

那个把靖国神社当作最大对手的副市长， 让日本侵华老兵自愿下跪（上）



樊忠义

“靖国神社对军国主义的宣传，方式与手段非常高明，它能把日军的侵略行为渲染成民族大义，让日本人深受感动。因此，我的抗战博物馆要见招拆招，对准它来做，将侵华日军罪证一一凿实。

这些侵略者或许可以逃过法庭制裁，但只要这些证物放在这里，全体中国人民都可以审判他们。”

——樊建川

01 樊建川是个传奇

人物，他父亲樊忠义也是。

樊忠义14岁那年，就被父母“赶”出家找食吃，成了阎锡山晋绥军的一名小兵。后来晋绥军被打散，樊忠义只好在江湖上游荡，结果被日本人抓去做了伪军。

他不愿做伪军，于是就想逃跑。

可逃跑了两次，都被抓了回来，第三次终于成功逃脱，但被八路军给俘虏了。

八路军给了两块

大洋让他回家，结果他在回家途中，又被阎匪抢了。

樊忠义觉得还是八路军厚道，于是返回去加入了八路军，死心塌地做了一名“老八路”，从一名小兵干到了炮兵连长。

02

在枪林弹雨中摸爬滚打20年，樊忠义养成了不服输的血性。

1957年，有了樊建川后，他把这种血性传给了儿子。

“我爸每次回家都会问：儿子，今天打架怎么样？”

我说打赢了，他就特高兴：好好好，我给你倒酒喝。打败了，他就大骂没出息。然后教我怎么样才能打赢。”

久而久之，樊建川就跟父亲一样，养成了一种不服输的性格。

03

上世纪60年代末，大运动席卷全国。樊忠义因为做过“阎匪”，又被抓去做过“伪军”，所以很自然就成了批斗对象。

“我不知道父亲为什么会被批斗。”出于愤怒和好奇，樊建川开始收藏跟父

亲有关的书信和传单，“想弄懂到底是怎么回事。”

没想到一来二去，樊建川竟然喜欢上了收藏。收集报纸、书信、奖章、像章，成了他生活中无法取代的乐趣。

04

1975年，樊建川高中毕业后，到四川宜宾日成公社做了知青，由于干活玩命，他饿晕了两次。

为了改变自己的命运，他决定——“当兵去。”由于爱看书，樊建川13岁就近视了，近视眼是不能当

兵的，他就撺掇另一个当兵的同学做假，检查视力的时候偷偷给他做动作，没想到竟然蒙混过关了。樊建川高兴得手舞足蹈，可就在这时——他被检举了。

一个生产队只招一个兵，但11个知青都想当兵。樊建川就这样被刷了下来，“我觉得特别丢人。”

于是不服输的那股劲就出来了，他跑到另一个部队，找到招兵的一个副团长，“我多才多艺，你们就招了我吧。”说完就开始吹笛子、拉二胡、拉手风琴、唱歌、写毛笔字。



樊建川全家福

