

中共二十大 将展现百年大党新姿态



资料图：2021年6月17日，位于北京长安街沿线的建党百年主题花坛吸引市民拍照留念。中新社记者易海菲 摄

中共二十大即将召开，这是中国共产党迈向下一个“百年目标”的首次党代会。经过百年风雨洗礼，尤其是近十年的烈火淬炼，中国共产党愈加民主务实、自信开放。站在新的历史起点，这个百年大党以怎样的姿态，开启新一轮的茁壮成长？中共二十大无疑是一个极好的观察窗口。

继续新“赶考”

中国共产党以为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴为初心和使命，并规划了“两个一百年”目标。每一个目标的实现，中国共产党都视作“赶考”——“时代是出卷人，我们是答卷人，人民是阅卷人”“‘赶考’永远在路上”。

至2021年建党百年，中国共产党已经成功实现全面建成小康社会的第一个百年奋斗目标，交出了一份优异答卷。

百年再出发，中国共产党已踏上实现第二个百年奋斗目标新的“赶考”之路。如何继续保持“赶考”的清醒和坚定？怎样继续交出一份优异答卷？中共二十

大，必将对全党做一次思想和行动上的再动员。

更加重视自我革命

古今中外，如何跳出治乱兴衰的“历史周期率”是每一个执政者思考探索的必答题。新时代，中国共产党把“自我革命”当做一个重要的解题方式。

近十年里，“铁腕”反腐、整饬党风、加强党建……中共从上到下，通过全面从严治党，持之以恒地自我革命。诚如外界所言，世界政党发展的历史表明，一个政党要革自己的命是最难的，一旦做到了，就必定能赢得民心、赢得历史、赢得未来。

但仍需看到，新征程上，中共面临的风险和考验一点也不会比过去少。从外部看，百年变局和世纪疫情相互交织，世界进入新的动荡变革期。从国内看，各种可以预料和难以预料的风险挑战异常复杂严峻。同时，党的自身建设还存在一些有待提升的地方。

毫无疑问，新征

程上，“自我革命”将置诸重要位置。即将召开的二十大，中国共产党将继续彰显“刀刃向内”的勇气。

进一步凝心聚力

百年变局、世纪疫情、国家安全、经济波动……中国共产党有效应对接踵而至的内外风险挑战，被视为成功的“危机管理者”。而对于拥有9600多万党员的世界第一大党来说，要治理世界第一人口大国，成功化解一次次危机，更需凝心聚力。

党代会正是中国共产党不断凝聚共识、使全党更为团结的集中体现。例如每次党代会报告的形成都充分发扬民主，多次征求意见，经大会讨论审议，最后形成全党共同遵循的纲领路线和方针政策。

在加强党的集中统一领导的同时，中国共产党还坚持大团结、大联合，力求凝聚各方面的人心和力量。如二十大报告的起草，就专门召开座谈会听取党外人士的意见和建议。

中共视统一战线是克敌制胜、执政兴国的重要法宝，是团结海内外全体中华儿女实现中华民族伟大复兴的重要法宝，必须长期坚持。可以预见，中共二十大将对此再度强调。

百年已过，新征程又启。于世界政党之林，中国共产党依然青春。她为何成功？如何走向又一个成功？即将召开的二十大，人们可以一窥成功“密码”。（完）

中新网

缅甸《金凤凰报》：走进二十大新闻中心 感受中国媒体融合发展成就



中新网10月15日电据缅甸《金凤凰报》报道，10月12日，中国共产党第二十次全国代表大会新闻中心正式启用，新闻中心主功能区设在北京梅地亚中心和北京新世纪日航饭店。10月14日，缅甸《金凤凰报》特约记者探访了位于新世纪日航饭店的二十大新闻中心。

走进新世纪日航饭店一楼大堂，可以看到“热烈欢迎中外记者朋友采访中国共产党第二十次全国代表大会”的醒目标语，旁边悬挂着中国结。记者们纷纷举起摄影机、手机在这里录制报道内容。

在融媒体体验区，屏幕滚动播放着《我们

的新时代》《践行嘱托这十年》等反映中国十年变革的纪录片、视频作品。多模态新闻信息采集“机器狗”、XR沉浸式演播室、冬奥会动作智能分析系统“AI时间切片”等新科技展示，呈现十年来中国媒体融合发展成就，吸引中外记者驻足体验。

“喜迎二十大 讴歌新时代”打卡机是最有人气的地方之一，中外记者排队在此拍摄照片，打印定制纪念卡，留下美好瞬间。

新世纪日航饭店设立的记者工作区，设置了200个工位，配备网络端口和部分公用电脑，实现5G无线网络覆盖，不少记者正在忙碌地进行报道工作。在记者工作区外一角，整齐地摆放着介绍“一带一路”、中国非物质文化遗产等内容的多语种书籍资料，供记者前来取阅。

在三层的世纪厅，工作人员正在测试网络信号。10月15日下午，这里将成为中共二十大新闻发布会的分会场，中外媒体记者将在此通过视频“连线”参会。这将是中共二十大召开的首场发布会，备受中外记者瞩目。

即将召开的中共二十大受到世界瞩目，共有约2500名境内外记者报名参加大会采访报道工作，其中港澳台记者约150名，外国记者约750名。

值得注意的是，新世纪日航饭店一层还设有外币兑换机，泰铢、菲律宾比索，在这里都可以兑换人民币。

让中外记者亲眼所见、亲耳所闻，中国正以交流、互动的形式，向世界讲述真实的中国故事。（完）