

# 冬残奥16枚奖牌7枚来自“00后” 不服输的你们真棒！（下）

开幕式后第二天，即将迎来18岁生日的郭雨洁就喜提“金容融”，在冬季两项女子短距离站姿组比赛中拿下金牌。

摘金后，郭雨洁说：“我们残疾人什么都不差。我们可以站上奥运会的领奖台，我们可以成为世界冠军。

不应该因为残疾人的身份就妄自菲薄。”

与她一同担任中国体育代表团旗手的另一位“00后”汪之栋，在冰球赛场上有着出色发挥，在中国队7:0大胜斯洛伐克队的冰球比赛中，他贡献了3次助攻。

而在6日进行

的高山滑雪男子超级大回转站姿比赛中，19岁的梁景怡排在第一个出发，成功夺得中国男子运动员在冬残奥会上的首枚金牌。

为这些“00后”点赞，不服输的你们真棒！（完）



3月4日，北京2022年冬残奥会开幕式在北京国家体育场举行。图为中国代表团入场，由运动员郭雨洁（前排右）、汪之栋（前排左）担任旗手。中新社记者 韩海丹 摄

## 马可·波罗的中国爱情

近读黄华旗新著长篇历史小说《马可·波罗与中国公主》，深有感触。当今中国“一带一路”建设合作走向深入，每每令人想起在中国家喻户晓的马可·波罗。此书贴近历史，生动讲述宋末元初的风云际会、兴衰更替以及围绕东西方贸易、文化交融的故事。

作为威尼斯商人、旅行家，1271年，17岁的马可·波罗与其父和叔叔开始了历史上最伟大的探险之旅。有“世界第一大奇书”之称的《马可·波罗游记》向整个欧洲打开了神秘的东方之门，成为人类史上西方人感知东方的第一部著作。

历史学家黎东方说过，元朝的历史最难读，也最难写，最难细说。打开《马可·波罗与中国公主》前，对黄华旗能否驾驭这样有分量的题材有过担忧，细心展读后，方知他采用了“弱水三千，只取一瓢”之法，全书以爱情为主线，讲述马可·波罗与阔阔真公主的情感故事，同时穿插各种趣闻，叙述了航海、海洋、港口、地理、气候、动物、植物、中医、中草药等科普知识，读来兴趣盎然。

通观全书，作者截取了一段史实：1292年春，马可·波罗与其父和叔叔受忽必烈皇帝委托，亲率一支庞大的船队，从福建

泉州港出发，护送阔阔真公主去万里之外的伊尔汗国与阿鲁浑汗完婚。在长达两年又两个月的航程中，马可·波罗与阔阔真公主萌生了朦胧又强烈的情感。航行中，马可·波罗向公主及随员讲述种种奇闻逸事。全书围绕爱情主线、趣闻副线，用章回体交叉进行。一个是高贵公主，一个是全权使者，身份悬殊，地位高下，他们能绽放爱情之花吗？

小说细说而非戏说，这是黄华旗创作的原则。他的细说，体现深入浅出、契合于大众阅读的通俗性。其写作方法采取“观其大略”，而不是“务于精熟”。这些不能临阵磨枪、

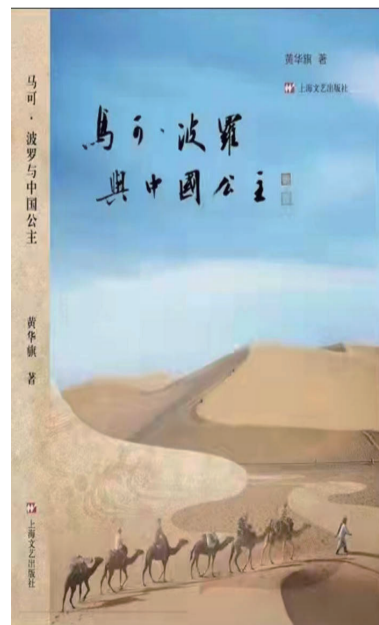
寻掇摭摭，须出于自己的史学与科学素养，由而左右逢源、曲汇旁通，因而需有深厚功底，取这一朝代的重要事件、主要人物，缕而述之，治芟理丝，串置散线，以成规模，这可从作者所写的附录中寻觅轨迹。重要的是，我们看到黄华旗在写作中，大小自如不拘泥，扣住主题得要领，他的依据，是写历史小说在于明源流演变，据以为论，不落窠臼，不显空泛。他按历史事实去写，不造作，无虚饰，放得开，收得住，坚守了一个作家严谨又富想象的能力与态度。

读此书，很像吃一串冰糖葫芦，竹签串的是马可·波罗与

阔阔真公主的爱情叙事，冰糖葫芦便是各种琐闻佚事。尽管小说尚存情节罅漏，但对马可·波罗打通东西方文化交流之举由衷敬佩。

管志华

来源：文汇报



《马可·波罗与中国公主》