

印尼华裔新生代“小歌手”： 梦想走遍唱遍中国

13岁的冯嘉文与11岁的冯嘉凌是一对印度尼西亚的华裔姐妹花，近段时间她们努力练习彩排印尼民歌《星星索》《美丽的梭罗河》，为的是在中秋节当晚举行的2022年“花好月圆”中秋文化交流活动走进印度尼西亚上纵情放歌。该活动将在中国云南昆明、德宏，印度尼西亚雅加达两国三地共同举办。

“《星星索》是印尼苏门答腊地区一首广为人知的歌曲，讲述一个人等待伴侣前来，祈祷伴侣像逆风的船，希望他们早日重聚……，《美丽的梭罗河》是印尼中

爪哇的歌曲，曲调在印尼华人社会和中国都可以说是家喻户晓。”10日，冯嘉文与冯嘉凌接受中新社记者电话采访如是介绍。

说起《美丽的梭罗河》，姐妹俩对这首歌感情深厚。“太姥姥和太姥爷1934年从中国初到印尼时，就喜欢上了这首歌，从中感受到印尼民众的淳朴善良。”

太姥姥和太姥爷来自中国广东梅县松口，松口以客家人为主，当地客家话和客家山歌十分纯正。冯嘉文告诉记者，太姥姥和太姥爷从松口坐

船经汕头、香港下南洋到印尼，跟随太姥爷的叔叔做生意。“他们到印尼时一无所有，生活非常艰苦。但他们坚韧勤劳，疲惫时，往往听上一曲《美丽的梭罗河》便可解乏。”后来，他们的生意经营得越来越好，这就是华人精神的可贵之处。

“太姥姥会唱许多中国歌曲，爱唱《洪湖水浪打浪》。”受太姥姥和太姥爷影响，一家人都热爱唱歌，姐妹俩更是从幼年开始学习演唱两国歌曲，并参加歌唱比赛和表演。

“2020年初，父

母订了机票计划带我们去中国旅行，但突然发生了新冠肺炎疫情，计划泡汤了。”在中国武汉发生新冠肺炎疫情后，冯嘉文在印尼老师的指导下，编排录制了歌曲视频，通过互联网献给武汉市民，鼓励他们战胜疫情。她演唱的歌曲，嗓音宽广、感情真挚，惊艳了不少网友。

“等待疫情过去，我们很想去中国，看看太姥姥和太姥爷的故乡。”冯嘉文与冯嘉凌如是说。她们通过电视和互联网了解到，“中国的娱乐业也很发达，走遍中国、唱遍中国是

我们的梦想。”

因此，能够参与2022年“花好月圆”中秋文化交流活动走进印度尼西亚，她们认为是一个难得的机会。“通过此次交流活动，我们感受到印尼和中国关系十分友好，为此我们非常高兴。能够为两国文化交流做一点点努力，感到十分光荣。”

中秋之夜，她们动听的歌声将带着印尼风土人情和中印两国民众的友谊，追随月亮远飘世界多国。(完)

中新网

印尼华人作家： 传承华文文学 推动文明互鉴 (下)

此外，袁霓还参加其他华人社团工作，参与组织与筹备各种文化赛事，促进文化传播。她认为，华语歌曲演唱、朗诵比赛等文化交流活动是传承、传播汉语以及中华传统文化的一个途径。“2022年，印尼华裔总会协办的朗诵比赛有超过1000名学生参加，参赛者数量逐年增长。而很多歌唱比赛的参赛者，通过一次次比赛从不会汉语到能对答如流，对中华传统文化的认识也越来越深。”

袁霓祖籍广东梅州，和很多印尼华

人一样，她多年来数次往返于两国之间，见证了中国的巨大变化。“第一次回梅州，我从广州乘大巴花了近8个小时才到，如今高速公路、铁路联通各地，探亲团圆的路越来越近了。”

袁霓表示，中秋节对于印尼华人来说，是仅次于春节的第二大传统节日。回忆儿时，她的祖母会在庭院中摆满一桌美食，讲述嫦娥奔月的故事，一家人在月下共享团圆之乐。而今，每逢中秋佳节，印尼当地华人社团会举办联欢活动，猜灯

谜、吃月饼，与身边人分享团聚喜悦。

今年中秋节，袁霓以一种特别的方式度过，“我和家人一起观看了印尼和中国共同举办的‘云端’中秋雅集。”9月10日，2022年“花好月圆”中秋文化交流活动走进印度尼西亚，作为协办方之一，印华作协一直参与活动的各项筹备事宜。当晚，看到活动内容顺利播出，袁霓十分欣喜，在月下，她重温往昔在昆明游览大观楼的情景，并像自己祖母那样，把嫦娥的故事讲给孙女听。(完)



袁霓（左）接受聘书



1999-2009年印华作协十周年会庆图