

印华杰出文学家与著名诗人莎萍夫妇 20年间出版著作10本、编辑文集超10集(下)



文学家莎萍

该会会刊《印华文友》的主编，到2022年，《印华文友》已出版59期，平均一年出版三期，其中，早先18年，莎萍、广月等是主要负责人，为发展印华文艺作出了积极的贡献。

莎萍与夫人小心生平

莎萍原名陈喜生，1935年12月出生于福建金门阳宅乡，一周岁就随母亲乘船前来印尼邦加与父亲团聚，因此，他一生更像是道地的邦加华人，对老家金门都是父母早年辛勤留下的故事。父亲交代孩子们“不要忘记，你们是金门人”，但他父亲陈祝冲从19岁来到邦加辛勤奋斗，24岁奉父母之命回到金门老家结婚，婚后三个月便抛下母



文学家小心

亲再度南下邦加，一直到1991年客死他乡，再也没有机会回故乡叙叙旧；母亲蔡秀云生于1915年，嫁给他父亲后，直到莎萍出生周岁，才随水客南下邦加与父亲团聚，一直到1983年因心脏病逝世，也没能再回去看看经常惦念的故乡一面。这就是我们老一辈的华侨因早年家境贫寒而离乡背井前来越南洋过番的不幸遭遇。（像笔者的父母亲也是一样，在二十

世纪初期不到20岁离开家乡到南洋奋斗，终生都没有机会回去看望自己的祖屋，客死异乡。华人先辈在东南亚各国拼搏奉献、充当猪仔“巴力”，用尽血汗建设印尼和东盟各国，到今天才听到荷兰殖民统治国的首相正式道歉，难道一句“道歉”就能还清“血债”？

莎萍小时候在邦加勿里洋经历日本侵略印尼的惨痛岁月，战后当地中华会馆复办中华学校，他进入里华学校就读，开始学习语文，并有机会在图书馆借读少年读物，第一本读物是《少年航空兵》，作者沙平（作家胡愈之的笔名），这本书对他一生热爱文学起了重

要的启蒙作用，因此后来他在1953在椰城“小新报”发表第一首诗，就起用笔名“莎萍”，把“沙平”加上水草据为已有，成为一生的文学标志。

里华小学毕业后，莎萍进入檳港中华学校初中部，他得到一位老师教导中国古典文学和另一国内来的李大庸老师教导五四运动后的中国新文学，有机会熟读鲁迅、茅盾、朱自清等名家作品，并看完巴金的激流三部曲一家、春、秋。给他奠定了热爱文学的基础。

1953年初中毕业后，莎萍考进苏南巨港中学高中部，并住在学校宿舍，这使他有

机会博读群书，也因为当时左右两派的剧烈斗争，使他的思想受到成熟的考验和锻炼。他结识了冯世才、小沈、张汉英等同学，得到校长赖增创先生、廖斯伦等老师的指导，他负责担任学校“壁报”、板报“学海”的编委，开始发表了系列诗歌或文艺作品，并积极向雅加达“小新报”投稿，成为当时的小作家。

就在巨港中学，莎萍结识了同班同学小心（原名赖俊静），两人志同道合，于1958年高中毕业后，于1961年结为连理，建立一个完美的家庭。

(未完) 下期续文 (李全)



历经75年回到金门祖屋前合影



结婚五十周年全家福

