

习近平的文化情怀(四)

“如果没有这么一批勇往直前、舍生忘死的红军将士，红军怎么可能冲出敌人的封锁线，而且冲出去付出了那么大的牺牲，还没有溃散。靠的是什么？靠的正是理想信念的力量！”

朴素的话语，激扬起雄浑的精神伟力。

来到中共一大会址，习近平总书记称其为“中国共产党人的精神家园”；在酒泉卫星发射中心，勉励大家“发扬‘两弹一星’精神、载人航天精神和‘东风精神’”；出席深圳经济特区建立40周年庆祝大会，指出深圳“是中国特色社会主义在一张白纸上的精彩演绎”……

“当高楼大厦在我国大地上遍地林立时，中华民族精神的大厦也应该巍然耸立。”

习近平总书记带着高度的历史自信和深沉的文化自觉，让中华文化自强不息、厚德载物的优良传统在新时代焕发出新的光芒，激荡起雄浑豪迈的中国精神、澎湃昂扬的中国力量。

“以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力”

1986年的一天，时任厦门市博物馆筹建处负责人、主持八卦楼修缮工作的龚洁拉住了刚作完报告、走出大厅的习近平。

“副市长同志，请您参观一下八卦

楼。”

“好啊！”习近平答应得干脆。

兴建于1907年的八卦楼，是鼓浪屿上的地标建筑。但楼里被三个单位切割成“盘丝洞”，地下室住着10多户人家，走上几步，楼板还跟着颤抖……

习近平在院落转了一圈。

龚洁说：“还有楼上。”

“我知道你的意思。”习近平马上说。“缺多少？”他边走边问。

“30万元。”

“明天来拿。”

龚洁至今难掩激动：“他拨出的这30万元，彻底扭转了一座百年建筑的命运！”

整修后的八卦楼，如今是国内唯一的风琴博物馆，成为后来鼓浪屿申遗的核心要素之一。

从炸药包的威胁中抢救“南方周口店”三明市万寿岩遗址，强调保护传承好的西安城墙这个“世界级的宝贝”，支持泉州“中国舟船世界”陈列馆建设……习近平不遗余力保护历史文化遗产，他说：“我们保管不好，就是罪人，就会愧对后人。”

2004年，浙江承办的第七届中国艺术节，定格了感人一幕：

一位银发飘飘的耄耋老人，牵着一位稚气十足的小女孩，在台上敲响了艺术节

开幕的大锣。

为体现“人民的节日”这一宗旨，时任省委书记习近平亲自敲定了这个别具一格的开幕设计。

文艺为谁服务？

将路遥、贾大山等作家引为知己，勉励耄耋之年入党的电影表演艺术家牛犇“继续在从艺做人上作表率”，鼓励乌兰牧骑队员永远做草原上的“红色文艺轻骑兵”……

在2014年10月召开的文艺工作座谈会上，习近平总书记回忆起作家王愿坚讲述柳青蹲点农村14年创作《创业史》的故事，感慨地说：“文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活。”

文以载道，以文化人。

2021年6月的一天，青海圣源地毯集团有限公司生产车间一片忙碌，五彩缤纷的藏毯挂满墙壁。

“真是琳琅满目。”习近平总书记饶有兴致走近察看，不时用手触摸感受藏毯的质地。

看到加牙藏毯非遗传承人杨永良正手把手给身边的徒弟教学，总书记停下脚步：“你这个手艺是祖传的吧？第几代了？”

“到我这是第七代了，我8岁起就跟着父亲学洗毛、捻线。”

“你这个手艺很珍贵、很有意义，一定要传承弘扬好。”

习近平总书记语重心长地说：“藏毯产业不仅有扶贫致富、推进乡村振兴的作用，还有促进民族团结的作用。”

推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，“以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力”

2021年9月，在陕西考察的习近平总书记走进绥德县非物质文化遗产陈列馆。

小院里，红红火火的陕北大秧歌扭起来了，演绎得妙趣横生。

“跳得很地道。你们都是专业学来的吧？”

大家纷纷答：“有传承人，也有学员。”“越扭越活泼、越扭越上劲、越扭越年轻。”

“好啊！民间艺术是中华民族宝贵财富，保护好、传承

好、利用好老祖宗留下来的这些宝贝。”

念兹在兹、步步深情。与北京胡同里的群众包饺子共度传统节日，在贵州村寨点赞苗绣传承人“民族的就是世界的”，在五指山下黎族村落察看黎锦、藤编与大家共话美好前程……

重塑民族文化资源，让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字活起来，习近平总书记目光深邃、思虑深远。

吸吮五千多年中华民族积累的文化养分，瞻望第二个百年奋斗目标的壮丽前景，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，我们走自己的路，具有无比广阔的时代舞台，具有无比深厚的历史底蕴，具有无比强大的前进定力！（记者林晖、周玮、施雨岑、史竞男、王鹏）



2021年9月13日至14日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在陕西省榆林市考察。这是14日上午，习近平在绥德县非物质文化遗产陈列馆，同群众亲切交流。新华社记者 谢环驰/摄