

# 读长篇报告文学《红船启航》 带读者深入历史现场



《红船启航》书封  
出版社供图

中新网北京4月9日电 (记者 应妮)从红楼到红船、从石库门到天安门、从开天辟地到共同富裕……军旅作家丁晓平长篇报告文学《红船启航》深入还原历史现场，让读者如同走进一座博大精深的党史博物馆。该书研讨会9日线上线下形式举行。

《红船启航》分“红船劈波行”和“精神聚人心”上下两卷。上卷翔实地讲述了陈独秀、李大钊、毛泽东等党的主要创始人的建党历程和中共“一大”召开的曲折故事，呈现了觉醒年代的思想激荡。下卷以建设南湖革命纪念馆和弘扬红船精神为主题，深入挖掘党和国家最高领导人心系“红船”和南湖儿女用好红色资源、赓续红色血脉、打造共同富裕示范区的感人故事，读来催人奋进。

作者丁晓平深入还原百年党史红色

起点的历史现场，让百年党史的人物、场景都一一“复活”，有充分的说服力和感染力，让人仿佛亲临其境，恍若步入一座博大精深的党史博物馆，充分显示出报告文学作家收集、梳理、归纳、提炼、消化、润色和构建作品的特有才能。

与会专家学者认为，《红船启航》坚持现实主义的创作方法，回到历史原点与源头，真实、生动、完整地记叙了党的伟大创建史和南湖革命纪念馆建设史，从历史和现实两个维度悉心演奏了“从红楼到红船、从石库门到天安门、从开天辟地到共同富裕”百年党史惊心动魄百转千回的壮阔乐章，写得扎实、精彩、厚重。

与会专家对丁晓平始终坚持“大历史观”从事重大革命历史题材创作，彻底反对历史虚无主义的创作态度给予了高度肯定，并一致认为丁晓平是具有比较清晰的报告文学创作观的作家，一直致力于“文学、历史、学术”的跨界文体写作，不拘成规，自蓄新机，成为在这一领域具有充分发言权且卓有成效的写作者。在采访创作，作者从“小人物”入手、从“大时代”落笔，把人人都知道却又不完全知道的党的创建史写清楚

了、写活了、写好了，是一部有灵气、有筋骨、有情怀、有温度的精品力作。

中国作家协会副主席阎晶明，中国作家协会原副主席何建明，中宣部出版局副局长杨芳，中国报告文学学会会长徐剑，中共浙江省委宣传部副部长、省新闻办公室主任李杲，中共嘉兴市委原常委、市委宣传部原部长、市委一级巡视员祝亚伟，浙江出版联合集团党委书记、董事长鲍洪俊，浙江省作家协会党组书记、副主席臧军以及专家学者和评论家白

焯、潘凯雄、程绍武等与会。

据悉，《红船启航》是中宣部2021年度主题出版重点出版物、“十三五”国家重点出版物出版规划项目、军队庆祝建党

100周年军事文艺重点选题、浙江省和嘉兴市庆祝建党100周年文艺精品创作工程重点项目。研讨会由文艺报社、中共嘉兴市委、浙江出版联合集团共同举办。(完)

中新网



北京线下研讨会现场 文艺报社供图

## 新漫评： 北约，你的触角到底有多长？



4月6日至7日，北约外长会在比利时布鲁塞尔举行。北约秘书长斯托尔滕贝格5日称，北约各国外长将在会上讨论北约的新战略构想，该构想将首次考虑来自中国方面的挑战。另据媒体报道，韩国和日本外长将首次参加此次的北约外长会。诸多迹

象不禁让人质疑：北约的触角在伸向中国周边吗？

北约的疯狂东扩被认为是乌克兰危机的“祸根”。上世纪90年代初，时任美国国务卿詹姆斯·贝克向时任苏联总统戈尔巴乔夫承诺“北约将不会向东扩张哪怕是一英寸”。然而，美国主导北约在1999年后的20多年里搞了五轮东扩。北约成员国从16个增加为30个，向东推进1000多公里，直抵俄罗斯边

境，一步步将俄罗斯逼到墙角。

美国和北约国家有没有反思过，乌克兰危机的根源何在？美国和北约应该为此承担什么样的责任？美国和北约在反省其对塞尔维亚、伊拉克、阿富汗等国人民犯下的罪行之前，没有权利和资格以审判官自居。作为冷战的产物，北约为战争而活，从来没有也不会给世界增加安全和安宁。(完)

中新网