

颜泳和：峇峇娘惹“文化之花” 如何在马来西亚绽放？(上)



以多元文化融合著称的马来西亚马六甲鸡场街生活有不少峇峇娘惹，是峇峇娘惹文化展示的重要窗口。中新社记者 陈悦 摄



2020年春节期间，马来西亚首都吉隆坡，雪隆海南会馆(天后宫)前立起巨型老鼠灯，祝福民众新年丰衣足食。中新社记者 陈悦 摄



马来西亚关圣宫龙狮团“高桩舞狮”表演。中新社记者 赵胜玉 摄

(东西问)颜泳和：峇峇娘惹“文化之花”如何在马来西亚绽放？

中新社吉隆坡2月11日电 题：颜泳和：峇峇娘惹“文化之花”如何在马来西亚绽放？

中新社记者 陈悦 多年前，新加坡电视剧《小娘惹》曾在中国掀起热潮，也引起中国民众对峇峇娘惹这个族群的好奇与关注。作为中国和马来西亚人民往来、文化交流的产物，峇峇娘惹以其多元融合的文化色彩，在马来西亚等地绽放出独具特色的峇峇娘惹“文化之花”。虎年春节之际，马来西亚侨生(峇峇娘惹)公会总会长颜泳和接受中新社“东西问”独家专访，介绍峇峇娘惹族群的春节习俗，以及其中所体现的峇峇娘惹文化特色。

现将访谈实录摘要如下：

中新社记者：何谓峇峇娘惹？

颜泳和：峇峇娘惹(Baba Nyonya)又称侨生，峇峇(Baba)指男性，娘惹(Nyonya)指女性。峇峇娘惹是自明朝郑和下西洋后，陆续下南洋的华人和东南亚当地人通婚的后代。不过，在马来西亚各地和泰

国，称呼峇峇娘惹各有差别。

有说法认为，最早的峇峇娘惹是郑和下西洋时留在当地官兵与本地人通婚的后代。这种说法虽然尚待考证，但充分体现了马来西亚人对郑和下西洋促进马中经贸往来、人民交流的美好记忆。

以我个人家族经历为例，我高祖的父亲来自中国闽南厦门地区，来到马六甲后和当地人通婚，在此传承已一百多年。

目前，马来西亚侨生公会共有3000多位会员，来自马来西亚各地、各界。侨生公会日常积极开展活动，致力于传承发扬峇峇娘惹文化，促进马中文化交流和民间交往。

中新社记者：峇峇娘惹族群如何过春节？

颜泳和：峇峇娘惹族群过春节充分体现了峇峇娘惹族群文化多元融合，兼具中华文化和马来文化之长的特色。

我家过春节就是“马中融合式”的春节。

与中国习俗相似，我们在除夕来临之际开始置办年货，尤其重视置办祭拜祖先的物品。在我们家，除夕夜祭拜祖

先的菜肴至少要“四大盘，四大碗”，还要准备时令水果及金纸。除了除夕的祭拜祖先，大年初八的拜天公也是峇峇娘惹，尤其是来自中国闽南地区的峇峇娘惹十分重视的仪式。拜天公时要和家人一起往供桌上摆放金猪(烤猪)、烧肉等菜肴及甘蔗、凤梨等水果，拜完天公，春节的各项礼俗才算告一段落。

除夕的年夜“团圆”饭也是峇峇娘惹过春节的一大重头戏。其中尤其少不了一味流行于马来西亚和新加坡等地的独特年菜——捞生。捞生是将代表各种吉祥含义的生鱼片、萝卜丝、青瓜丝、坚果等摆在一个大盘中，吃时全桌人要一起将筷子伸入盘内搅拌，还要高喊“发”或“捞起”，越大声越好，象征来年兴旺发达。这道菜既传承华人春节祈福的习俗，也纳入马来西亚当地食材和文化特色。

吃完年夜饭，峇峇娘惹要到各个宫庙中迎接新年并祈福。每到大年初一，峇峇娘惹都要向父母奉茶、跪拜、说吉祥话。此外，大年初一走亲戚时，秉承华人长幼有序的传统，峇峇娘惹要从最年长的