

# 浙江文旅观察：祭祀钱王有何意义？

**中新网杭州2月11日电 题：浙江文旅观察：祭祀钱王有何意义？**

近日，“元宵钱王祭”在浙江杭州钱王祠内举行。来自全国各地的钱氏后裔和杭州市民贤良齐聚于此，恭祭五代吴越国“三世五王”。

吴越国是五代十国之一，定都杭州。“三世五王”系吴越国创始人武肃王钱镠及其子文穆王钱元瓘、其孙忠献王钱弘佐、忠懿王钱弘俶。

在战乱纷飞的五代十国时期，吴越钱氏“三世五王”实施“善事中华、保境安民”政策，大力兴修水利，积极发展农商和拓展海上贸易，对于长三角的社会经济发展作出了重要贡献。

“尤其是杭州的城市格局和西湖景观，绕不开吴越钱王。”浙江省级非遗保护项目“钱王祭”传承人、杭州钱镠研究会秘书长钱怀荣说。

据其介绍，钱王三次修建杭城和疏浚西湖，形成当前杭州主城区和西湖的基本格局。经“三代五王”86年的治理，杭州成为当时乱世中的东南胜景。而吴越遗迹历经千年，仍然遍布杭城各处，成为景点和文化遗存，也对

杭州城市面貌特别是西湖景观发挥重要作用。吴越国时期，杭州从隋代时的15380户，到了盛时已达“十万人家”。

北宋初年，钱镠之孙钱弘俶纳土归宋，实现了国家的和平统一，为当时及后世百姓所敬仰。

为纪念“三世五王”的历史功绩，杭州人民及钱氏后裔从宋神宗时期起就在表忠观(钱王祠)举行元宵祭祀，并成为杭州特有的民俗活动。

据了解，钱氏后裔在元宵祭祖古已有之，距今也有数百年历史。其间，“元宵钱王祭”活动也中断了140余年，直至2008年才恢复，并于2009年被列为浙江省非物质文化遗产。

那么，如今每年举办“元宵钱王祭”，其意义只是为了恢复传统民俗，纪念“三世五王”的历史功绩吗？



2023年的“元宵钱王祭”现场 西湖景区水域管理处 供图

答案，显然不是。

钱怀荣表示，激励家风、宣讲家训，才是如今每年举办“元宵钱王祭”的真正意义所在。

当前，随着社会经济文化的发展，中华优秀传统文化的传承逐步受到社会各级的重视。尤其是近年来，国家大力倡导良好家风建设。

与局限在家庭成员的伦理道德教育、只是站在家族层面的一般家训相比有所不同，《钱氏家训》从个人、家庭、社会、国家四个方面教谕子孙，化家为国，善修己身，形成了崇文倡学、德才并重的经典家风。

“家风是家庭、家族所奉行的行为准则和生活方式，也是家族存续所依据的价值取向和成员们所表现的文化个性。”钱怀荣说，钱氏后裔人才辈出，如钱学森、

钱其琛等，这也与《钱氏家训》传承有着密切关系。因此，宣读《钱氏家训》，成为杭州钱王祠“元宵钱王祭”的核心内容之一，也是钱氏后裔历年祭祖活动的保留节目，至今已传承一千余年。

钱怀荣表示，《钱氏家训》提倡的修身养性和处世规则，其内容与社会主义核心价值观基本吻合。“元宵钱王祭”通过对《钱氏家训》的传承，让当代人学会如何处事做人、经营家庭，如何践行公益、贡献社会，如何为官爱民、报效国家。“这既是对社会主义核心价值观最好的学习和践行，也为祭祀活动增添了时代内涵。”

在浙江省非遗保护协会副会长陈华文看来，像“元宵钱王祭”这样各地兴起的

祭祀活动，如黄帝祭祀、孔子祭祀等，都有重要的意义。这样的祭祀活动不是“迷信”，也不是“秀场”，而是寄托了文化信仰，表达的不仅是对先贤的怀念和敬仰，更是血浓于水的亲情宣示，是对其道德价值的认同表达，在情感的最深处，是民族文化自信的表现，是民族文化传统的回归。

同时，他也认为，不断被赋予新时代内涵的祭祀活动，借助庄重、规范的礼仪流程，让人身心投入，深入悉心“观”之，了解祭祀之真谛，真正走近，真心回归，让内心得以净化、洗礼。对于国家观、民族观、历史观和文化观的形成和认同，都有特别意义和价值。(完)

来源：中国新闻网



钱氏后裔宣读《钱氏家训》 西湖景区水域管理处 供图