

在中原，遇见寒川（下）

作者：程敏

志的文学体裁，它是用高度凝练的语言，除此之外，寒川先生的诗又充分利用了文学语言艺术又体现了浓缩中的升华。

寒川先生的诗不仅情感真实还有一股血脉里的民族气，中国风，即融入了唐诗宋词的精髓，又传承中华大地质朴的品格，在他的诗中，我们可以感受到他对亲人朴素的爱，对故乡深深的眷恋，对祖国坚定的爱。他的诗作有领袖之风范，忧国忧民，揭露黑暗…我分明看到诗人寒川先生颤抖的故乡情，拳拳的中国心。

美国作家福克纳

接受诺贝尔文学奖时曾说，诗人和作家的特殊光荣就是：提醒人们记住勇气、希望、自豪、同情、怜悯之心和牺牲精神，这些是人类昔日的骄傲。而每一个称得上诗人的人都应有一种使命，对这个世界的态度离不开真诚。诗人寒川先生做到了，他是一位有良知、有温度、有勇气、有怜悯之心的诗人……

“轻叩诗的大门，我们面前出现了一个美丽的诗的世界……”这是语文书中的一句话。是的，一首好诗就是一幅好的文学巨作。而我更喜欢一句话：书还是

读出来最有味道，寒川先生的诗蕴含着乐趣，蕴含着道理，蕴含着深情还有对家乡的思念，他的诗就是一个美丽的全新世界，为你尚开心扉，读他的诗，如同进入一座美丽城堡，于是，我便把先生的诗作发给中国内地著名朗诵艺术家于同云先生。

于同云先生在中国亦是很有名望的艺术家，为河南省话剧院国家一级演员，河南省演讲与口才学会会长。是一位在国内荣获很多殊荣的一位德艺双馨艺术家，如今，也培养一些优秀的年青朗诵者，他

对朗诵作品的选择是我们中原作家人皆共闻，可以说“挑剔”。看了寒川先生的作品后，于同云先生有些触动爽快答复由他本人亲自朗诵，我想这就是一位老艺术家以别样的方式对诗人最好的敬重，我为此而感动……

总觉得，用只言片语描绘不出一位诗意人生充满传奇的寒川先生，只有用心去品读他的诗，你会感觉他的诗是一种觉醒，一种渗透，亦是一笔人生受益匪浅的储蓄。

今早五点晨起，我的城市异常安静，不知不觉已是初秋，

东方破晓也迟了许多，暴雨过后的墙体像被雨水重新洗涤，干净光亮，居民生活依然井然有序，窗外鸟声清脆，推开窗，恍然不觉，秋凉已至，凉风袅袅吹起，这样一幅初秋画卷在诗人眼里将是何等一首好诗？

此刻，寒川先生是否正在提笔……

程敏，笔名猫儿。中国散文作家创作联盟会员，河南省作家协会会员，河南省诗歌学会会员，《东方散文》《海河文学》杂志社特约作家，蔡文姬历史与文化研究中心特约研究员。



于同云先生



作者程敏(在内蒙)