

# 在河南安阳，甲骨文是怎么“活起来”的？（下）

和文化浸润。这些学校里，有甲骨文化长廊、甲骨大道、甲骨文化主题区角等，甚至每一面墙都会“说话”，随处可见师生的书法作品。

“我们希望，学生们对常见的甲骨文能准确识读，能讲出他们蕴含的故事。”安阳市教育局语言文字工作委员会办公室副主任罗明刚介绍，起初，甲骨文教学没有教材和教程可以参考。各个学校从编写教材开始，逐步构建起以语文教育为主，以美术课、书法课、历史课为辅的“一主多翼”甲骨文课堂教育模式。

安阳市北关区直幼儿园，组织编写了园本课程《好玩的甲骨文》。“小班孩子刚入园时，老师拿一些比较形象的甲骨文让他们猜。好多都猜得八九不离十，这让我们很意外，好像孩子先天和老祖宗有一种共通的灵感。”园长高静说，例如，讲解甲骨文时，“孝”是子辈对老人的关爱和照顾。从“风霜雨雪”“山川河流”到“口目四肢”“衣食住行”，甲骨文与自然、社会相互交融，浑然一体。

甲骨文教育，从课堂延伸到课外。“甲骨学堂”成立于2014年11月，是中国

文字博物馆传承汉字文化的公益性社会教育活动阵地。它利用博物馆资源，结合中国传统节日和汉字文化背景，研发了100余项汉字主题教育项目。

这些项目中，有以讲述汉字形体演变、解读字音字义古今嬗变为主的

汉字知识类项目，也有依托中国文字博物馆基本陈列、结合手工体验的乐游博物馆类项目。中国文字博物馆工作人员张悦介绍，“我们的工作就是用通俗易懂的方式，把甲骨文传播给更多青少年，让他们了解中华民族的基因。”

视听作品更能吸引年轻人参与。大型歌舞剧《甲骨文》、网络电影《天命玄女》等广为人知。《殷墟遗梦》是一台殷商文化舞台剧，深受欢迎。它以殷墟考古发掘开头，用一片古老的甲骨为线索，把视角延伸到神秘深厚的殷商文化，再现了“商王武丁与帝后妇好大婚”“女将军妇好请纣”等历史故事。在春夏秋冬四季轮回的时间轴线上，大婚、占卜、出征、生离死别四大情景精彩上演，一个惊天动地的爱情故事、一段可歌可泣的民族故事生动呈现。现代声光电技术、裸眼3D、纱

幕投影与深度沉浸式的演艺效果，让置身剧场的观众，仿佛身临殷商王朝，如梦似幻。

作为“中国书法名城”，安阳还把“甲骨文书法”列入公益培训。当地邀请专家开设甲骨文培训系列课程、举办“大美甲骨文”国际书法大赛及优秀作品展，向社会普及甲骨文书法及绘画艺术。

## 殷墟考古的持续

安阳人说，“中国、世界只有一个殷墟，保护殷墟人人有份！”

作为甲骨文发掘地、中国考古学的摇篮，安阳殷墟是世界文化遗产。殷墟遗址的面积超过36平方公里，其中宫殿宗庙遗址、王陵遗址是核心区域，并被同时列入《世界遗产名录》。

2001年，“中国20世纪100项考古大发现”评选中，殷墟以最高票数名列榜首。

2021年，殷墟遗址入选全国“百年百大考古发现”。

“殷墟是我国持续发掘时间最长、发掘面积最大、出土文物最丰富、影响最深远的大遗址。即便如此，也还有大量未知领域需要探索，殷墟的发掘将是长期的。”安阳市文物局局长李晓阳亲历了殷墟申遗、殷墟博物苑

以及新馆建设等重大事件，关注着殷墟考古的一举一动。

2021年起，中国社会科学院考古研究所安阳工作队开展了商王陵及周边区域的考古勘探。用了两年时间，工作队确认了两个新发现的围沟是围绕商王陵园的隍壕。在王陵区东南方向半扇形空白区域，工作队还发现了面积超过4万平方米的西周遗址。据悉，这是殷墟范围内发现的面积最大的西周遗址。

“殷墟这个地方，培养了一批又一批的考古学者，他们走向全国，走向世界。考古学者将埋藏于地下的古代遗存发掘出土，将尘封的历史揭示出来，将对它们的解读和认识转化为新的历史知识。”李晓阳介绍，“之后，我们应该精细化发掘。哪个地方的研究是空白，就在哪个地方做发掘，通过科技手段尽可能多还原那个时候的历史信息。”

在他看来，对殷墟，对甲骨文，投入再多都是值得的，投入再多都是不足的。“守护殷墟，就是在守护我们民族的根和魂。还有约16万片甲骨分散在世界各地，我们正借助数字技术让它们回归安阳。我们做这些事既有强烈的崇高感，更

有巨大的责任感。”

与殷墟宫殿宗庙遗址隔洹河相望，殷墟遗址博物馆预计今年建成。这里将成为研究展示甲骨文和中华文明的国际交流传播平台。殷墟国家考古遗址公园建设在加快推进，整体保护、整体展示的理念贯穿始终。

现在，在殷墟遗址保护区，包括巡防队员、村(社区)干部在内，有360余名殷墟文物安全守护人。他们每天至少巡防一遍。守护殷墟，是守护中华文明的根脉。

甲骨文是千年中华文明的鲜明标志。韩江苏说，“今天我们使用的汉字同甲骨文没有根本区别，老子、孔子、孟子、庄子等先哲归纳的一些观念也一直延续到现在。这种几千年连贯发展至今的文明，在世界各民族中是不多见的。”

甲骨文也是中国对人类文明的重要贡献。中国(安阳)国际汉字大会、“一带一路”沿线国家甲骨文及中国古文字巡展、《汉字》巡展等活动，不断提升甲骨文的国际影响力。

目前，“殷契文渊”数据库面向全球免费开放，甲骨文资源成为世界共享的文明果实。

来源：中国新闻网