

名作家沙里洪亲笔留下的自传(下)

~~ 毕生边写边学的中医作家奋斗简史

印尼各地区新的作者文稿。

2001年在泗水的《千岛日报》也开辟过一块文艺周刊取名《赤道线》，由雅加达的祖国文艺协会统筹出版，主编沙里洪：该园地由2001年六月创刊至2006年12月，前后共出版了67期。后来由于主编沙里洪有其他业务过度繁忙，从事医务工作并主编《医学杂志》和《印华文学》，不得已只好停刊。

但在《国际日报》副刊内，沙里洪仍然坚持发表不少关于印尼各地具有历史与文化学术的专题文稿，以及华人历史发展与研

究的专题著作，直到2019年并未缀笔。

虽然在他经历的人生道路上经历过几个时代，体会过许多酸甜苦辣生活，他始终没有投笔改行或丧失年轻时代所树立下来的写作志趣。晚年之际还专心一致翻译了数十篇不同作家的短篇著作，以及埋头搜集与编写《印度尼西亚民间故事与传说》不下于上百篇，到他逝世前还不停搜索记忆，不停记述他过去生活过数十年的《棉兰回忆录》。

依照沙里洪的志愿他表示：“只要还有一个健康的头脑和灵活的手脚，只要还有

一口气，他会继续写作！

不幸，沙里洪于2019年12月23日逝世，享寿90岁。他留下大批著作，我们将与沙里洪的女儿等合作，筹集资金分批出版，以纪念他对印华文学和中医界的积极贡献。

(李全)

沙里洪早年曾出版过的著作与合编过的书名(著作)如下:

- 书名:** 印尼风光
- 笔名:** 沙里洪
- 出版单位:** 上海书局
- 年代:** 1955年3月
- 《印尼民间故事》笔名 苏岛人 上海书局 1954年 5月

《印尼民间奇俗》笔名 李清 上海书局 1956年 4月

《峇厘风光》笔名 沙里洪 智明书局 1958年 9月

《千岛之国采风录》笔名 苏艺。礁石编 艺美图公司 1960年 11月

《印度尼西亚民

间故事选》笔名 苏艺。礁石编 维华出版社 1961年 7月

《印度尼西亚现代短篇小说》笔名 苏艺。礁石编 维华出版社 1962年 3月

《桎梏》(长篇印尼小说) 笔名 叶作权。沙里洪 艺美图公司 1962年 12月



沙里洪参加第二届苏北文学节与文友合影。

印尼36岁女子15年生10个孩子：还会继续生

大千世界，无奇不有。印度尼西亚一名36岁的女子在15年时间里一共生下10个孩子。她表示，原本只想生4个，想停不下来，还会继续生现在目标是生12个。

据媒体2月6日报道，36岁的梅丽莎-阿卜杜尔-马雷克来自印度尼西亚，她和37岁的丈夫莫哈德-阿兹玛-阿比德已经结婚16年，两人结婚的时候原本只打算要4个孩子。

结果在之后的15年时间里，他们一共生下10个娃。他们的孩子最大的已经15岁，最小的才6个月。梅丽莎说：“我们现在有10个孩子，我们计划要12个。”

梅丽莎说：“虽然很累，照顾10个孩子并不容易，但我们也快乐。”她说，她和丈夫工作时，有保姆帮忙照顾她的孩子。

在刚结婚的时

候，梅丽莎是一名家庭主妇，她的丈夫在一家工厂工作。2010年，两夫妻开始创业，现在他们在做童装生意。所以他们完全不用担心孩子们缺衣服穿。

梅丽莎说，她管理一个大家庭没有问题，因为她也是来自一个有九个兄弟姐妹的家庭。而她的丈夫来自霹靂州松溪，有四个兄弟姐妹，包括一对双胞胎。

在家庭出游时，陌生人经常问他们，其中一些孩子是否是他们的侄子或者侄女。梅丽莎笑着说：“当我告诉他们

这些都是我的孩子时，很多人都感到震惊。”

来源：国外那些事儿



国外那些事儿