

逐退残阳 唤醒芬芳

一位老归侨的退休生活(下)

各种会议。为了实行垃圾分类，他在开始的第一个月，整整30天，每天早上七点到九点，站在分类的垃圾桶旁边，指导村民如何分装垃圾、如何分类投放，还不时把错投的垃圾用长夹子挑出来，整理好。尽管垃圾臭气熏天，在他耐心解释和示范下，村民逐渐习惯定时定点分类投放垃圾。在村党支部的鼓励下，他当了一届中区党支部书记，以80岁高龄结束组织分配的工作。

此外，刘福来还

每隔十年回去印尼探亲。他虽然回到祖国，但永远不忘记生他养他长大的美丽的千岛之国，对印尼的山山水水深深的怀念，去巴厘岛的古达海滩荡漾、去海神庙拜谒，去茂物的植物园参观百年古树，去本哲山上的别墅流连忘返。对在海外的同胞、亲戚时刻走访、时刻牵挂，对印尼舌尖上的美食回味无穷。……

2020年那令人刻骨铭心的时刻，刘福来的老伴没有被新冠病毒击倒，却因第二

次中风，病情被耽误了，严重失能，住进了养老公寓。刘福来迎来晚年最不理想的时刻，守着老房子独居！他没有气馁，坚持锻炼身体、坚持写日记、坚持玩微信、坚持做自己喜欢的事情，还好，儿女孝顺，虽然因疫情防控，养老公寓对亲人探访有诸多限制，但可以经常微信连线养老公寓护工的手机看望老伴，从网上购买供给老伴用药、用品，三年来，刘福来慢慢习惯了独居生活。儿女也经常从网

上购买营养品、零食给老爸。早餐自己准备食材，吃面包或玉米、番薯。居委会的长者饭堂，午餐供应价值12元的两荤一素的米饭一盒，国家优待八十岁以上老人，补贴10元，老人只需交两块钱，而且，一盒饭可以分两顿吃，晚餐自己加点青菜就行了，每天到湖边步行，顺便就到附近的居委会把饭打回来了。这样舒适的老年生活，让刘福来觉得应该多活一些年头，好好享受中国式现代化的社会主义社会的

优越日子。

刘福来在日记里写道：“俗说夕阳无限好，只是近黄昏，不免有点太悲观，还是台湾作家三毛的经典诗句——逐退残阳，唤醒芬芳更为积极，更有希望！花甲退休，是生命旅途的第二次出发，是人生更加成熟、更加稳重的阶段，应该做到活到老、学到老，生命不息，奋斗不止，与时俱进，为人类进步事业奉献终生的革命者，永不退休。”

夏明

2023年3月31日

第38届“上海之春”闭幕

“春天的音符”在申城回荡

中新网上海4月2日电（王笈）第38届上海之春国际音乐节2日在上海城市草坪音乐广场落下帷幕，来自上海歌剧院等专业机构合唱团以及各行各业市民合唱团的约1200人共同参与了这场闭幕展演。爱乐者用大众最喜爱的合唱艺术，呈现了一台具有深厚人文底蕴的草坪音乐会。

“春风吹面薄于

纱，春人装束淡于画。游春人在画中行，万花飞舞春人下……”中国福利会少年宫小伙伴艺术团合唱团带来了著名音乐家李叔同于1913年创作的多声部合唱艺术歌曲《春游》。12岁的叶晞儿是全场年纪最小的演员，学习合唱已有七八年，特别喜欢上台演出。她告诉中新网记者，“‘上海之春’

是上海历史最悠久的音乐节，我们演唱的《春游》是中国历史最悠久的合唱曲，所以我觉得非常有意思。今天在现场看到了很多合唱团以及上千名观众，感觉很热闹，非常有春天的气息。”

演出团队中还有历史悠久的上海市工人文化宫茉莉花合唱团、展示传统行业“新时尚”的上海邮政

合唱团、知性清新的女记者合唱团等。这些亲历城市发展的“见证者”，共同用音乐展现着上海这座城市的魅力所在。

暖融融的阳光

下，有猫儿憩在城市草坪上，与人们一起感受音乐的“跃动”。草长莺飞，暖风拂面，“春天的音符”在申城上空久久回荡。（完）

