

百年兰香楼： 一部闪光凝固的华侨史(中)

杂工做起，再视特长逐步提升；不愿意留在公司的乡亲，在适应“水土”之后，由公司介绍往其他有业务关系的商号工作，并给予担保；要求自营小生意的乡亲，由公司先付货物，定期结账还款。

林毓瑞经常教育儿孙不忘根在中国，在广东，在揭阳，在乔林乡，他让儿孙们轮流回故乡，寻根、谒祖、读书，提倡下一代回乡婚配，认为这样做，可以保持浓厚的姻谊乡情，而且媳妇们又可轮流回乡省亲。

1910年，林毓瑞在家乡亲自选址规划、建设“仁美里”。“仁美里”坐西朝东，前面有榕江北河流过，远处有葱翠的

黄岐山相望。整个建筑群的前半部分为三进厅堂二包巷标准传统结构的大夫第，后座是格局高雅、富丽堂皇的三层西式楼房“兰香楼”。因为“兰香楼”的著名，后来以偏概全成了整座“仁美里”的代名。

在“仁美里”管理者林顺先生的带领下，我们参观了“仁美里”建筑群。

大夫第位于兰香楼前方，是典型的潮汕三进厅格局，贝灰墙、石木结构。由前围墙、左右门楼、前厅、中厅、前后天井南北厅、后厅、二从厝等构成。前厅大门上方“大夫第”阳刻石匾，壁肚配戏剧人物、瑞兽、吉祥花草等精美的灰塑、石雕

图案，厅堂采用“三载五木瓜十二花坯”传统穿斗抬梁式梁架，屋脊镶嵌双金钱瓷器及塑瑞兽、花草等图案。这里是族人聚会、议事、祭祀的场所，完整保存着潮汕地区古代、近代宗祠建筑风格。

兰香楼是当时揭阳第一座规模较大的“高楼”，据介绍，当年建筑用的钢筋、水泥等材料，都要从东南亚一点一滴运来，甚至连设计人员和施工人员都来自东南亚，经过多年时间才建成。它的典雅壮观，是潮汕传统建筑与西洋建筑艺术的完美结合。抗日战争时期，雄伟高大的兰香楼被日本侵略者视为红色革命场地而受轰炸，先后被日机

投下7枚炸弹，中弹3枚。只因大楼楼体坚固，损坏程度较轻，主体仍然屹立。至今，我们仍可以在兰香楼三楼天花板看到一大一小两处被炸破的窟窿。

据《古乔乡志》记载，“兰香楼”建

成不久后，有国民党新兵营入驻；1942~1945年日寇占领汕头市，汕头磐石中学迁至“兰香楼”办学；1946~1951年磐乔第二中心小学在“兰香楼”办学；中华人民共和国成立初期，“兰香楼”曾



△ “仁美里”建筑群的前座大夫第大门。
蔡幼芳 摄



△ 1945年11月15日，林勤海出资创办了坤甸“黎明报”，成为当地有史以来订户最多的华侨日报。