

短篇小说 浴火重生

意如香

(上)

一驾马车碾碎月影踏过晨霜，苦旱逢甘雨，千岛沐浴春风中。

2010年虎年春节特别红火，许多商场张灯结彩，年节礼品琳琅满目，庙宇里的舞龙舞狮更是热闹非凡，善男信女进香许愿，络绎不绝。华社的春晚节目搞得红红火火，千姿百态的文艺演出，一场紧接一场。好些地方更是闹到元宵十五，爆竹响通宵，焰火洒满天。华族习俗受到了当局与主流社会前所未有的尊重，有些街市与教堂里也是灯笼高挂，布置成鲜红的春节色彩，处处为春节贺年。兄弟族群参与其盛，政府高官穿着红彤彤的唐装，给华人“恭喜发财”拜年，盛况空前热烈，热热闹闹，是十年前想也不敢想的大变化

啊！

李丰盛与老伴许佩琳埋坐在沙发里，他们兴奋地收看激动人心的中国春晚节目，白发盈盈的李丰盛，微驼的脊背，拿起一块年糕慢慢品尝，许佩琳娴静庄重的脸露出笑容，倒了一杯龙井茶递给老公：

“喝点茶吧，小心年糕噎住了。”

两老相依为命，退休下来，把店务交给刚从北京进修回来的男儿经营，两老都把精力关注在华社团体的活动上。李丰盛品尝着龙井茶，慢条斯理地说：

“《大众三语学校》明晚的春晚节目，我得准备些相关资料。”

他起身到书房去，耄耋之年，犹如梅花铸就傲霜骨，风姿不减当年勇，庆幸

于印尼的华教，经历32年的封杀后，如今又焕发生机，在印尼各地复办起三语学校来，华文华语开始复苏了。想起过往的心酸岁月，不能同日而语了。他不由地拿出封尘多年的日记本，一页页翻看起来，不觉呆在书桌旁，陷入了无限感慨的回忆中……

1965年12月，山风起处，叶落纷飞，千岛星空一片阴霾。

中华学校课堂里，风神俊雅的李丰盛老师，正在给同学们讲解印尼当前局势，他把近来发生在首都雅加达的“9-30事件”扼要讲述了一遍。最后他说道：

“同学们！这是印尼历史上惨绝人寰的政治大屠杀，我们印尼华人的处境将会是令人担忧的，希望同学们都要做好思想准备……”

李丰盛老师忧心忡忡的讲述，使得课堂里的气氛悲怆严肃。同学们都屏气敛息，不吭一声。大家都预感到今后印尼局势的严重性，不知所从的恐惧……

李丰盛与许佩琳原是从棉兰到小岛来教书的年轻教师，两人是初恋情人，血气方刚，心不外想，双双献身在弘扬华教的事业中。面对突如其来的政治变迁，老师

们都不知所措，许多地方侨领也都面临这生死攸关的抉择中，悄悄易地求安，为求生存，纷纷寻求自保远离他乡而去。李老师对同学们说：

“今年假期，我和许老师要回棉兰去，希望同学们多多保重。”

下课了，同学们围着李老师依依不舍，李丰盛双手揽着同学们，语多勉励，内心深处有着太多的感慨，在小岛教书已经三年了，小岛上淳朴的民风与学生家长的热情，他早已下定决心要在这里终身教书，不想形势逼人，人算不如天算，局势的发展越来越险恶了。这时小岛上来了一批红帽军人，开始清洗左派人士，一批又一批的左派分子，双手捆绑着被押送到码头，又用小汽艇带到一个野猪岛去，据说都被乱枪处决了。

小岛上人心惶惶，大家见面都不敢多谈。李丰盛与许佩琳焦急地等待船期，那时一个月才有一趟船期，好不容易等到来船，他们迫不及待地急着要登上汽艇，尽快离开那令他们魂牵梦萦的伤心地，向棉兰方向而去。在等待船期的难熬日子里，心里都有不祥之兆，军人政权严禁华文书报，他们把带不

走的书籍，一本一本焚烧掉，有《红岩》、《青春之歌》、《三国演义》、《水浒传》、《林海雪原》、《十万个为什么》等等。许佩琳手里翻到《红楼梦》，疼爱地犹豫说道：

“烧掉？太可惜了”

“留下吧！”李丰盛更舍不得，也顺手取出一本《大众哲学》。

《红楼梦》与《大众哲学》，这两本书就成了他们往后三十年来仅有的华文书籍。许佩琳小心翼翼地用衣服把两本书，层层包裹起来，塞入皮箱里。那不得已焚烧华文书的那一幕，以及收拾行李时不小心把一个珍贵的清代青花瓷，摔落地下粉碎了，成了李丰盛与许佩琳挥之不去的心灵创伤。

12月30日，终于如愿登上汽船，如释重负，松了一口气。汽船破浪前行，向着亚沙汉港驶去。入夜，佩琳秀丽的圆脸若有所思，依偎在丰盛怀里，遥望远去的小岛，思绪杂乱，三年的教书生涯，使她更具文化素养，与李丰盛的情感更亲密了。迷迷糊糊地在丰盛怀里睡去了。

“琳！醒来！醒来！你看……”

丰盛急急摇醒



位于雅加达西区的八华学校小三学生上华文课。（沈泽玮摄）