

欧美日媒体对印尼政治生态的深远影响

意如香

印尼是个伊斯兰教占绝大多数的世俗化国家，在众多伊斯兰教派中，以温和教派的伊联NU (Nahdlatul Ulama) 和穆协MOHAMMADYAH占主导作用，两大教派都推崇民族之父瓦希德多元主义的宗教和睦理念。

但印尼极端教派仍然猖獗，唯其极端思维，屡屡遭受温和长老和教众的抵制。虽然时会掀起恐怖爆炸，造成伤亡，但都会在当局的追剿行动中，被击毙或逮捕，从而迅速瓦解恐怖团伙的组织网。就因为绝大部分的温和教众，都不苟同恐怖团伙不分青红皂白地滥杀无辜，事实证明，许多

普通教众都成了恐怖爆炸的牺牲品，故而激发了温和教派积极支持当局对恐怖团伙的追剿行动，两大温和教派发挥了稳定人心的极大作用。

而印尼的政治体制又是效法西方的议会制，推行多党派的民主制，崇尚政党轮替的全民选举，由选举产生总统与副总统，以及国会议员与地方议会议员。这些政界人士，包括军警大员，大多数都曾留洋受过西方教育，或是接受美国西点军校

的军训，都对西方的自由体制倍加赞赏。长期来美国中情局的触角渗透至印尼军警政各界，所以西方影响力在印尼，无论在政坛、军界、文化界，都是深根蒂固的。

尤其是印尼的媒体新闻界，从中央到地方的主流媒体，长期来都与英国BBC电台，美国《自由之音》、美联社、法新社、路透社、朝日新闻等西方或日本媒体，有着密切的合作关系。印尼主流媒体一般都采用西方与日本新闻社的译稿，不加区分一律采用，几乎每天都充塞着西方与日本的新闻评论译稿。所以西方话语权几乎垄断了印尼的主流媒体，是不容否认的客观事实。

就因为西方话语权的极大影响力，主流媒体在报道中国信息上，更多是以西方媒体的负面中国信息为准，评论译稿多是负面评估的矮化评点。西方媒体长期来称呼中国是“铁幕国家”，主流媒体受其影响，也称中国为“竹幕国家(Negeri Bambu Tirai)，是封闭保守的共产国家。唱衰中国社会体制的译稿，天天充塞在主流媒体里，苏哈托旧政权更是诬告中国

牵涉“9-30事件”，造成长期来印尼民间对中国，以及对印尼华人的刻板印象，形成极为负面消极的排华、仇华情绪长期在民间里滋长。

例如：西方媒体不断丑化“一带一路”，污蔑为中国“倾销廉价产品”，“制造债务陷阱”的“经济扩张”。印尼主流媒体也铺天盖地地把西方媒体的反华译稿，广为传播开来，更在自媒体网络里大量散播反华仇华言论，谣言四起，大大激化了民间对中国与华人的仇视刻板印象，根深蒂固。

必须谨记的是：苏哈托的残余势力与旧军人团伙，仍然是一股财雄势大反民主改革、反卓科维总统的[M1]潜在威胁、随时都在向民主改革派发起反扑，并不时配合极端教派的猖獗；与反卓科维的投机野心政客，三股势力合流，正在觊觎2024年的总统竞选。他们利用“反共反华”议题大做文章，妄图掀起社会动乱，给卓科维政府施加政治压力，确实不能掉以心。

需要记住已故华贤汪友山先生临终前的宝贵遗言：“从理性的社会角度来分析，因为印尼人生活还很苦的话，加上政

客的挑唆，排华就一定会发生。假如华人不做事情，不居安思危，不克服自己的弱点和坏习惯，排华就肯定还会发生……华人不要自我陶醉，或者看风转舵，现在美国与中国关系微妙，为了转移国内矛盾，美国在制造与中国的矛盾，包括在亚洲，现在人们在印尼已经嗅到冷战的气息，大家要自我觉醒。”

这是汪友山临终前震耳发聩的忠告，印尼华人必须引以为戒，是事关我们华族生死存亡的头等大事。居安思危，是印尼华人必须永远铭记的座右铭。客观审视印尼的政治生态，“反佐科维“与”拥佐科维“的两股政治势力，正在明里暗里展开激烈的博弈。2024年的总统直选，谁将成为总统与副总统候选人？开始成为政界里的热议话题，最终谁将成功当选？还是一个难于预测的未知数。

中国承建的万雅高铁，正在顺利进入竣工尾声，这是“一带一路“的里程碑工程，只许成功，不许失败。中国与印尼的关系，建立了战略伙伴关系，佐科维倡导的“世界海洋支点“，与习近平倡导的丝

绸“一带一路”高度契合，佐科维总统任期内，大力开展建设工程，需要中国的高科技与基金援助，两国是命运共同体，两国相互支援。万雅高铁有望年内如期竣工，必能带动沿线的民生经济，让民众确实感受到“一带一路”带来的利民实惠，以期消解因受西方媒体误导，民间对中国与华人的刻板负面印象，有望逐渐予以缓解改善。

印尼华人更应主动融入主流社会，需要十分重视加强与主流媒体人的人文交往，使用好印尼文讲好中国故事，讲好华人好人好事，加强正面舆论宣讲，持之以恒，发挥华文媒体与文友间的相互沟通，尽可能利用好印尼文发声，把长期被扭曲的华人刻板印象，一点一滴地，在“一带一路”与“互利共赢”的外交“义利观”的正确方针引领下，在华文与主流媒体里，发挥积极的影响作用，让民间不但只能读到西方媒体译稿，也能参照正能量讯息的熏陶，久而久之，深信有望改善民间的负面信息，产生正面有益的宣传效果。

来源：中国新闻网