

印华杰出文学家与著名诗人莎萍夫妇 标志21世纪前20年印华文学发展(五)

义的成果。

第二个事件是追究“黑五月暴乱”的真相与“祸首”..1998年5月发生的反华排华暴乱，至今未有缉凶、结案、交代，莎萍心中悲愤不已,因此，他从1999年起到2020年，每年写诗“黑五月”周年祭，以慰冤魂。他承诺，有生之年还会继续写下去。我们登出2020年5月9日他在报上发表的诗歌如下；

悬案

~~“黑五月”

周年祭

九八年的脚步愈走愈远

鲜血写的日子越淡越稀；

泪凝结成的相思和哀愁，

那时间是最好的遗忘剂。

暴徒放下屠刀立地成佛，

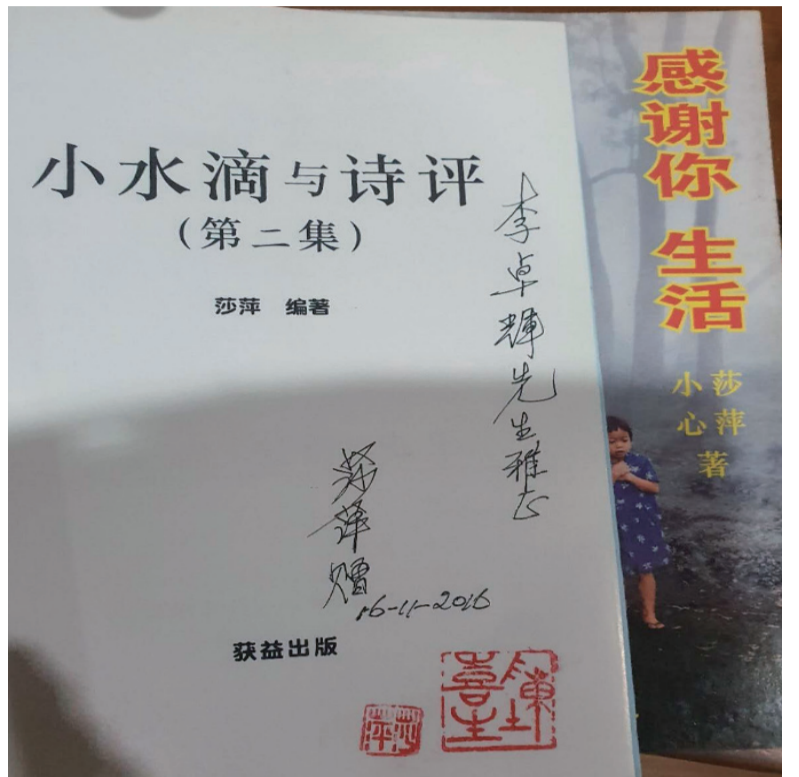
早已改头换脸西装革履，

廿二年解不开的谜还是谜；

将成为历史悬案没人提起。

“寻求历史真相，追究人权正义”，印尼还有许多历史悬案,值得诗人学者追查，继续研究。

莎萍已年近九十，他在2018年出版了《莎萍文集》、2020年再出版《莎萍诗选》，算是对印华文学的最佳奉献，我们谨此致以崇高的敬意和祝福，祝福他和小心幸福安康，生活美满，拥有完美的儿孙和家庭。(李全)



莎萍的签名赠送笔者新书

衷心祝福《东盟园地》出版400期 作者:黄碧珍

衷心的祝福

《印华日报-东盟园地》于2014年10月18日创刊，比姐妹刊《国际日报-东盟文艺》迟了4年。今年2023年1月7日，《东盟园地》将迎来400期大庆，可喜可贺。

《东盟园地》是汇集了东盟国家爱好华文写作者于一堂，大家

相互交流与切磋的园地。印尼华文报章提供园地供东盟文友耕耘，无疑也是绝无仅有的,我不免也引以为豪!

印尼资深报人李卓辉先生，曾先后担任这两家报纸总编辑，礼邀大家熟悉的新加坡诗人寒川统筹及主编这两个副刊。李总目光远大，极力推广

东盟文艺；寒川鞠躬尽瘁，义务献身精神，两人在世华文坛与报业的努力与贡献，令人钦佩!

今日适逢400期大庆，我在此衷心的祝福，愿《东盟园地》越办越好，文友写出更好的篇章与大家共享。

黄碧珍(印尼)

东盟园地 400期特辑 一路走来 衷心的祝福 绽放文艺的鲜花 与《东盟园地》结缘 一座华厦的星夜