

# 武斌：瘟疫如何影响人类文明发展？

## 人类与瘟疫斗争永不停止(中)

和假说。虽然这个大帝国的衰亡绝非朝夕之事，也并非由某一因素造成，但不容忽视的一个重要影响就是瘟疫。马可·奥勒留时期的大瘟疫，导致其去世后长达一个世纪的社会危机和动荡，为帝国走向衰落埋下伏笔。

同样，在东罗马帝国，查士丁尼极力恢复昔日罗马帝国的荣誉与疆土，也为此付出巨大努力。但在一系列天灾人祸的打击下，他的梦想仅止于梦想阶段。其中被诸多史学家公认为最具破坏性的事件，就是全面暴发于公元542年的大瘟疫——查士丁尼瘟疫。

英国历史学家爱德华·吉本在其《罗马帝国衰亡史》中分析，“战争、瘟疫和饥馑这三重灾祸同时降临在查士丁尼的臣民头上；人口数量明显地减少成了他统治时期一个极大的污点，这种人口减少的情况，在地球的某些最美好的地方至今也并未完全恢复。”英国历史学家阿诺德·琼斯在其《晚期罗马帝国史》论及查士丁尼时代史的部分也指出：“可能这个时期对帝国影响最严重的灾难是鼠疫。”

在近代欧洲殖民

主义的扩张中，瘟疫在很大程度上起到了“助纣为虐”的作用。西班牙殖民者只有为数不多的几百人，就彻底征服了阿兹特克和印加两大帝国。不久，印第安人几乎陷入种族灭绝的境地。在殖民者带到新大陆的病菌面前，土著人不堪一击。

这个事件之后，新大陆的土著人大批死亡，又造成了劳动人口极度短缺。殖民者便从非洲掠夺黑人奴隶贩卖到美洲大陆，因此有了17、18世纪的黑奴贸易。这种罪恶的贩卖黑奴制度一直持续了两个多世纪。而导致这一制度的直接原因之一，就是瘟疫泛滥造成美洲土著人几近灭绝。

**中新社记者：您曾说过，“瘟疫对人类而言，是一场灾难。但是因为经历了**

**这场灾难，会促使仍然活着的人有一些思考和探索。”瘟疫带来哪些积极作用或启示？**

**武斌：**黑格尔曾说，“恶”也成为推动历史前进的力量。客观上，瘟疫对人类社会发展进步起到一定积极作用。

首先，瘟疫是引发社会变革的重要因素。14世纪的黑死病几乎夺去了欧洲四分之一人口，造成劳动力急剧减少，经济凋零，城市败落和土地荒芜。但它也带来社会财富特别是土地的重新分配，社会阶层结构随之发生显著变动和重组。

由于疫后经济重建需要大量劳动力，劳动力供求关系变化促使劳动者普遍要求增加工资收入。而封建贵族无法满足这种要求，反而采取限制

和镇压劳动者措施，导致社会矛盾和社会冲突激化，进而引发农民和城市劳动者的多次起义。这些起义，对欧洲中世纪末期的社会变革起了推动作用，拉开了欧洲从中世纪向近代资本主义迈进的序幕。

其次，大规模瘟疫的暴发流行，一定程度上改变了人的思想文化。在科学发展落后和人类知识欠缺的时代，人们对瘟疫的认识和防治方法有限，突然降临的灾难易造成普遍的心理恐慌。于是，各种超自然、神秘的预言和许诺给人以心理慰藉，从而使宗教迅速发展。例如“查士丁尼瘟疫”之后，基督教得到了前所未有的扩张，各地修道院获得大规模发展，基督教神学在意识形态上的统治地位得以确立。

同样是一场大瘟疫，14世纪黑死病的肆虐则促使人们进一步思考人的生命价值。人们的思想逐渐摆脱神学束缚，人文主义思想开始萌芽发展，揭开了文艺复兴运动的序幕，并进一步摆脱基督教神权统治，向高扬人的理性的启蒙时代过渡。

最后，瘟疫加速了人们生活方式的变化。19世纪初的霍乱，直接推动了欧洲乃至世界范围的公共卫生运动。今天人类社会的城市供排水系统、城市垃圾处理方式、住房卫生标准设计等，都由此开创。因此，霍乱被称为“伟大的卫生革新家”。

瘟疫的流行，让人类付出了惨痛的代价，但它并没有摧毁人类社会。在每一次对抗瘟疫的阶段性的



香港，“黑死病”鸟嘴面具在万圣节期间吸引众多外籍人士和市民前来购买。鸟嘴面具是欧洲中世纪时期治疗“黑死病”医师的防护面具。张炜摄



1665年，英国伦敦爆发“黑死病”。视觉中国供图