

# 共建“一带一路” 改变全球经贸格局

## 陆地经济价值可期

中新社西安6月10日电 (记者 王恩博)重庆市原市长黄奇帆10日在西安举行的第三届金融四十人曲江论坛上表示,“一带一路”建设深刻改变了全球经贸格局,其推动下的陆地经济将带来深层次经济价值。

黄奇帆指出,自中国2013年提出“一带一路”倡议以来,基于海洋运输体系的全球分工格局和经贸秩序正悄然发生变化。特别是中欧班列的开通和运行,将几乎中断的欧亚大陆桥变成了沿线国家间“政策沟通、设施联

通、贸易畅通、资金融通、民心相通”的陆上丝绸之路,陆地经济重新焕发华彩。

他认为,从这个意义上讲,共建“一带一路”深刻变革了近300年工业文明形成的以海洋经济为主的世界经贸格局,形成海洋经济与陆地经济齐头并进、共同发展的新局面。而共建“一带一路”推动下的陆地经济将带来四方面深层次经济价值。

一是运输方式和物流路径变化将推动贸易分销体系发生重大变革。过去靠海洋运输组织出口贸易一

般需要7到8个环节,中欧铁路开通后贸易环节压缩,沿线各国间产品可互相直达末端市场。

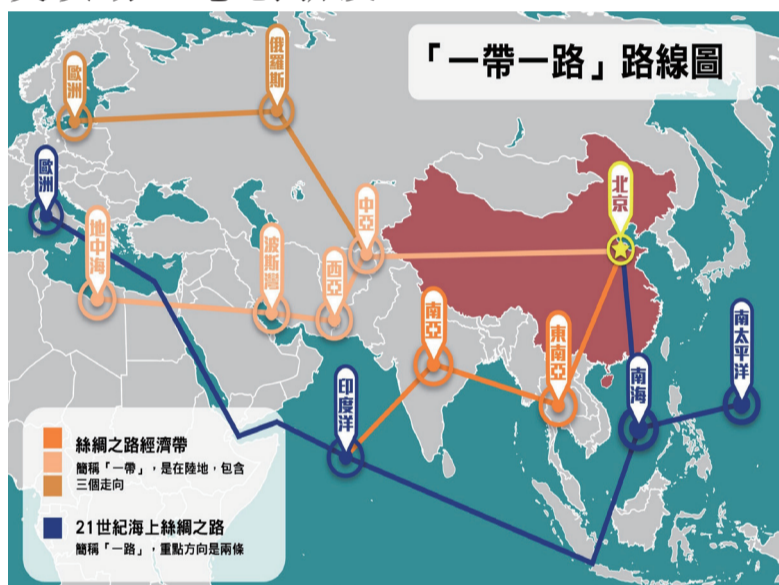
二是进一步丰富全球运输服务供给,为沿线产业链、供应链带来更经济便捷的隐性效益。以中国郑州至德国杜伊斯堡为例,黄奇帆表示,每标箱货值5万到100万美元的商品适合通过中欧铁路运输,因为降低企业库存和资金占用所节省的资金足以覆盖多出的运费,还节省了很多短途转驳的费用。

三是有助于形成陆路贸易规则和标准

体系。过去几百年间全球形成了以海运为基础的海洋贸易规则和标准体系,如今中欧班列开行为陆路贸易规则和标准的探索实践提供了重要试验平台。

四是更能适应各类贸易业态创新发

展。黄奇帆指出,海洋运输方式下的贸易活动主要以港口对港口形式开展,其他地方难以“雨露均沾”。陆路运输既可以给铁路枢纽城市带来枢纽经济,也将为沿线带来通道经济。(完)



# 王福州：如何建立中国特色的文化遗产体系？(上)



湖南郴州，昆曲表演者正在表演天香版《牡丹亭》。杨华峰 摄

中新社北京6月9日电 题：如何建立中国特色的文化遗产体系？

作者 王福州 中国艺术研究院副院长、中国非物质文化遗产保护中心主任

6月10日是2023年“文化和自然遗产日”。从2001年5月18日中国昆曲艺术名列世界首批“人类口头和非物质文化遗产代表作”名录,到2011年

6月1日《中华人民共和国非物质文化遗产法》正式实施,再到今天中国建立起以国家、省、市、县四级名录制度为基本特征的保护体系,中国非物质文化遗产的保护方式不断创新,传承制度不断完善,已有43个项目入选联合国教科文组织非遗名录,成为缔约国中入选名录项目最多的国家。

历经多年发展,中国非遗事业由筚路蓝缕,到成果丰硕,创造了许多广受赞誉的“中国经验”。中国非遗的实践探索,走在观察与理论思考之前,而保护实践中诸多深层次问题,仍需要系统沉淀、总结和思考。

**非遗的理论建构刻不容缓**

非遗的理论建构有两个绕不过的话