

# 【地评线】中安时评： 让端午文化与新时代共鸣

“四时花竞巧，九子粽争新。”又是一年端午到，人们吃粽子、饮雄黄酒，插艾草、戴香囊，赛龙舟、诵诗词，人们体悟传统民俗，品味厚重的中华民族历史文化。

中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，是中华民族的根和魂，是我们站在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。传统节日凝聚着中华民族的智慧 and 情感，是历史和文化的重要载体，承载着人们的生活愿景和价值追求。端午节历史悠久、文化内涵丰富，也是连接古代与当下的一条重要纽带。要发掘端午文化的时代意蕴，让端午文化与新时代共鸣，在古今对接中增强文化自信。

培育防疫“新风尚”。端午时节，古人

以挂菖蒲、挂艾叶、佩香囊、浴兰汤、喝雄黄酒，用来避毒虫、消病毒、除恶气。端午自古以来以消灾辟邪与祛病防疫为重要主题，是古人最早的“卫生防疫日”。今年2月底以来，来势汹汹的奥密克戎变异株迅速蔓延，疫情点多、面广、频发，我国疫情防控工作面临武汉保卫战以来最为严峻的考验。经过艰苦努力，目前各地疫情得到有效控制。当前，个别区域仍有零星隐匿传染源，巩固疫情防控成果、防止疫情反弹的任务艰巨。这个端午节，更应该继承端午防疫传统，齐心协力共同筑牢疫情防控阻击阵线。为阻断病毒传播，端午假期不能放松个人防护，要坚持不聚集、不扎堆，科学规范佩戴口罩，保持社交距离，减少不必要

的出行。要牢记防疫常识，以战胜新冠病毒、肃清奥密克戎变异株的实际行动，来体现端午祛病防疫、驱邪攘灾的美好愿望。

打造端午“新民俗”。传统节日历久弥新的生命力，既来自于源远流长的民间传说和民俗活动，更得益于生生不息的自我更新能力。端午小长假期间，线上线下一系列文化活动火热开展。线下，人们品尝口味各异的粽子，参与形式多样、精彩纷呈的节庆活动，传统与新潮过端午的“仪式感”满满。线上，节日的喜庆与热闹在“云”上得到尽情延展。移动互联网成为了新媒介，手机成为了沟通新工具，“云见面”“云旅游”“云上逛博物馆”盛行开来。存在疫情的地方把民俗活动由

线下转到线上，直播里体验端午习俗、云端观美景、线上听讲座，即使身不能至，也不妨碍人们领略厚重的文化韵味。找到传统文化和现代生活的连接点，不断打造承载文化传统和节日内涵的时代载体，就能让传统文化焕发新生、重放光彩。

涵养时代“爱国情”。端午节是纪念爱国诗人屈原的日子。爱国，是中华儿女最自然、最朴素的情感，深深植根于中华民族血脉之中。屈原，终其一生为祖国的民富国强而呼号奔走，百折不挠。他的身上凝结了中国人数千年来对祖国最崇高、最炽热、最深重的爱国情思。我们每过一次端午，就是对屈原伟大灵魂和深沉爱国情怀的致敬，也是对我们自身精神世界锤炼与雕琢的契

机。端午假日里，医务工作者坚守岗位，公交车司机一直“在路上”，环卫工人照样起早贪黑，消防官兵始终严阵以待、全力以赴，快递小哥马不停蹄……他们的默默坚守和负重前行，托起了城市乡村的正常运转，才有了我们“安康”的端午节。他们的行为本身，就是对家国情怀的诠释，也值得全社会感念。

“以古人之规矩，开自己之生面”。不断传承优秀传统文化，赋予传统文化新的时代内涵和现代表达形式，实现创造性转化、创新性发展，就能让文脉传承历久弥新，就能让文化自信和民族自豪感越来越强。

作者：向秋

来源：中安在线

## “龙腾虎跃” 2022海峡两岸赛龙舟 活动开幕 冠军出炉

中新社厦门6月3日电 (记者 闫旭 杨伏山)鼓声三下红旗开，两岸龙舟勇争先。3日正逢端午佳节，“龙腾虎跃”2022海峡两岸赛龙舟活动在厦门集美龙舟池畔举行开幕式。

一场龙舟比赛传统的“点睛仪式”，祈愿风调雨顺、国泰民安、两岸和平、万家幸福，为300米直道赛决赛和总决赛拉开

序幕。经过前一日的激烈角逐，共有24支龙舟队闯入决赛。“咚！咚！咚！”随着决赛号令发出，一艘艘龙舟如离弦之箭，划手们配合着鼓点铿锵有力的节奏奋力下腰、提桨破水，向着终点迸发前进。最终，集美街道龙舟男队、女队，分别以1分00秒64、1分15秒03的成绩包揽男女组冠军。

“很开心能和两岸同胞共同参与这次龙舟赛，也期待未来两岸能有更多体育赛事方面的交流。”作为集美街道龙舟男队和女队的领队，陈威龙在带领两支队伍夺冠后喜不自胜。

厦门台协厦大台青联队获得女子组第五名的成绩。划手们的队服上写着“两岸一起 全力以赴”。划手玛莎告诉记者，这

支队伍是台湾和大陆的青年一起，大家在同一条船上用全力向前划。

“龙腾虎跃”2022海峡两岸赛龙舟活动共吸引了两岸41支参赛队的千余名选手参加，其中大陆队伍24支、台胞队伍17支。

此次活动还围绕龙舟文化，举办2022年海峡两岸青少年龙舟模型竞赛、龙舟斗阵行、第十八届海峡两

岸端午文化论坛等多项配套活动。

端午赛龙舟有悠久的历史 and 深厚的文化意涵，在海峡两岸代代相传，深受百姓喜爱。2006年，厦门集美举办首届海峡两岸龙舟赛，2008年升格为国家级赛事，经多年举办，已成为推动两岸交流、传承发扬中华优秀传统文化的重要平台。(完)