

# 《我和我的父辈》致敬中国航天

## 杨利伟忆太空望月 (下)

感怀于三位航天楷模的感人事迹，中国电影股份有限公司总经理、影片总制片人傅若清表示，“国庆三部曲”中一直都聚焦航天故事，“两弹一星精神”高度凝练了中国精神中坚韧不拔、勇于奉献、吃苦耐劳的品质：“我们电影人更应该感谢航天人，因为航天人有这么多代代相传的精神，才给了电影人创作的源泉，有鲜活的人物，感谢航天人的努力和奋斗。”

制作过多部影片的黄建新导演，则认为航天人故事很值得我们去挖掘、去创作，“我们争取以后

拍出更好的，更长篇的航天电影！”

电影《我和我的父辈》之《诗》的篇章，以中国第一颗人造地球卫星东方红一号的发射为背景，讲述了一个航天之家在戈壁深处为了祖国的航天事业，不畏艰难坚守航天一线的故事。

作为《诗》的导演兼主演，章子怡表示，拍摄《诗》这部作品时深感忐忑，“这不仅是一种责任，也是一项富有挑战的工作。特别是今天，我们的观众是航天人，我心里有点忐忑，因为这部电影就是向你们致敬，希望

你们喜欢。”

国家高级技师、航天特级技师、时代楷模徐立平，作为故事所参考的原型人物之一来到现场，他分享了“火药雕刻师”不畏危险、为每一次火箭升空保驾护航的故事。“我们有时会有一些非常危险的操作，比如在火药堆里面躺着工作，那种情况下，心态一定要平和，动作一定要不变形，否则就特别容易产生危险。”

现场两位小演员连线中国第一位女航天员刘洋则充满了童趣。刘洋还为观众揭秘了50多年前发射的东方红一号目前的状

况：“它虽然已经接收不到信号了，但是它仍然在太空轨道上运行。当你偶尔抬头望天的时候，我们的东方红一号也许正从头顶飞过，我们可以跟它打个招呼。”

活动最后，在东方红一号卫星发回曲中，电影人为中国载

人航天29周年送上了主题蛋糕，表达了最诚挚的祝福与敬意。

电影《我和我的父辈》由中国电影股份有限公司领衔出品，由吴京、章子怡、徐峥、沈腾执导，将于9月30日正式上映。(完)



片中两位小演员深受观众喜爱



《我和我的父辈》“诗”篇章海报



“火药雕刻师”徐立平畅聊航天工作中的平凡点滴



《诗》导演章子怡致敬大国工匠