

# 附上马学民 | 漫谈中秋节（五）



入夜便聚集在火旁，烤食野味，痛饮米酒，开展对歌演唱，未婚青年趁机挑寻未来的伴侣。

## 五、国外习俗

朝鲜半岛韩语称“（秋夕）”“（仲秋节）”“（嘉俳）”“（仲秋）”“（嘉俳日）”“（仲秋佳节）”。是扫墓并用新收获的谷物和果实祭祀先祖的日子。回乡探亲，向亲朋戚友送礼亦是过中秋节的习俗。所以英文亦把朝鲜半岛的中秋节叫做“韩国感恩节”（Korean Thanksgiving Day）。

越南中秋节也是越南儿童的一个节日。当晚，孩子们聆听关于阿贵的传说，去看舞狮，有的还得到父亲给他买一个用来舞狮的狮子跟朋友们一起玩耍。越南孩子在中秋夜均要提鲤鱼灯出游玩耍，还预示长

大“跳龙门”之意。

日本传统的中秋节被称为十五夜，也叫中秋名月、芋名月。日本人在赏月的时候吃江米团子，称为“月见团子”。由于这个时期正值各种作物的收获季节，为了对自然的恩惠表示感谢，日本人要举行各种庆祝活动。日本人也会赏月，称之为“月见”，屋内会陈列赏月团子、芒草、芋等。

新加坡新加坡是一个华人占人口绝大多数的国家，对于一年一度的中秋佳节向来十分重视。对新加坡的华人来说，中秋佳节是联络感情，表示谢意的天赐良机。亲朋好友、商业伙伴之间相互馈赠月饼，借此表示问候与祝愿。

马来西亚、菲律宾

马来西亚吃月饼、赏月、

提灯笼游行是马来西亚华人世代相传的中秋习俗。中秋临近，马来西亚各地的老字号商家纷纷推出各色月饼。首都吉隆坡市内各大商场都设有月饼专柜，报纸、电视台的月饼广告铺天盖地，为喜迎中秋营造了节日气氛。吉隆坡一些地方的华人社团当前举行了提灯笼游行庆中秋活动，除舞龙舞狮外，一辆辆载有“嫦娥”、“七仙女”的花车漫游其间，服饰鲜艳的艺人和青年载歌载舞。

中秋节是生活在菲律宾的华侨华人非常重视的传统佳节。菲律宾首都马尼拉的唐人街热闹非凡，当地华侨华人举行活动，欢度中秋节。华侨华人聚居区的主要商业街道张灯结彩，主要路口和进入唐人街的小桥上都挂上了彩幅，许多商店出售自制的或从中国进口的各式月饼。中秋庆祝活动包括舞龙游行、民族服装游行、灯笼游行和花车游行等。

## 六、神话传说

### 嫦娥奔月

“嫦娥奔月”神话源自古人对星辰的崇拜，嫦娥奔月故事最早出现在《归藏》。后来民间把故事进一步发挥，衍化成多个故事版本。嫦娥登上了月宫，据西汉《淮南子》中说，是因为她偷吃了她丈夫羿从西王母那里要来的不死药，就飞进月

宫，变成了捣药的蟾蜍。

### 吴刚折桂

吴刚登上月宫折桂，据唐代小说《酉阳杂俎》中说，是因为西何人吴刚修仙犯了错误，才罚他去伐月中的桂树。这桂树随砍随长，永远也砍不断。李白在《赠崔司户文昆季》一诗中写道：“欲斫月中桂，持为寒者薪。”

### 玉兔捣药

兔子登上月宫捣药，最早见于屈原的《天问》“厥利维何，而顾、菟在腹？”意思是说，顾、菟在月亮的肚子里，对月亮有什么好处呢？那兔子又是如何登上月宫的呢？顾就是蟾蜍，菟就是白兔。晋代傅玄的《拟天问》也说：“月中何有，白兔捣药。”据闻一多先生考证，这“白兔捣药”是由“蟾蜍捣药”变来的。

嫦娥身边有只玉兔。据说嫦娥身体变轻，开始升空时，惶恐中抱起了一只喂养的白兔。白兔便随她一起上了月亮。玉兔在月宫有一只捣药杵，夜晚在药臼中捣制长生不老的灵药。这个神话传到日本后，变成了玉兔在捣年糕。

### 玄宗故事

相传唐玄宗与申天师及道士鸿都中秋望月，突然玄宗兴起游月宫之念，于是天师作法，三人一起步上青云，漫游月

宫。但宫前有守卫森严，无法进入，只能在外俯瞰长安皇城。在此之际，忽闻仙声阵阵，唐玄宗素来熟通音律，于是默记心中。这正是：“此曲只应天上有人间能得几回闻！”日后玄宗回忆月宫仙娥的音乐歌声，自己谱曲编舞，创作了历史上有名的《霓裳羽衣曲》。

### 月饼起义

中秋节吃月饼相传始于元代。据说，当时，中原广大人民不堪忍受元朝统治阶级的残酷统治，纷纷起义抗元。朱元璋联合各路反抗力量准备起义。但朝廷官兵搜查的十分严密，传递消息十分困难。军师刘伯温便想出一计策，命令属下把藏有“八月十五夜起义”的纸条藏入饼子里面，再派人分头传送到各地起义军中，通知他们在八月十五日晚上起义响应。到了起义的那天，各路义军一齐响应。

很快，徐达就攻下元大都，起义成功了。消息传来，朱元璋高兴得连忙传下口谕，在即将来临的中秋节，让全体将士与民同乐，并将当年起兵时以秘密传递信息的“月饼”，作为节令糕点赏赐群臣。此后，“月饼”制作越发精细，品种更多。之后中秋节吃月饼的习俗便在民间流传开来。（完）

资料来源：腾讯微博