

林超民：为什么中华大地形成大一统国家 而欧洲大陆却多国林立？（下）



呼和浩特市武川县境内发掘出北魏皇帝祭天遗址。中新社记者刘文华 摄

经历了春秋战国时期数百年的混战后，秦统一了六国，并废除殷商以来的诸侯分封制，推行中央集权的郡县制，实现大一统。此后，秦汉时期，中国又形成统一的汉民族，并“罢黜百家、独尊儒术”有了统一的思想与伦理共识。这种地域上、民族上、文化上不断走向“合”的趋势，造就超级稳定的大一统国家结构，和中华民族的整体意识以及中华文明的集体主义根性。

欧洲位于亚欧大陆西部，东部以乌拉尔山脉为界与亚洲相邻，北临北冰洋，西临大西洋，南部隔地中海与非洲相望，宛如亚欧大陆向西突出的一个大半岛。水平轮廓破碎，是欧洲自然地理的一个显著特

点。其总面积的1/3以上属于半岛和岛屿，陆地与海犬牙交错，加之山脉、河流切割，导致整个欧洲大陆被分割成众多的地理单元。每个地理单元相对独立，缺乏联合统一的内在需求和实际行为，又都对其它单元没有压倒性优势，从而形成相对分散的经济结构和多国林立、互不相属的政治格局。

罗马帝国时期，是古代欧洲历史上最为接近统一的时期。通过战争扩张，罗马帝国突破了城邦制狭隘的政治框架，将众多城邦连结为一个统一的国家，初步奠定了欧洲区域的雏形。但遗憾的是，罗马帝国未能实现货币的统一、语言文字的统一和民族的交融，也未能构建统一的文化思

想，最终还是走向分裂。这种“分”的状态长期延续，也使得人们难以形成统一共识，难以“聚合”，更没有“中和”。

中新社记者：为什么相对于其它国家和地区，中国人“合”的意识这么强？

林超民：一个有意思的现象是，在古代中国，即便是分裂期，无论汉族还是少数民族，都追求“天下统一”，都把自己建立的王朝视为中华正统；其所建立的王朝制度，也均以继承秦汉制度为基础，并未改变整体的经济、政治、文化结构。

为什么会这样？因为各民族长期共同生活，形成互补又合一的生产生活方式，并孕育极具包容性和吸纳性的中华文明，使得中华民族形成以“共同性”为基础的强大内聚力。即便是在分裂时期，这种生产生活方式没有变，政治制度没有变，整体意识也没有变，文化一直在延续。这在国家观和民族观上就表现为“大一统”的国家观和中华民族整体意识。

另一个有意思的现象是，古代中国将皇帝称呼为“天子”，将统一视为“天命”。相比“国”的概念，还有个更大的政治概念——“天下”。这个所谓的“天”，就是自然和社

会规律的神圣化表达。实际上，中华民族的国家观同“天下一体”的世界观、价值观紧密相连。

中新社记者：中国人向“以四海为天下”，在全球化的当下，这种以整个世界为政治单位、呼唤共在秩序的梦想能给世界秩序带来新可能吗？

林超民：中华文化的一个显著特点是“天人合一”的宇宙观和“致中和”的社会观。这种文化，引导个人处理好内在与外在的和谐、自我与他人的和谐、个人与群体的和谐；引导天下族类之间的和谐，做到“天下为一，万里同风”，“四海之内，若一家”；引导人类处理好与自然的和谐，做到天人合一；具有普遍的善意。

正是中华文化视

个人与社会、天下、宇宙为一个时空上和谐共振连续不断的整体，在整体之中又做到“和而不同”以及更大的包容、欣赏、借鉴、吸纳，所以中华文明才能连绵不绝。

当今世界的发展变化超出以往任何一个时代，看起来危机四伏、冲突四起。但我认为，尽管世界上文化多元、政治多体，实际上相互间的联系和交融却正在加强，文明正在趋同。相互尊重、相互理解、相互学习、相互包容正在取代相互冲突。构建“人类命运共同体”，正在成为世界历史发展的大趋势。无疑，以“天下”理念为代表的更具共同体意识和包容性的中华文明，可以发挥更重要的作用，并提供新的思路或可践行的途径。（完）



舞蹈诗剧《天下大同》。中新社记者张云 摄