

《文化中国·水立方杯》点滴记事

水立方杯第一个十年（一）

作者：袁霓

遥想当年，不曾涉足此行。雅加达华文教育协调机构忽接举办歌唱比赛的委托书，蔡昌杰主席召集大家一起开会讨论：敢不敢接，敢不敢做？俗话说：世上无难事，只怕有心人。我想，印尼华人社会拥有很多爱唱歌的个人和团体，估计会有反响，因此，毫不犹豫地接下这个任务。这一来，从此与“文化中国·水立方杯”海外华裔青少年中文歌曲大赛结下了不解之缘。

十年弹指而过，从茫茫然毫无头绪，到慢慢上手，是一个经历了酸甜苦辣的过程。

十年，对一个人来说，是婴儿呱呱坠地，渐渐长成了少年。

十年时间，物换星移，我们的选手换了一批又一批，有的已经做了妈妈，有的已经发展成为专业歌手，但我们印尼赛区组委会，仍然在坚守。

记得2011年，由我负责筹办水立方杯歌唱比赛，一个从来没有涉足过的世界，让我感到茫无头绪。不知哪里去找会唱歌的歌手？向人提起“水立方杯”，请他们介绍学生来参加，没人知道是什么性质的比赛；找了一些学校，

他们都不感兴趣。组委会的副主任叶冬珍女士向我介绍了专门组织卡拉OK歌唱比赛的方英仁先生，他很热心，立马给我介绍了雅加达歌手、和其他地区歌手，还帮我们联系了印尼各地的负责人。

2011年，我们首次在雅加达举办“水立方杯”印尼赛区歌唱比赛的总决赛，来自苏门答腊省棉兰市的王小云，以及来自印尼东爪哇泗水市的林美恩。获得冠军和亚军。被派往北京参加全球总决赛。在北京，捷报不断传来，当时手机、网络都不流行，北京市侨办潘汉亮老师与我们一样兴奋，我们的选手每晋级一轮，就会向我们报告，最后，我们欣喜若狂地获知，王小云进入了总决赛，辅导委员会让我和林莉萍特别飞去北京，见证了王小云获得二等奖！我们回来一报道，“水立方杯”歌唱比赛马上引起了印华社会的关注，这为我们以后的活动，提供了很好的基础。

2012年，还是由我担任筹委会主席，当时参赛人数还不多，这让我们非常焦急。记得那一年，汉语桥在西加里曼丹坤甸市举办。中场休息期间，音乐声忽然响起，不知何处，传来了嘹亮悦耳的歌声，

场内女生不断拍手尖叫，就像听到了偶像的歌声一样疯狂。我们顺着歌声仰头寻找，就看到一个年轻的男孩，从楼梯最高的阶梯缓缓走下来，那风度、那神采，真可迷倒很多人。水立方杯筹委会的秘书林莉萍与我同往坤甸市，看到这情况，我们互相打了一个眼色。等帅哥一唱完，莉萍马上跑过去，追着问他的年龄，他们谈了很多话，莉萍回来喜笑颜开地对我说：“他才20岁呢，符合水立方的年龄标准，我劝他参加比赛，他说他先考虑。”

汉语桥的活动结束后，我们找到西加华文教育协调机构的负责人，游说他们一定要派这位男青年歌手——吴友丰到雅加达来参加全国赛。再后来，通过我们筹委会另一位理事许惠卿（她也是坤甸人）的磨叽，吴友丰终于来到雅加达参加印尼全国赛。2012年水立方杯印尼赛区全国总决赛，来自印尼泗水市的林美恩获得冠军、吴友丰获得亚军，两个人代表印尼前往北京。在高手如云的国际性比赛中，最终，林美恩获得二等奖、吴友丰获得三等奖。现今，林美恩和吴友丰都已经是成熟的歌手，林美恩的美声很



2011年，首届水立方杯歌唱比赛，吴小云获得二等奖。在北京水立方颁奖典礼结束后合影，左起袁霓，吴小云，林美恩，汉办潘汉亮老师，林莉萍。



2012年——林美恩获得二等奖，吴友丰获得三等奖。