

（新春走基层）莆田仙游闹元宵： 赏板凳龙圈灯，品传统民俗文化

中新网莆田2月4日电（叶秋云）灯火阑珊夜色明，璀璨烟花天上落，鞭炮声、锣鼓声震耳欲聋。3日（农历正月十三），“赏榜头游灯 品仙作神韵”板凳龙圈灯闹元宵活动在福建省莆田市仙游县榜头镇泉山社区上演，祈福游灯队伍延绵起伏，恍若龙盘，蔚为壮观。

“鞭炮响起来，板凳龙圈灯从家门前经过，这就是年味儿。”小时候跟着父母看灯，长大了开始举灯，当地民众刘庆丽是板凳龙圈灯的“忠实粉丝”。她表示，自16岁举起属于她的这盏灯，30多年来，舍不得放下。

据了解，榜头镇板凳龙圈灯闹元宵相传源于明代倭寇之战，历史上，莆仙地区倭患连连，榜头镇群众为了保卫家园在板凳上装上多盏花灯结伴而游，造成浩大声势以此吓退倭寇，后来演变成榜头元宵特有习俗。

现场，当地民众手执或肩扛板凳灯，依次排好，每张板凳上有花灯6至8盏，板板相连，组成祈福游灯队伍。队伍从中国古典工艺博览城出

发，沿着紫檀街、龙腾路、清源路等“仙作”产业集聚区开展巡游，形成数条长龙，延绵近十里，蔚为壮观。

“3000多人参与游灯，今年这场闹元宵活动是百年不遇的大场面。”80岁老人林作述在现场观看，他表示，板凳龙圈灯闹元宵活动是当地民间的一大盛会，今年尤为盛大。

“现场好震撼！”外地游客刘志辉感叹道，听闻泉山社区的板凳龙圈灯非常热闹，特地从莆田赶来看，现场真的很壮观。

长期关注民俗文化的当地民众刘祖建表示，现在游的灯不只是灯，还指心灵之灯。板凳龙圈灯所过之处，从善去恶，一笑泯恩仇，达到邻里和谐、社会和谐的目的。

17岁的刘凯跟着祈福游灯队伍前行，他已连续两年参与板凳龙圈灯闹元宵活动。传统民俗活动如何传承和发展？他表示，只有年轻人参与，才能保留当地特色的传统文化。（完）

来源：中国新闻网



图为：板凳龙圈灯闹元宵活动现场。 吕明 摄



图为：当地民众手执或肩扛板凳灯，板板相连，组成祈福游灯队伍。 吕明 摄



图为：板凳龙圈灯闹元宵活动现场。 吕明 摄