

华裔青年说

13岁的“教育博主”（下）

打造内容。

其次是内容专注。我们在众多领域中选定了“英语学习”，并且始终集中在这个垂直细分领域，因此容易被识别。另外就是一定要坚持原创。我们每一期视频都是专门拍摄，真人出镜。与许多别的视频号相比，“杨柳依依的小学堂”点赞率不算太高，但很平均、很稳

定，而且不断增长。

经常有家长私信我，说“杨柳依依拍视频、更新视频，看手机太多，对学业可能有影响，对视力也不好”，这些问题我都有所考虑。因此，杨柳依依平日刷视频的时间是有限制的。

作为家长，以前我也为“孩子是否用手机”之类的问题困扰不已，开通视频号后倒是释然了。其中

一个重要的策略就是“和孩子一起玩”。

首先，父母们应改变观念。“视频号”不是闲事，不是不务正业，它是学习的过程，是孩子成长过程的一种体验，这样才不会觉得浪费时间了。

其次，要做好分工。视频号是我和依依一起做的，她的工作是讨论选题、查资

料、拍摄。视频上传工作由我做。当然，加拿大小学教育以宽松为主，功课压力不大；进入中学以后，压力大了，视情况而定。

另外还要合理安排时间。我们周末将一周的选题确定下来，集中两天拍摄和剪辑，逐天再上传。按照这样的顺序，视频号就这样一期期地持续下来了，虽然忙忙碌碌，但确实是收获满满！

谈到收获，最直接的好处是疫情期间，人与人之间的直面交流减少了，但通过视频号能接触社会，与人互动。

还有一个重要的作用就是培养孩子的成就感。大家也许会说，杨柳依依的视频号登上TOP100，当然有成就感，可并非人人都能达到啊。

在我看来：小有小的成就，大有大的惊喜。我们做视频第一天就获得了成就感，从几个粉丝到几十个，突破一百时最为欣喜。今天有几个点赞，明天有几个评论，每天都有欢欣鼓舞。我觉得，作为家长，内心一定要清楚：成就不是终极目标，而是每天都有进

步。

视频号的持续坚持，获益的不仅是杨柳依依，还有我自己以及家人。

我之前在国内忙事业，孩子从小就丢给保姆照顾。但移民温哥华后，我成了全职妈妈，每天做饭、接送孩子，产生了心理落差，希望找一些事情来充实自己。做视频看着很简单，但策划选题、网上查询各种资料、确认词汇各种用法这些环节上，还是挺耗费时间和精力。在这个过程中，我学习了很多知识，发现自己语言学习的误区，英文水平明显有所提升。

改变的还有依依爸爸。刚开始，我和依依讨论选题和拍摄制作时，老爸并不愿意参与，正如杨柳依依在“获奖感言”上所说，老爸是“冷言冷语，冷眼旁观”。荣登榜单以后，他也积极参与进来了，视频号成为一家人餐桌话题，成为一个家庭协作项目，无形中增强了家庭的感情，确实是意外收获！

（稿件来源：中国侨网微信公众号；作者：王琴）

