

# 马来西亚共享空间舞团： 弘扬中华文化 逐梦美好未来

中新社昆明2月3日电 题：马来西亚共享空间舞团：弘扬中华文化 逐梦美好未来

作者 熊佳欣

虎年已至。作为全球华人最看重的节日，春节年俗代代相传，成为中华儿女共同的乡愁与纽带。马来西亚共享空间舞团通过参与2022年“四海情长久·五洲共春晖”跨国新春文艺晚会，在“云端”展现马来西亚多民族融合的文化艺术，与全球华侨华人和海外友人共庆春节。

共享空间舞团成立于1998年，是马来西亚首个现代全职专业舞团，其发展理念为交流与共享。该

舞团创始人与艺术总监马金泉在接受中新社记者线上采访时表示，“舞团的主要成员以华人为主，我们一直在从事文化交流和跨民族的艺术合作，参加本次线上春晚也是一次令人兴奋的尝试。”

此次线上春晚，共享空间舞团受邀出演现代舞《脉动雨林》，以充满雨林深处的力量为全球观众开启新春无限活力。

“为了在‘云端’呈现最佳的表演效果，我们的演出地点是一个自然与人文并存的艺术中心，力求展现《脉动雨林》的背景内涵——自然雨林与多元民族交融

的大马文化。”马金泉介绍，该舞蹈的演员身着服饰包含马来西亚特色，以现代舞创作手法将马来西亚各民族舞蹈进行融合，并加入“金孔雀”等多民族相通的文化符号，节奏明快，亮点纷呈。

从创办至今，马金泉带领共享空间舞团不断探索多民族融合的文化，以现代舞为载体，将表演艺术延伸至国际舞台，曾赴中国、日本、新加坡、西班牙等多地演出。在他们表演的众多优秀舞蹈作品中，最令成员感到意义非凡的，是展现中华千年书法演变的《万象甲骨》。马金泉表

示，“作为华人，我们身上肩负着传承和弘扬中华传统文化的使命，无论身在何处都不会改变。”

19世纪中叶以后，华人大批移居东南亚海岛，与当地人民一道同甘苦、共患难，为开发和建设东南亚作出了重大贡献。马金泉是第四代马来西亚华人，祖籍在中国福建福州，祖辈和父辈曾从事种植工人、理发师等工作谋生养家。

“我们在家人的支持下追寻舞蹈梦想，当面对困难时，总是会被祖辈当年‘下南洋’的勇敢精神所鼓舞。”在新冠肺炎疫情影响下，马金

泉和他的团队很长时间都无法进行线下演出和跨国巡演。面临前所未有的考验，共享空间舞团并没有放弃舞蹈，而是探索尝试新的方式，在积极转型的同时在网络“云端”寻找更广阔的舞台。

“每到春节，舞团成员们总是因忙于线上或线下的演出而无法与家人团聚，我们心中无比怀念与家人团圆和街上年味浓郁的新春佳节氛围。”提及新春愿望，马金泉说，“希望疫情早日过去，所有事物都如春天般复苏，在幸福生活中继续我们的舞蹈梦想。”（完）

## 时隔13年后再接手， 蔡斌成为中国女排新任主帅

中新网客户端2月3日电 据中国排协3日消息，中国女排新一届主教练选聘结果公布，蔡斌成为中国女排新任主帅。

在去年东京奥运会后，郎平卸任中国女排主帅一职。中国排协今年1月表示，为加强中国女排队伍建设，圆满完成2022年杭州亚运会、2022年世锦赛、2023年世界杯和2024年巴黎奥运会备战参赛任务，拟组织选

聘新一届国家女排主教练。

对于新帅人选，中国排协提出了要求：业务能力强、训练思路清晰。

最终蔡斌当选。中国排协方面表示，根据《体育总局排球中心关于选聘国家女排主教练的公告》，秉承公开、公平、公正，发扬民主、实事求是、选用公廉的原则，经选聘工作专家组对报名人选综合评

议，选聘工作领导小组推荐，体育总局排球中心党委研究并报国家体育总局批准，聘任蔡斌同志为新一届国家女排主教练。

蔡斌曾长期担任女排国青队主教练，并于2009年执掌过中国女排帅印，执教履历丰富，对中国女子排球非常了解。希望在他的率领下，中国女排能在新的奥运周期中取得好成绩。（完）



资料图：蔡斌

图片来源：Osports全体育图片社