

# 徐公喜：朱子学如何走出国门，影响世界？(中)

## 门，远播海外？

**徐公喜：**朱子学能走出国门，远播海外，原因至少有三个。一是东亚、东南亚国家与中国毗邻，同属汉文化圈，又具有大致相同的文化结构，宋以后以朱子学为核心的传统文化价值观易得到东亚、东南亚社会的认同。

二是大量华人移民赓续了中华优秀传统文化价值和道德伦理思想，并将此作为他们在海外自强不息、安身立命之本。朱子之后至清朝的700余年间，作为一直处于中华传统社会统治地位的思想理论，朱子学代表了具

有普遍意义的传统民族精神，可以说是此阶段儒家文化的核心文化、精神源泉。

三是朱子学作为历史时代优秀文化的代表，值得东西方文化借鉴。从文化空间发展看，朱子学最初称“闽学”，作为形成于闽地的一种地方学术。随着时间推移，朱子学的影响力逐渐扩大，由闽地及于全国，由中国及于东亚，进而由东亚及于世界，形成朝鲜朱子学、日本朱子学、越南朱子学、美国朱子学等，反映出朱子学体系涵盖了除中国之外的世界其他国家和地区。

## 中新社记者：朱子文化为推动东西文明交流互鉴作出了怎样的贡献？

**徐公喜：**朱子文化是东方文化的杰出代表之一，也是世界性的文化遗产，在推动东西文明交流互鉴中发挥了积极作用。

首先，朱子学是西方社会了解与认识中国文化的桥梁和纽带。朱熹传承和发展了孔孟儒学，创立了最庞大、精深的中国儒学体系，也可以说中国哲学直到朱熹时代才有了真正完备的形态。因此，明清以来，西方社会将朱子学作为中国儒家思想最重要的内容，中外学者如美国著名汉学家卜德把宋代理学译成“新儒学”。

其次，朱子学是中外交流核心文化的资源库。朱子诗云：“问渠那得清如许？为有源头活水来。”朱子文化不仅是宋代以后中国社会最核心的文化元素，也是朝鲜、越南等东亚、东南亚国家政治制度、文化制度最直接的源泉。

最后，朱子学是东西多元文化交流的融合剂。法国重农学派、启蒙思想家伏尔泰等，都不同程度地吸收并阐发了朱子学。朱子学传入德国后，德国思想家、哲学家受其影响，引发了古典哲学革命。17世纪，随着朱子学传入，西方流行“自然神论”，德国哲学家和自然科学家莱布尼

茨曾高度赞扬朱子学。

## 中新社记者：如何看待朱子学的当代价值，它对现代社会有何启迪意义？

**徐公喜：**首先，朱子学为现代社会提供了可借鉴的核心价值观，是当代中国文化和道德体系的“历史根系”之一。朱子文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分，蕴含丰富的哲学思想、道德理念，是当代中国文化和道德建设的重要基础和宝贵资源，对现代社会有积极意义。经过创造性转化、创新性发展，可为解决当代人类面临的难题提供有益启迪，为道德建设提供有益启发。

其次，通过范例阐释宋儒思想，增强对当代儒家思想的道德构建，可充分认识挖掘朱子文化的世界作用。历史上，朱子文化已在世界文化中占有一席之地。在当代，朱子文化依然可以发挥其内在价值，与世界文化相融合。同时，通过国际合作和文化交流，不仅能促进以朱子学为代表的传统优秀文化交流，也能相互吸收，推动整个中国朱子文化、东方哲学及现代新儒学的发展。

最后，在全球多



2017年，参加第九届世界华文传媒论坛的部分嘉宾来到位于福建武夷山最负盛名的书院武夷精舍参观。1183年朱熹创办武夷精舍，为其著书立说、倡道讲学之所。张斌 摄



2014年10月，“朱子之歌·道东之传”两岸交流音乐会，在台北市中山堂举行。图为台北市乐团合唱《朱子家训》。陈立宇 摄