

中国文联“文艺两新”集聚区 实践基地艺创小镇揭牌

中新网杭州7月20日电(钱晨菲 赵晋杭)20日,记者从杭州市西湖区获悉,中国文联“文艺两新”(新文艺组织和新文艺群体)集聚区实践基地揭牌仪式在该区艺创小镇举行。揭牌仪式上,中国文联国内联络部、杭州市文联共同签订《中国文联“文艺两新”集聚区实践基地·浙江省杭州市西湖区艺创小镇合作备忘录》。

据了解,为探索建立属地管理和行业指导相结合的工作模式,打造更多联络服务“文艺两新”的有效载体,自2022年起,中国文联启动“文艺两新”集聚区实践基地建设,在

广泛调研、综合研判基础上,两次批复共12家实践基地,鼓励、引导各“文艺两新”集聚区实践基地结合自身特点,打造特色项目和活动品牌,以项目化方式带动基地可持续良性发展,吸引社会各方面资源和关注,实现对“文艺两新”有效团结引领。

艺创小镇由杭州市西湖区联合中国美术学院、浙江音乐学院共同创建,地处之江文化产业带核心区,山水自然和谐交融、产业教育相辅相成,以艺术与视听、文化与科技融合为发展特色。

据了解,此次中国文联“文艺两新”集聚区实践基地揭牌

后,艺创小镇将持续重点培育“名人、名企、名作、名片、名镇”,办好品牌活动,形成“艺创·未来”主题形象品牌体系。同时,打响“校地融合、艺创未来”党建品牌,组织“文艺两新”人士持续开展理论共学、资源共享、活动共办、产业共兴,为“文艺两新”集聚实践提供坚强组织保障。

“中国文联‘文艺两新’集聚区实践基地落地艺创小镇,我认为非常适合也非常具有前瞻性,对于艺创小镇来说意义深远,尤其对人才的培养能起到非常大的作用。”杭州亚运会礼仪服装设计师、中国美术学院教授吴海

燕表示,“艺创小镇集聚了非常多高校毕业生,大家在这里追梦、筑梦,这里将吸引更多人才,激发更多文艺创新点。”

艺创小镇党委书记、主任何里扬介绍,“接下来,我们将积极引入更多文化、文艺类的头部企业,进一步优化园区

的生态的环境,不断提高公共服务水平,此外,我们也在积极打造凤凰艺市等文艺交流活动,不断激发‘文艺两新’活力。我们将努力打造亚运美学的策源地、科艺融合的产业平台、高质量的文化产业生态。”(完)



揭牌仪式现场。
杭州市西湖区委宣传部供图

泗水跨文化国际民间艺术节 再登场

印度尼西亚加里曼丹达雅族表演者在第16届泗水跨文化国际民间艺术节上呈现献喷火表演。跨文化国际民间艺术节因冠病疫情睽违三年,7月16

日至20日在印尼泗水盛大举行。除了来自印尼各地的文化艺术团体,法国、希腊、印度、斯里兰卡、乌兹别克斯坦、菲律宾、韩国和墨西哥也

派出国家文化代表团参与。所有表演者除了参加街头游行与演出,也会参观印尼历史与文化景点和交流会。

