

首届“花城文学榜”10部入选作品 在广州揭晓

中新网广州3月26日电（记者 程景伟）“有风自南——花城文学之夜暨2023花城文学榜荣誉盛典”25日晚在广州友谊剧院举行，现场揭晓首届“花城文学榜”10部入选作品并颁发荣誉。

首届花城文学榜以“追光·踏浪”为主题，评选出2020年7月至2022年12月出版的“十大文学好书”，以此鼓励有当代审美意识、艺术创新理念、文化生命活力的文学创作。

中国作协副主席、中国现代文学馆

馆长李敬泽，作家、茅盾文学奖得主、花城文学院联席院长麦家，评论家、北京大学中文系教授、花城文学院联席院长陈晓明，作家、茅盾文学奖得主刘斯奋，作家、编剧、茅盾文学奖得主刘震云等众多嘉宾和广大文学爱好者共同观看该场晚会。

入选此次花城文学榜的“十大文学好书”分别是：《回响》（东西）、《一日三秋》（刘震云）、《金色河流》（鲁敏）、《千里江山图》（孙甘露）、《

河湾》（张炜）、《燕食记》（葛亮）、《我的二本学生》（黄灯）、《诗来见我》（李修文）、《奇迹》（韩东）和《跑步集》（李敬泽）。

谈及上榜感受，《我的二本学生》作者黄灯表示：“广州这座城市打开了我的视野，滋养了我，也教会我诚实和诚恳，教会我谦卑地看待这个世界。”

葛亮既是花城文学院的签约作家，同时以《燕食记》入选首届花城文学榜。葛亮说：“文字是个非常美好的载体，它承

载了我们对于历史的想象，承载了我们对于岭南这方热土发自内心的勾勒。”

晚会以浪漫的“追风”故事为脉络，

演绎了10个融合音乐、歌词、舞蹈及视觉的原创文学主题节目，从而串起“花城文学榜”揭晓这一最关键的环节。（完）



现场揭晓首届“花城文学榜”10部入选作品并颁发荣誉
广东省出版集团 供图

花城文学院成立 助力广东文化高质量发展

中新网广州3月25日电（记者 程景伟）花城文学院25日在广州越秀公园举行揭牌及签约仪式，宣告正式成立。

花城文学院选址在广州越秀公园的“陌上花开”文化空间。越秀公园是广州文化地标“五羊石像”的所在地，也是广州两千多年历史文脉的起点。

在广东省委宣传部的指导下，花城文学院由广东省出版集团联合广东省作协、广州市委宣传部共同主办，实行“政府引导+企业运作”的办院

模式，将着力打造“新型城市文化空间+多元融合产业平台”，通过陆续签约一批作家、评论家，评选发布“花城文学榜”，启动原创文学精品创作计划，举办文学论坛等一系列活动，不断探索文学繁荣发展的新路径。

广东省出版集团有限公司、南方出版传媒股份有限公司董事长谭君铁表示，花城文学院将发挥植根岭南，地处粤港澳大湾区腹地的独特经济、文化和地理优势，多渠道投入内容生产资金，着力打造

具备多元融合产业平台功能的新型城市文化空间。支持花城文学院探索融合发展的新模式，推动文学破圈，试水网络文学、影视版权、动漫游戏、有声读物、娱乐剧本等全版权代理与衍生产品的运营开发，打造文学产业版权交易与孵化平台。

谭君铁称，花城文学院将传承改革开放的基因和创新的锐气，包容并蓄，涵养新锐，既为全国各地文坛大家提供优质服务，也积极助力本土作者开展创作，努力在大湾区这片热土，

催生更多无愧于时代的精品力作。

当天，花城文学院聘请作家、茅盾文学奖得主麦家和评论家、北京大学中文系教授陈晓明为联席院长，并与魏微、葛

亮、李娟、陈楸帆、蔡崇达、笛安、杨庆祥、陈培浩等8位优秀青年作家、评论家签约，将共同探索文艺精品创作生产新机制。（完）



花城文学院签约仪式
广东省出版集团 供图