

《乘著巴厘和风的巡访之旅》

作者：吴开森 (中)



图5:参观高级石艺精品展馆。



图6:吴夏兰同学

发出了激奋人心的口号：“哪里最艰苦，那是我的地方！”华师师生们矢志学成之后冀能为所处社会的华教事业贡献力量，把青春播洒在侨社最需要的地方。前几日，夏兰得碧珍挚友报信，知悉我赴椰行踪，安排时间偕同几位群组里熟稔的原洒水华师师专班生，有感于她们最尊崇的校长符福金老师，在世时是我至交，感念大家有同遭失去良师益友之隐痛，故有意择时相聚，祈能纾惑释念。月末，黎榜云、吴夏兰伉俪偕吴秋明、潘澄英伉俪，盛情邀约了黄碧珍、吴燕龄、林瑞胜、罗蕴璇，同我与太太黄苑华在“Pagi-sore Alam sutra”进餐叙旧。我看了餐厅名号原先还误以为夏兰是盛情要款待我们大伙儿吃早餐连着下午茶，一直吃到傍晚的餐席呢！呵呵…席间，正好坐在我近侧的燕龄、瑞

胜、蕴璇伉俪，轮番挑菜递果蔬叫我品尝，难得在异地他乡感受朋友们的热情，大家的温情暖意令我大为感动。我臆想，假若符老在天之灵得知我们今天能够欢愉团聚将是极感欣慰，并会深感不负在世时走一趟培育了满园桃李成材。今日的团聚，我会铭记于心。

回程的路上，夏兰看着天色尚早，顺路带领我们在附近参观她一位台湾籍友人陈秀薇女士开设的石雕、木化石等高级工艺品展销场区，偌大的展厅摆放了无尽数的美轮美奂、形型不一的精美石艺雕件，令观者目不暇接，业主极有耐心地向我们详解这些石艺精品的制作工序与观赏价值，让我们无形中打开眼界、拓宽了视野。我们尽情地在展品之间转悠，一面用手触摸、一面欣赏，一面又不停地操作手机拍摄，时间也一分一秒

地从手指尖流逝，最后，大伙儿带着充满惊奇的目光离开了这石艺展所。

很多体验和感悟尽在赴椰此行中，再讲起日前、当我瞅着空档叫车夫掌盘独个儿在北部旧城区遛弯，驶过班德芒安、安卓儿、马腰兰PRJ…等路段时，思绪骤然被回拨到上世纪六十年代曾经闯荡椰城的诸多记忆，我就是在那次不经意邂逅了陈秀姜挚友，那时，她是刚从南海漳来椰城研习手艺，居留在Bing Giok君的家，刚好大家皆为同乡人，他也是从漳埠搬迁过来的。秀姜后来艺成回故乡，不久即与面包厂少东成家，至今仍然偕夫婿营销名响一方的Orion面包店。人生如梦，何处不相逢，未料半世纪以后，我们仍得以联系；陈秀姜是漳埠妇女会首任主席，待人热情，在家乡组建了一组兰花歌咏文艺团，活跃于华社校友以及友族群体中，所以我们时来会往。

在椰城有很多记忆仍值得我去探视回望，因为我亦出生于该市，幼年随双亲辗转迁往任抹市辖下的巴隆Balung乡镇。我这次较长时间滞留椰城，本来还能继续探索的步伐，但想起曾经在书上阅读到哲人的一段话：人生暮年，对旧年往事往往会有一种奇特的欲



图7:黄碧珍，潘澄英与作者夫妇