

他用38年(下)

给中国写了一封“情书”

“其实大理最吸引我们的是人，帮我们实现梦想的人，比如当地人的包容，还有政府对我们的大力支持。”林登说，很多人都醉心于大理的风景，但他觉得，最重要的是它的文化，以及社会历史资源的吸引力，“这不是一见钟情，是一个过程，我跟当地人接触，就渐渐地意识到它最宝贵的一些资源。”

建起一个真正成为文化和知识交流载体的文化中心，能让中外游客超越同质化的城市旅游体验，沉

浸在丰富多样的中国传统文化中，这是林登一家初到中国时的愿望。经过十几年的努力，喜林苑已经吸引了无数游客来到喜洲，并通过开展许多文化活动成为了中外文化的交流驿站。

每当有外国友人来，林登会带着他们逛古镇早市，听洞经古乐，体验采茶、扎染，制作当地美食，参加节日庆典，甚至去三块钱的理发店理发，在当地餐厅跟村民们交流，让大家更深入直观地体验大理文化、感受小镇上的烟火人情。

“我希望大家都会意识到咱们中国的一些社会文化资源，对很多外国人来说，我不需要带他去看一个假的、包装好的东西，就是体验中国纯粹的文化，对他们也非常有吸引力，而且我觉得这个就是中国软实力的一部分。”林登说。

种下一颗种子

在中国生活的这些年，林登目睹了城市与乡村的飞速变化，更成为许多变化的参与者，他将这些年的所见所闻集结成书《寻乡中国：林登的故事》，“这是一封情书，写给每天都在冲击和激励自己的中国文化。”

他还记得，初到中国时，大家常常叫他“老外”，但当时的他并不了解“老外”是什么意思，以为大家是在说他看上去年纪比较大，像一个老头。

而这十几年，他已经习惯了当地村民亲切地喊他“林村长”，他对古建筑保护、推广传统文化所做的努力，大家都看在眼里。如今，他每天还是会抽出半小时到一小时复习汉字，新书也率先用中文出版。

“35年前，我无法在世界地图上辨认出中国。而现在，我的身份已经与这个国家难以分割。我可以预见我的灵魂将永远漫步在喜洲的小路上。这里现在已经是我的家，我灵魂的归宿。”

过去这几年，林登每天思考的依然是如何开发更多文化旅游的活动，将喜洲的文化更好地融入其中，以及如何带动更多村民受益，“我们其实花很多精力在村子里，希望可以带动我们周围的一些朋友。”

除了文化旅游，喜林苑同时还开展国际教育项目，与美国西德威尔高中、明德学院等多所学校合作，邀请许多外国学生到喜洲研学，把当地的文化历史资源都融入到教材中。

“很多孩子在离开喜洲时会哭，如果是喜洲的经历让他们有对中国的情怀，而且是通过这样非常真实的文化碰撞来了解中国，我觉得这会有长达几十年甚至是一辈子的影响力。”

当年，中国的包容与温暖在林登心中种下了一颗种子，如今，他也正在通过喜林苑将种子播撒出去，希望让更多的人能够认识一个真实、充满魅力的中国。

“有朋自远方来”，林登常常提起这句古老的名言，今年夏天，在60岁生日到来之前，他曾写下以《有朋自远方来，不亦乐乎》为题的感想——

“过去的三十八年，我一直是中国传统的受益者。1984年，中国让我有信心成为一个更好的人；2004年，我和我的家人实现了重新回到中国的梦想。在与这个国家近40年的友谊中，中国人民的温暖和热情，让我过上了一种远超我想象的幸福生活。”（完）



《寻乡中国：林登的故事》封面。
来源：出版社供图



翻修后的喜林苑。
来源：出版社供图