

李金昌前辈是印华文学的“国宝”

揭发“日军强徵马夫”暴行、发动“侨批申遗”取得成功(上)

李金昌前辈学历不高，他的文学成就却取得巨大的突破，在印华文学史上写下光辉的篇章，其影响运比许多学者教授尤为突出。这里，让我们列举数项历史记录作为佐证：

第一、“日军强徵马夫”血泪史。用亲身血泪经历，揭发“日军强徵马夫”的残酷暴行。日本侵略军于1945年6月30日深夜，强徵500名金门马夫，携带日军军械武器，通过金门岛西门城往“同安渡头”大道。日军在白坑村登陆，天刚亮即大肆抢劫村里粮食财物。隔天，日军大批部队有几千人到达，当帆船返回时，就抢劫耕牛数百头而去。整个白坑村被日军践踏六天，全村破毁殆尽。最惨重是行经漳浦县走上盘陀嶺，地形险峻，被两架美国轰炸机低空扫射并丢下炸弹，造成马夫惨死百多人，500名马夫在日军投降后返回金门的只剩300人左右，其中大部分死在盘陀嶺一带。因此，1997年12月2日，李金昌前辈在当地村长及官员陪同下，特别到此盘陀嶺双膝跪下，手捧糕饼矿水两

祀，向52年前被杀害的亡魂奠祭，并立意竖碑作证，碑曰：《金门日军强征马夫殉难纪念碑》，永作后代子孙的警惕与教训。

(1998年出版的《金门忆昔——日军强徵马夫》一书正是书写当年日军侵杀血泪史，为印华文学写下可歌可泣的史篇。)

第二、“侨批档案”申遗成功。1997年6月25日，《金门日报》刊登了李金昌撰写的文章，题目是《替人写信》，叙述在金门金城鎮下埔村，李金昌的六舅蔡永榜，俗名是“分批”榜仔，生前就是“替人写信”出了名，他从城里某汇兑局，取得了高度信任，拿着印有“汇兑公平回文快捷”一大提贷的信件与银项，按照收款人的地址，逐一送到乡下收款人住家。旧时代乡下人，多是文盲，或略知几个字而已。李金昌的六舅对来信可以代读，同时也可以代复，这情况就使六舅“替人写信”出了名。李金昌赞扬他六舅蔡永榜，一生勤劳、忙碌奔波，俭省节约，精彼守信，

从来对于批银走送，未曾有差错的纪录，给汇兑局与乡村社会，有很高的信誉。这篇《替人写信》的文章怎样进入广东档案而列为“记忆遗产”，也是一种黄金的机遇；事缘2010年10月10日，泗水《千岛日报》成立10周年纪念，同时也是东爪

哇书画协会举办书画艺术展，广东老报人张宝锵先生领导17人来访泗水，一时文化艺术气氛浓厚，其中一位吴晓琼女老师，是广东省档案局负责人，她说明该馆正搜集“侨批档案”参与向联合国教科文组织申请记忆遗产。这篇《替人写信》符合吴

晓琼讲述的需求的意蕴，因此，李金昌前辈就将《替人写信》的原稿交给她。她回广州后，随即来信说将这篇载入档案馆的档案，整理后再向联合国教科文组织申请记忆遗产。(转下版)



印华文友祝贺李金昌申遗成功合影



1997年，李金昌与漳浦友人在盘陀边境合影