

一把关刀、一块墓碑， 情牵三岛关圣神缘 (三)



铜山宫在1978年被拆除，一些重要文物仍保存在孙德建之子孙内，除关刀、古钟、古夫子”座牌和一幅对联。

东山庙：现在的东山庙附设在东山志社内，地址是16巷68号。其成立年代不详，立之时，除了信仰上的继承之外，也联络乡人、促进乡谊的职能。

根据第四代庙祝孙德建的说法，东山是由分香而来的。东山同乡的山路远不方便，于是建立东山庙。东山同乡，租赁小坡阿立东街一间楼房，建立东山庙，奉祀山子。这是东山同乡最初的联络所在。

合资创办东侨信局，经营民信汇兑与乡打惹兰勿杀街一间楼房，成为东寓，作为南洋各埠的同乡，往来新加坡之间的临时宿所及联系地点。嗣后因日寇侵华的战乱影响，铜山居民南渡者日渐众多，乃发起号召同乡组织正式团体以增厚乡谊及互助互惠。由当时在商服务的13位同乡，呈函英政府华民政务司申请注册，并筹资租赁须涯路 (Sungai Road) 24号的屋宇作为注册会址，楼下设立东山庙。1937年9月25日正式成立东益社，1938年改名东山励志社。

1942年新加坡沦陷，会务停顿，东山庙则继续保留存在。1945年购置了须涯路的会所。1978年因为市区重建，东山励志社会所地段被征用，1979年与东山励志社迁至芽笼40巷11号的自购会所。

从新加坡到廖内：以新加坡为中转站新加坡和廖内在16世纪初、中期到18世纪末属于柔佛王国，是荷兰人的势力范围，两地贸易往来与海上交通，联系频繁。1824年新加坡归属英国，虽然各有宗属，贸易与交通模式仍旧，新加坡仍然是廖内贸易与华人移民的中转站。

从当时的贸易来说，19世纪30年代，新加坡不但确定其甘

蜜种植的地位，更取代印尼民丹岛的丹戎槟榔成为甘蜜贸易市场的中心。根据Carl A. Trocki所说，印尼廖内民丹到内陆所产的甘蜜和胡椒，大部分输往新加坡。从1820年4月到1821年4月间，新加坡输入的10,790担的甘蜜，其中大多数来自廖内和龙牙岛。1821年8月，这两个港口有输往新加坡578担的甘蜜和195担的胡椒。1825年，新加坡输入的甘蜜总值为19,313元，次年增至28,057元。宋旺相《新加坡华人百年史》以新加坡的余有进为例，他在1830年自己经商，负责供应新加坡和廖内群岛、苏门答腊即马来半岛之间土产贸易所需的帆船，以运载甘蜜和胡椒。五年之后，他进而从事种植业，并购买新加坡岛上的大片土地，最后在甘蜜业上发了财。从华人移民来说，丹绒槟榔的东山人，大多数是经过新加坡再到丹绒槟榔的。根据武圣殿创始人李古安的儿子李荣 (1949年出生) 他祖父李古安带着三尊神像是先到新加坡，再到丹绒槟榔的。他在40多年前离开丹绒槟榔，前往雅加达经商。新桥路武圣庙所印发的门符，使用新加坡铜山宫的印板为底本，再加上“新桥路关帝君”字样的红印，说明这印符是由较早时来自东山关帝庙分香的新加坡铜山宫引入丹绒槟榔的。

东山关帝庙分香

丹绒槟榔：

丹绒槟榔武圣庙是东山关帝庙在印尼廖内丹绒槟榔市的分香庙，香火、神像的金身是大约110余年前东山渔民李古安等人从家乡途经新加坡带来的。

东山移民所建立的武圣庙，位于丹绒槟榔市小坡新桥路，供奉主神关圣帝君，陪祀关平和周仓。对于年纪较长的当地人来说，都知道武圣庙是诏安人建的关帝庙，而不说是东山关帝庙。原因是东山在清朝属于诏安县，到了1916年东山才建县。在东山建县之前，东山人即是诏安人。

新桥路是早期移居丹绒槟榔的诏安、东山人聚居的地方。

由诏安、东山来丹绒槟榔从事捕鱼生计的移民，就在海边建起浮脚楼居住，随着向外建楼的增加，建成一条桥，并在桥的两边不断扩建浮脚楼，从岸边向外海形成外扩的桥路。在建庙之初，新桥路的居民几乎100%是诏安、东山人。李古安把家乡东山作为最高神明的关圣帝君的金身，在桥路末端建起武圣庙。藉家乡的神明保佑新居异境的同乡渔民，并举行居民所熟悉的诞辰庆典，以共同的历史记忆，联系同乡、同业移民。因此，地缘性兼业缘性的武圣庙成为新桥路诏安、东山人的信仰中心。时至今日，新桥路的居民家家都张贴武圣庙的门符，如下图：(未完待续)

作者：蔡桂芳



摆设于孙德建住家的关帝及众神神像。



在孙水鱼手上重建的铜山宫。