

美印太司令声称 有能力应对台海“突发状态”

据台湾“中央社”华盛顿8月4日报道，美国印太司令部司令约翰·阿奎利诺声称，美军在印太地区的重要任务是维持亚太现状，包括台海。

据报道，被问到美军在台湾危急是否有能力协防时，阿奎利诺说，美国仍然拥有全球最先进、最强

大的军力，可以应对任何“突发状态”。

阿奎利诺在阿斯彭安全论坛上声称：“我们继续在此（印太地区）活动，以确保印太地区和平与繁荣。我们必须有能力确保现状不变，这也适用于台湾。”

被问到是否相信大陆会在6年内攻打台湾时，阿奎利诺

没有直接回答，只是强调印太地区是美国未来最重要的地区，承载着最大的安全挑战，是美国的优先战区。

阿奎利诺扬言，他相信必须马上实施“整合性威慑”，即融合美军各领域的的能力，包括最先进武器系统和技术、最新的作战理念以及海陆

空、太空和网络等各军种之间的无缝协同

作战等。

来源：参考消息



美印太司令：阿奎利诺

永远的“林妹妹”走了！ 越剧表演艺术家王文娟离世

上海人喜爱的著名越剧表演艺术家王文娟今天零时25分在华东医院因病抢救无效去世，享年95岁。永远的“林妹妹”走了！

王文娟1926年12月出生于浙江绍兴嵊县(现嵊州市)，原名王彩娟。国家一级演员、国家级非物质文化遗产项目“越剧”代表性传承人。从艺几十年来，她先后饰演了《西厢记》中崔莺莺、《春香传》中的春香、《追鱼》中的鲤鱼精、《则天皇帝》中的武则天和《

红楼梦》中的林黛玉等角色，个性突出、形象鲜明，在观众心中留下了鲜明的印象。

特别是她主演的经典越剧《红楼梦》中的林黛玉家喻户晓，是上海人心中的“林妹妹”。她也是越剧旦角艺术“王派”的创始人、是几代越剧人心中的“女神”。

王文娟不仅是一位越剧表演艺术家，更是一位64年党龄的老党员。1952年到1953年，她曾冒着炮火亲赴朝鲜前线慰问

演出，将中国传统艺术带给了保家卫国的志愿军战士。

为振兴越剧，她还带头改革。1985年，在她和徐玉兰等老搭档的推动下，以出好戏、育新人为己任的“红楼剧团”应运而生。

告别舞台后，王文娟依然想着怎么把好戏、好功传下去。70岁时，她拍摄了戏曲电视连续剧《孟丽君》；90岁那年，她举办了王派专场演出，亲自上场并点将，整理越剧传统剧目的同时也挖掘

到一批失传多年的剧目，完整地显示了王派艺术的精髓。2019年，德艺双馨的王文娟第七届上海文学艺术奖终身成就奖。

王文娟身体力行地诠释了一个人民的文艺工作者、一名优秀共产党员，如何把艺术人生与家国命运、与时代责任紧紧相连。2017年，王文娟荣获第27届上海白玉兰戏剧表演艺术奖终身成就奖。2019年，93岁的王文娟还先后荣获第七届上海文学艺术奖“终身成就奖”，以及“中国

文联终身成就戏剧家”称号。

(新民晚报记者邵宁)

来源：新民晚报



表演艺术家
王文娟