

保护婆罗浮屠不仅仅是一座寺庙 应当周围区域和文化设施全部有效完善



(本报讯) 中爪哇省马格朗县婆罗浮屠寺受损的威胁, 受到内部和外部因素的影响。因此, 保护不仅限于寺庙建筑, 还包括它周围的区域。

印度尼西亚考古学家协会主席 Marsis Sutopo 表示, 婆罗浮屠地区是保护区, 也是根据 2007 年关于空间规划的第 26 号法律的国家战略区。该地区的管理也受 2014 年第 58 号总统条例关于婆罗浮屠及周边地区的空间规划的规定。

“到目前为止, 从未关注过婆罗浮屠寺庙周围空间或区域的保护, 这实际上是寺庙作为世界遗产不可分割的一部分,” 他在周五 (6 月 10 日) 从雅加达联系时说 (2022)。

Marsis 说, 制定该规定是为了规范婆罗浮屠周围空间的使用, 以保持环境质量, 以支持寺庙的保护。然而, 寺庙地区周围的土地利用变化仍在继续发生。

支持旅游业的实体开发项目, 如酒店、寄宿家庭、餐馆等, 是在没有经过遗产影响评估程序的情况下建造的。事实上, 这个程序是联合国教育、科学及文化组织 (UNESCO) 的一项规定。

“因此, 必须进

行的保护工作实际上不仅是为了寺庙建筑, 而且必须成为保护婆罗浮屠地区的一个组成部分,” 他说。

绿化环境

据 Marsis 介绍, 婆罗浮屠地区的物理保护包括重新造林以恢复乡村景观, 重新造林 Menoreh 山的北坡以改善集水区, 以及对环境友好的有机废物管理, 以使周围土壤的肥力不会降低。

其他同样重要的保护工作是基于 2017 年第 5 号法律关于文化促进的文化资源或文化推广对象。“婆罗浮屠人民中仍然存在和生活的是以生活文化的形式存在的, 包括习俗、传统艺术、传统仪式、传统食品等等。这将赋予当地文化色彩和文化认同,” 他解释说。

婆罗浮屠寺的损坏包括上楼梯的石头部分的磨损, 尤其是东侧和北侧。这是由于游客上下寺庙时鞋子的摩擦造成的。石楼梯的凹面状态下磨损非常明显, 因为它已被侵蚀。

此外, 浮雕墙经历了许多泄漏。因此, 在雨季, 会发生渗水, 导致墙壁总是潮湿一片。这种情况使植物和微生物 (苔藓和藻类) 茁壮成长, 因此有可能长期威胁到可持续性。

“另一个严重的威胁是由于雨水渗入和进入寺庙岩石的水蒸发, 浮雕墙的盐渍和胶结。这会损坏寺庙的石皮。更不用说石头由于老化 (老化) 的风化过程会

加剧对石头表面的损伤, 尤其是在雕刻复杂细致的浮雕中,” 他解释说。近日, 有关婆罗浮屠的讨论引起了公众的关注。这始于政府提高门票价格以进入寺庙建筑的话语。虽然被推迟了, 但这场演讲却引起了争论。

政府计划提高寺庙建筑的门票价格以限制游客数量。国内游客的票价从 50,000 盾上涨至 75 万盾, 而外国游客的门票从 20 美元上涨到 100

美元。学生需支付 5,000 盾的费用。

中爪哇省省长甘贾尔 (Ganjar Pranowo) 向海事和投资协调部长卢胡特提议推迟加征收费。据他介绍, 在提高收费之前需要采取措施。

然而, 限制保护游客的数量并不限于定高票价。因为, 无法保证能够支付 750,000 印尼盾门票的人不会违反规定并损坏寺庙。

日惹 Gadjah Mada 大学考古学讲师 Daud Aris Tanudirjo 表示, 保护工作包括文化遗产及其价值。“婆罗浮屠是一种教育工具或设施, 它实际上已成为一种优势。它不一定是金钱的形式。必须考虑到这一点,” 他说。

入场费的确定只是婆罗浮屠控制游客限制的因素之一。然而, 保护工作也需要游客参与维护文化遗产。(莉丽)

爪哇各地区出现新的旅游景点 中爪哇爵士音乐平台 东爪西爪巴东各有特色



Baturajazz 2022 项目经理 Slamet Prayitno (左二) 在与实施计划相关的新闻发布会上 Baturajazz 2022。

(本报讯) 印尼各地旅游目的地开发力度不断加大。就像中爪哇的万友玛斯 (Banyumas) 县政政府一样, 它现在正在 Baturraden 开设一个新的旅游目的地。

Bukit Bintang 是一个新的旅游目的地, 今天将与 2022 年爵士表演节 (Baturraden Jazz Festival) 或歌唱的表演一起开放。当地负责人 Yanuar 表示, Bukit Bintang 的建设已经完成, 现在是一个新的旅游目的地。周六晚上, 它和 Baturajazz 2022 表演一样落成,” Yanuar 昨天说。

根据 Yanuar 的说法, Bukit Bintang 是为表演而建造的。目的地采用圆顶形式, 最多可容纳 1,500 人。Baturajazz 2022 项目经理 Slamet Prayitno 表示, 爵士音乐活动是在缺席四年后才举行的。

东爪哇岛屿旅游

在东爪哇, 东爪哇和巴厘岛人民航运企业家协会 (Pelra) 与东爪哇省政府合作, 加强了东爪哇和巴厘岛小岛之间的旅游访问。

昨天在泗水的东爪哇 Pelra 主席 Salehwangen Hamsar 说: “到目前为止, 岛上的许多旅游项目都已经完成。Pelra 现在正在加强, 以便恢复岛屿旅游业。” 他举例说明了 Sumenep 县小岛上的旅游景点。参观的岛屿包括 Kangean 群岛的 Gili Iyang、Gili Genting、Sarangangan。

Salehwangen

说, Sumenep 县小岛的旅游景点与 Karimun Jawa、Central Java 或 Labuan Bajo 的旅游景点一样充满异国情调。

传统村落也离不开当地政府的重视, 将其发展为新的目的地, 如西苏门答腊巴东市 Kuranji 县 Gunung Sarik 村的 Rimbo Tarok, 继续被打磨成传统村落。巴东市创意经济和创意经济负责人 Andi Amir 在会议上为 Rimbo Tarok 传统村庄的发展和在 Rimbo Tarok 的 Pokdarwis 主题村的形成做社会化准备时表示, 以社区为基础的旅游和创意经济以及概念被认为能够繁荣社区并保护习俗、文化和当地智慧的趋势。

另一方面, P T Pertamina (Persero) 通过 Pertamina Patra Niaga Regional Jawa 改善对消费者的服务, 并通过泡温泉推动旅游发展 (莉丽)