

王杰：“天下观”为何是中华优秀传统文化的卓越创造？（上）

中共二十大报告指出，中华优秀传统文化源远流长、博大精深，是中华文明的智慧结晶，其中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等，是中国人民在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观的重要体现，同科学社会主义价值观主张具有高度契合性。

中国人的“宇宙观、天下观、社会观、道德观”，反映着中华文明的悠久历史和人文底蕴，是世界读懂中国、读懂中国人民、读懂中国共产党、读懂中华民族的重要维度。中新社“东西问”专栏特推出系列策划，解读“四观”之意涵与影响。

中新社北京6月1日电 题：“天下观”为何是中华优秀传统文化的卓越创造？

——专访中国实学研究会会长、中共中央党校(国家行政学院)哲学教研部教授王杰

作者 文龙杰 徐皇冠

中共二十大报告指出，中华优秀传统文化源远流长、博大

精深，是中华文明的智慧结晶，蕴含着中国人民在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观。其中，天下观别具一格，这是中国人民的卓越文化创造，是中华文化最有气象、最具格局的文化建构。

何为“天下”？天下观体现在中华优秀传统文化的哪些方面？天下观可为当下全球治理提供何种启迪？中新社“东西问”日前就此专访中国实学研究会会长、中共中央党校(国家行政学院)哲学教研部教授、博士生导师王杰。

现将访谈实录摘要如下：

中新社记者：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，“天下”作为中国人乃

至汉文化圈的独特文化概念，拥有持久而深远的影响力，何为“天下”？

王杰：“天下”包括了古人所知的人类整体，代表着已知的全部文明世界，即“天下一体”。“天下”概念经过不同历史时期的演变和发展，形成了最具中华文化特色的天下观，天下观是中国人关于“天下”问题总的看法和观点，反映了中国古人的宇宙观、世界观、人生观、道德观、价值观、国家观、历史观。天下观是中华民族优秀思想精神的重要源流，是塑造中华文明、中国智慧、中国精神的重要载体。

在中国传统文化中，“天下”作为中国人乃至汉文化圈的独特文化概念，本身

具有不同层面的多样性意涵。

从地理层面看，“天下”与“四海”“九州”“四方”等含义相似，是从自然地域和物理空间意义上理解的。

从政治层面看，“天下”是政治疆域内的领土和在这个领土上生存的人所构建组成的一种政治结构和政治秩序，如“五服天下制”“九服天下制”“王道天下”等。

从文化层面看，“天下”是一种思想和精神，包含着中国人的信仰和品格，如“天下情怀”“天下归仁”“天下大同”“天下为公”等都是一政治理想和人文精神。

从哲学层面看，“天下”是一种思维和方法，是最高

领导层思考如何治理天下和运筹谋划的一种智慧形态，如“以天下观天下”“中和天下”“和合天下”等。

从生态维度看，“天下”是一种文明，文明的本质是要化人成人，是人性对兽性的超越，是人类为生存对生存方式的超越，如“化成天下”“天下文明”等。

孔子立志要“克己复礼，天下归仁”“天下大同”，孟子志愿要“仁覆天下”，墨子要“兼爱天下之人”，“视人之国若视其国，视人之家若视其家”，老子指出要“以身为天下”，这些都是中华优秀传统文化中“天下情怀”的典型性表达，彰显了中华民族“乐以天下，



小朋友身穿汉服在上海参加“国学开笔礼”活动，展示各自写的“人”字。作为中国传统文化中少儿开始识字习礼的一种启蒙教育形式，近年来，“开笔礼”等仪式收到热捧。汤彦俊 摄



美国知名艺术家代表团参与“趣淘”漳州文化艺术周活动，成员参访福建漳州二宜楼，体验土楼文化。张金川 摄