

东西问 | 郑土有：(下)

中国城隍文化何以在海外绵延生根？



2019年2月24日，广州市道教界人士使用轿子将“城隍爷”抬出都城隍庙。当日，源于古代城隍庙祭的城隍祈福文化活动在广州都城隍庙举行。

中新社记者 陈骥旻 摄

要。

中新社记者：当前不少华人早已扎根海外，融入当地，城隍文化等民间信仰的意义是否有所演进？

郑土有：当前，民间信仰之于海外华人有两个层面的意义。第一，民间信仰是海外华人与中华民族联结的重要纽带，例如城隍信仰、妈祖信仰等，每年都会会有很多海外华人回到中国祭拜主庙。近年来我们国家也在这方面做了很多努力，例如山西运城的关帝庙，每年都会通过活动吸引海外关帝信仰的华人前来祭拜。

第二，中国民间信仰随华人出海在异域生根后，会以华人

为中心，在当地更大的社交圈中产生影响，并吸引其他族群的人加入。事实上，信仰关乎价值观，民间信仰在传播的同时，会慢慢对其他族群产生影响。

这就是我们所说的“民心相通”。相较于宏观意识形态的



(图/掌管每人一生善恶纪录的城隍爷 来源/网路)

碰撞，这一在民间交往中形成的、以信仰认同为基础的交流会成为不同文明、文化之间彼此理解对话的渠道。

事实上，城隍文化具有极大的包容性，在海外，城隍信仰与当地信仰也在不断融合，在主体神及主要仪式之外，出现了一些新的内容，从而可以为更多的当地人接受。

中新社记者：中华传统民间信仰会在第二代甚至第三代海外华人中日渐式微吗？

郑土有：其实传统民间信仰在海外的年轻华人群体中反而比在国内年轻人中间更加兴盛和受欢迎。这在相当程度上是因为百余年来，中国大陆秉持破除迷信、遵循现代科学的教育理念使传统信仰出现了代际断层，出海的

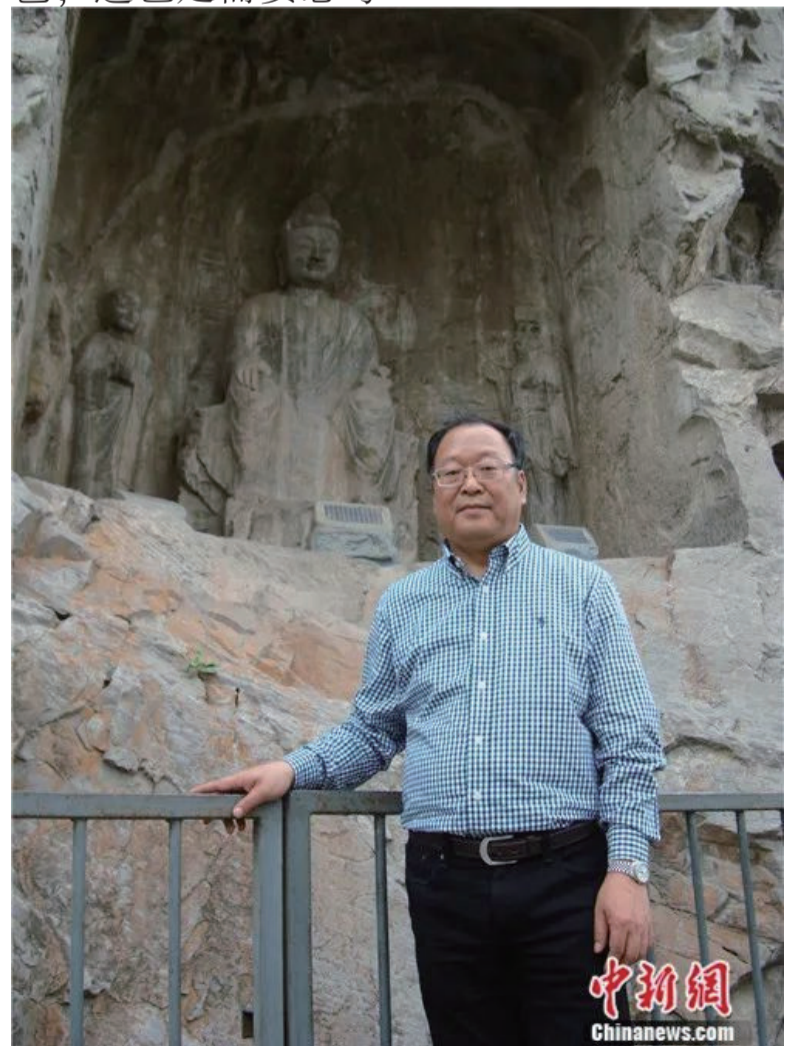
传统信仰反而在当地华人之中得到了保留和继承，代代相传。每年从海外回国拜祭供奉城隍神等的群体中，会有很多青年人。

近二三十年来，中国提倡对传统文化加以重视和保护，特别是非遗保护的开展，对民间信仰文化做了很多考证和正名，这也唤起了近年来民间信仰的复兴。但纵观当前中国大陆的民间信仰文化活动，同质化现象较严重，不同的信仰文化尚没有突出自身特色，这也是需要思考

改进的。(完)

受访者简介：

郑土有，男，1962年4月生，文艺学博士，现为复旦大学中文系教授、博士生导师。兼任中国民间文艺家协会副主席、中国民俗学会副会长、国家文旅部非物质文化遗产保护专家库成员、上海民间文艺家协会副主席、上海炎黄文化研究会副会长。20世纪80年代以来，郑土有长期从事民俗信仰、民间文学、非物质文化遗产保护的研究工作。



受访者 供图