

# 华裔杰出青年访古都： 看石窟寺、读“客家人”、识“最早中国”



图为参访团成员参加客家文化讲座。 阙力 摄



图为参访团成员参加客家文化讲座。 阙力 摄

**中新网洛阳10月27日电(阙力)看龙门石窟、听客家文化，探访二里头遗址的华夏第一王朝……近日，来自17个国家的30多位华裔杰出青年参访千年古都河南洛阳。**

在位于洛阳偃师区的二里头夏都遗址博物馆，“第一王朝”四个大字，让来自美国的蒋知康不禁思忖，“‘最早中国’究竟是个什么样子？”

包括“第一王朝”“赫赫夏都”和“世纪探索”三部分的5个基本展厅，系统展示了夏代历史、二里头遗址考古

成果、夏文化探索历程、夏商周断代工程和中华文明探源工程的研究成果。

“原来古人是这样干饭，原来最早的宫城长这样，原来最早的大十字路口在这里……”参访团边听边看，纷感震撼。

“五洲客家音，四海桑梓情。”洛阳，不仅有“最早中国”，还被称为“客家之源”。位于大谷关的客家之源纪念馆，以西晋时期发生的“衣冠南渡”事件为背景，采用现代声、光、影技术与文物复制品相结合的方式，还原客家人南迁的历史画面。

“涯系客家细妹！”祖籍广东梅县松源的参访团成员王蕾，是加拿大全加客属联谊会秘书长。作为客家人，她对纪念馆里的客家文化，有着特殊的理解，“在这里了解了很多我不知道的客家文化，也知道了客家人源自哪里。”

“在老祖宗的根源，了解过去客家人的艰辛，在特殊的历史年代里，无奈的带着不舍多次迁移，真的是被迫背井离乡。”王蕾告诉记者，南迁各地的客家人，走到哪里就扎根哪里，命若浮萍，却生如莲藕。

移居海外的王蕾是首次深入系统地了解客家文化。通过参访客家之源纪念馆、聆听客家文化讲座，她感触颇深，“过去客家人为了更好地报效祖国，追求更加美好的生活，举家、举族南迁，千百年一路走来，为我们留下了丰富多彩的客家文化和坚韧顽强的客家精神，也让客家文化誉满华夏。”

两山对峙，伊水中流。在洛阳之行中，龙门石窟这一文化瑰宝，更是深深吸引来自海外的华裔青年们。龙门石窟于北魏太和年间开始营建，历经东西魏、北齐、北周、隋唐、五

代，前后有计划的开凿长达400多年。

参访团成员赵峥嵘是第一次置身龙门石窟的大佛前，兴奋地让同伴帮他留下一张合影。他告诉记者，以前常在银幕上看到龙门石窟，“真正身临其境，石窟寺的巨大佛像，远比银幕上要震撼的多，代入感极强。”

在参访团的孙春露看来，洛阳之行，是从追寻华夏起源以及寻根的角度，追溯国家历史、客家文化，再引申到海外华侨华人的追源寻根，落脚点放在“老家河南”上。

在结束洛阳的行程后，孙春露告诉记者，此行他看到国家文化瑰宝的雄伟壮观，认识到客家人历次南迁所处于的历史背景，以及客家文化的传播和沿袭，并感受到他们对本文化和家族传承的重视和恪守。

“这种文化，深刻影响着我们海外华侨华人，让我们不禁要自问，我们是谁，我们在哪里，我们未来要去哪里等问题。”孙春露说，这也触发他要树立起“饮水思源”、“叶落归根”的家国情怀。(完)



图为华裔杰出青年参访龙门石窟。 阙力 摄



图为华裔杰出青年参访客家之源纪念馆。 阙力 摄