

读《竹樱的故事》有感

作者：夏之云

是谁在轮椅上高唱战歌，用残疾的身躯描绘多彩的人生？

是一个自胸下成了残疾，向生命挑战的不屈者，是印华文坛著名已故黄裕荣作家。

黄裕荣用毕生的精力，关心弘扬和扶植印华文艺事业，呕心沥血，做出重大贡献。他虽屡患残疾，下半身残缺不全，但他坚韧地勤奋读书思考，他健全的上半身，给了他敏锐的头脑、勤奋的双手、善良的心地、不屈不挠的勇气，谱写生命的乐章。他在文学的海洋里，撒网捕捞，在国内外的报纸刊物，发表收获了一篇篇锦绣华章，成了撰稿人编辑了小册子。如今一个个文学爱好者，感动于对黄裕荣作家的敬佩，搜集黄裕荣与张丽娇的旧作，结集成书，保存了他们的精彩作品。

黄裕荣生前以饱满的学习精神和毅力，修完了厦门大学函授中文系，并且专研中医针灸学，刻苦地为自己扎针自疗，医治了肾炎、尿血症、哮喘病等，还编制了《针灸简易疗法》，免费分发教导学生，并为病人切诊看病。

那年那月那日。

一个在岸上挥手送别，一个在海上轮船上作别，那就是黄裕荣和表妹张丽娇，表妹回到家乡文岛，黄裕荣踏上祖籍国旅途，在雅加达相互告别。

十年时光匆匆过。表兄妹在雅加达再相见时，表哥已是身患残疾坐轮椅了。那时表妹性格孤僻胆怯，表哥决心改变表妹懦弱的性格，让她在成长的道路上，历练坚强起来。

经过黄裕荣的苦心帮助，像一把热烈的火把，照亮了张丽娇人生隐藏的障碍与暗晦，把她从自闭的围墙与泥潭中，挽救了出来。还引导她逐步走上热爱文学的道路，使得张丽娇在文学创作上，书写了众多的文学精品来。

表妹震撼感动于表哥的乐观勤奋，以及助人为乐的精神，在感恩的盛情下，两人日久生情，表哥更加努力地呵护表妹，对追求上进的表妹也产生了爱慕之情。

窈窕淑女，君子好逑。

由于长期关爱相处，彼此闪出了爱苗，互相表白钟情，终于明朗了彼此间的爱情关系。虽然面临了体质孱弱与环境的限制，不能像其他爱

侣一样亲热，但他们仍然很感幸福，彼此都身怀刻骨铭心的爱情烈火，是他们长期相处中所培养出来的生命火花。

也许是命运多舛，正当他们情真意切，表哥却抵不住疾病的百般折磨，1981年正月6日，终于撒手人寰，享年47岁，离开了始终如一，钟情于他的表妹，永远走了！

三十年恋情，从

此划上了句号。

滴不尽相思血泪苦断肠，恸不完生离死别两渺茫。

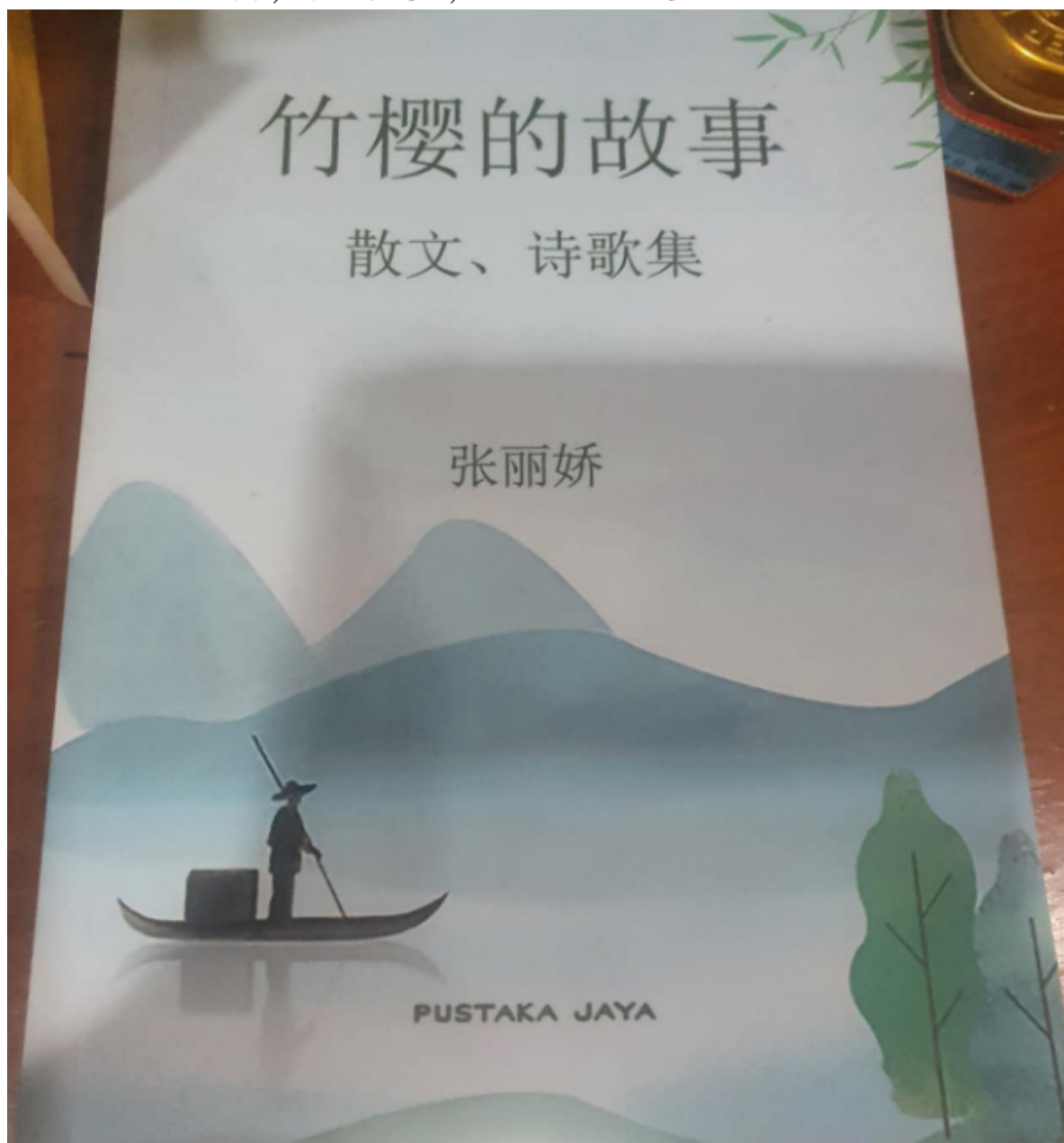
他安静地躺在棺木里，小表妹含着泪花，跪在棺木旁，在肃穆低泣的祷文中，轻轻地，缓缓地把一枚晶亮的戒指，套进表哥冰冷的手指，再用手夹起他的手，把一枚婚戒缓缓套进自己炙热的手指中，以此表示他们正式结为夫妻，作为表哥的妻

子了。你不能陪我一生一世，要你在黄泉等我一辈子。

在一阵阵低吟悲泣中，她轻轻地亲吻了表哥的唇，她多么想用火热的嘴唇，溶化他冰冷的口唇，让他苏醒过来……。

疾风骤起落叶萧，无尽哀情恨咋消。

日月升沉终有序，蓬山此去会期渺。（完）



《竹樱的故事》