

跨地域的诗人：寒川(一) 林野 (新加坡)

“五十年代中，我随母亲从金门经台北、暹罗(即今泰国)南来与父亲团聚，住在直落亚逸街。翌年，即进入崇福学校接受启蒙教育。我在崇福学校念书时，先后在三个校舍，即直落亚逸街与厦门街交界处，靠近安祥山的旧校舍、天福宫内崇文阁，以及福建会馆大厦上课。”

“升上华中后，我大概在这条街道上又走了四年。中四会考结束后不久，在城

市重建计划下，我和附近一带的邻居也都先后离开了直落亚逸街。八十年代偕同妻子和孩子重游，旧居已拆，崇文阁不再有朗朗声，福建会馆大厦也不再是学堂...

那一段在崇福学校启蒙的日子，仿佛在昨天！”

这位从金门南来的“小子”、这位在崇福学校受六年启蒙教育的“小子”，他，不是别人，是在1962年毕业于崇福学校的我国著名、跨地

域诗人寒川学长！

寒川学长最近又开始活跃于文坛。从2021年9月份到今年的3月份，他一口气出版了3本新作：《高粱三题》、《世说寒川》和《书写华岗》，《高粱三题》已在今年5月4日由碧山民众俱乐部归女组举行了线上导读会！

《书写华岗》则在今年华中103周年校庆日之前两天(3月19日)，由华中颐年俱乐部举行线下导读会。7月31日，是三本书的

导读总结，在南安会馆举行，人数与规模也较大！

寒川并不满足于出版3本书后又再次“冬眠”，他说：“计划在明年底之前，推出《恋恋金门》、《千岛放歌》、《寒川跨地域文选》、《寒川序跋集》。”

寒川续说：“这些书名皆暂定，过去，基本上，我在新书发布会上只有送书，不卖书，现在也不例外。”

(一)

寒川，原名吕基砲，后由其夫人范维香(出生于印尼雅加达)以两人永葆这段跨地域的恋情，改中文名为吕纪葆。

不管吕基砲，还是吕纪葆，认识他的人，都管他称呼“寒川”，不相熟的文友，则知道称为“寒川”的诗人，而不知道吕基砲，或吕纪葆就是这位跨地域诗人寒川！

他也拥有很多笔名，早年有吕岸、寒林、沙凡、沙嘉、柳飞絮、李祺、楚中林、卡笛、李维...等等；但“寒川”这个笔名，俨然的已经成为他的金字招牌，更像是他的“名字”！

寒川虽然不是土生于狮城这块土地，但绝对是土长的新加坡儿女！

5岁那年，为了避开战火，年幼的寒川跟随母亲从金门老家，漂洋过海，南渡到新加坡，和已在新加坡打工的父亲团聚。这一来，寒川就落户新加坡，先后在崇福学校(原名崇福女学校)、南洋华侨中学校(华中)和南洋大学(南大)接受教育；其后，他在法定机构“人民协会”出版组执事，1978年担任了《民众报》主



60年代在华中



寒川在南大文学院前留影(1972)



启蒙教育在崇福学校



寒川被誉为“印华文学的功臣”