

# 西加《黎明报》编辑黄诗虎奋斗史

## 作者：黄新聪（上）



黄诗虎  
(1917-1968)

小叔黄诗虎，1917年10月13日出生于印尼坤甸。他在黄家兄弟中排行第四，因是最小的男丁，我们都叫他小叔。在我的成长过程中，小叔对我的帮助和教诲，是我终生难于忘怀的。

在我的印象中，小叔黄诗虎是黄家四兄弟中学历最高，最有学问的人。小叔1935年回国就读于厦门集美师范学校（后转为厦门大学师范科），厦门沦陷前后返回印尼。他和大伯黄钟城一样，都是很爱读书的人，有很多藏书。大伯书房里摆的是《论语》、《史记》、《资治通鉴》以及梁启超的《饮冰室》等古典书籍。而小叔的书房里，更多的是《鲁迅全集》，巴金的《家》、《春》、《秋》，以及邹韬奋的《萍踪寄语》、《



刚从国内  
回坤甸的黄诗虎  
(1938年)

萍踪忆语》，《林语堂文集》和苏联作家高尔基等人的著作。小叔比大伯年轻十几岁，他读的书都是当代名著。大伯和小叔的书法都很好，大伯擅长于正楷，但我更喜爱小叔写的颜体字，常学他的笔法和模仿他的字体。

太平洋战争爆发前，小叔在坤甸一家叫“联友”的外贸公司当职员。可能在国内读书时接触过一些进步人士，受到进步思想的影响。在有些人看来，他思想活跃、激进。他反对蒋介石的独裁专制统治，拥护共产党领导的抗日爱国运动。中国抗日战争全面爆发后，他更是义愤填膺，慷慨激昂，积极参加侨社、侨校的抗日宣传活动，在振强校友会抗日救国募捐义演台上多次登场，我还看过他在街头

剧“放下你的鞭子”里演过主角。在日本侵略者占领西加里曼丹前夕，他积极参与组织市民的防空演习和疏散活动。在我印象中，他当年在坤甸是一位很活跃的人；他服务社会的精神受人敬重。他是我童年时最崇拜的偶像。

在家里，小叔很关心和爱护我们兄弟几人，晚上常帮我们温习功课，改批作业，有时还给我们讲故事。他看我学习用功，又喜欢读书，特意到书店买儿童读物《孤儿漂流记》、《伊索寓言》等书给我。小叔很爱我妹妹黄桂珍，她天真活泼，又爱唱歌跳舞，她六岁到振强小学读书。上学第一天，班主任向小学生讲抗日故事，号召同学们向浴血抗战的将士踊跃捐输，特别是捐赠前方军民急需的医药用品。妹妹爱国情真心切，当场认捐金鸡纳霜（奎宁）1000粒。回家后向母亲要钱付捐，1000粒金鸡纳霜，时价约10多盾，对我们家来说，是个不小的数目。此时，父亲到外埠办事，母亲手头拮据，拿不出这笔钱，妹妹说啥也不肯上学。正当全家人急得团团转时，小叔解囊相助，妹妹才心平气静地背起书包去上学。

1941年12月19日早上，我和哥哥、堂哥等人吃过早餐准备去学校上课。当我们快到船码头的时候，小叔急匆匆地赶来，拦住了我们，说日本军队已经占领沙拉越首府古晋，日本飞机随时都可能轰炸坤甸，不让我们去学校读书，我们只好回家。果不其然，那天中午日本九架零式飞机空袭坤甸，狂轰滥炸老埠头商业区和华人住宅区，老埠头一片火海，死伤两千多人。在日军这次轰炸中，

有一颗炸弹落在我的教室里，二十多名无辜同学被炸死炸伤。幸好我当天没去上学，才躲过一劫。

日本军队占领坤甸前夕，小叔同大伯等人就做好逃难的准备工作，我们先从坤甸逃到郊区老港，后又从老港逃到深山密林的达雅山区。每次逃难时，小叔必提着一个装满书籍的小藤箱。他常翻出这些书阅读，我自幼爱读书，也常在他的藤箱里找一些比较浅白易懂的书阅读。在他的



黄诗虎在家里写作