

印尼孔教28天行记（四十四）

作者：陈勇



泗水文庙正在举行宣道活动

（续上期）

三保宫坐落在离三宝垄市中心西南五公里的望安山麓，占地面积3500平方米，它背山面海，绿树环绕，据说是当年郑和船队登陆的地方。整个寺庙建筑宏伟壮丽，气势轩昂，处处体现着中国明朝建筑的特色。三保宫是当地华人华侨为纪念郑和七下西洋600周年（2005）而出资在原有三宝庙的基础上新建的，寺庙建筑群内分别修建有船舵爷庙、船锚庙、郑和船队水手们的纪念庙等独立建筑。主庙大殿约三层楼高，用九十根粗大柱子支撑，不建围墙，屋顶采用重檐歇山顶构造，覆盖着红瓦，垂脊上安放了九脊兽，大殿内雕梁画栋，大柱子的红色与台基的白玉色形成了鲜明的对比。

大殿的前面，竖立着郑和的青铜雕像，是几年前在中国铸造好以后海运过来的。他头戴幞头，肩披斗篷，身穿蟒袍，右手扶剑，英姿英发。周围一圈小型雕像，是郑和的部下。郑和雕像身后是三保宫的正门，上面高悬金字牌匾“三保大人”。牌匾下面是一条通往地下的隧道，两侧的石壁上各雕有一条龙兽，旁边还立着“肃静”、“回避”示牌。三保宫大殿后面，有一整排描述当年郑和下西洋故事的壁画。壁画中间是三宝洞的洞口，两边对联上写着：“受命皇朝临海国，留踪石洞庇人家”。

到三保宫进香者多为华人或华裔，他们按照中国的传统习俗，每逢春节、元宵节以及三宝太监首

次抵达此地的日子，也就是农历六月十三日，都要前来烧香祭拜。自从三保宫兴建以来，每当朝拜期间，整个庙宇人山人海、比肩继踵，热闹非凡。2005年是郑和下西洋600周年，春节、元宵节前往三保宫进香的华侨、华人及当地人创历史之最。三宝公郑和64不仅受到华人的崇拜，近年来也越来越受到当地穆斯林的尊崇。在伊斯兰教的重要日子，三宝垄的穆斯林都会到三保宫举行重要的宗教崇拜活动。庭院幽深，古木参天，花草葱茏，香烟缭绕，顶礼膜拜的人络绎不绝，三保宫似乎向人们诉说着一段惊心动魄的航海故事，也似乎昭示着印尼来之不易的宗教和谐局面和各族共同繁荣的愿景。

在三保宫之后，我们又参观了坐落在三宝垄郊区一处风景优美的山坡上的卢李庙（Klenteng Low Lie Bio），该庙建于1934年，名字来源于两位创始人卢秋华（Low Tjhioe Hwa）和李和顺（Lie Hoo Soen）的姓氏。近年卢李庙刚刚扩建完毕，雕檐画栋，金碧辉煌，背靠一座山头，向前则

俯瞰山谷，颇具山水神韵，气势不同凡响。由于两位创始人都笃信观音，庙里供奉的主神就是观音菩萨，大殿门外一左一右则立着普贤菩萨和文殊菩萨两尊雕像。看完卢李庙之后，我们就向着一个小时车程之外的双胶汉（Ambarawa）出发。正好双胶汉孔教礼堂负责接待我的是前任主席林平安先生（Liem Ping An），黄平安打趣道：“你看，你告别了黄平安，马上又要见到林平安。那就祝你一路平安！”真是无巧不成书，让人忍俊不禁。华人移民印尼已经有悠久的历史，许多地名也都有雅俗共赏的中文译名，但我不知道印尼名叫Ambarawa的中文名字双胶汉是怎么得来的。这是一座规模不大的城市，曾经是中爪哇的铁路枢纽，直到二十世纪七十年代末铁路才被废弃，如今火车站已被辟为火车博物馆。第二次世界大战期间，日本占领军在这里建立战俘集中营，一度关押了一万五千名欧洲战俘。双胶汉位于爪哇岛中部山区，气候凉爽宜人，与湿热如蒸笼的三宝垄相比不啻天壤之别。这里的孔

教礼堂设在福德庙内，坐落在紧靠公里边的山坡上，视野开阔，风景绝佳。正对福德庙不远的前方，是中爪哇有名的翁加蓝火山（Gn. Ungaran），附近比肩而立的另外两座山峰既像是笔架，又像是元宝。同行的杨绍椿先生和我们都忍不住啧啧赞叹这里的风水奇佳，主人林平安纯朴的脸上也露出自豪的微笑。

稍事休息以后，我们与双胶汉孔教礼堂的道亲举行了简单的座谈会，到场的有三十多人，中老年人居多，但也有一些年轻人。据说居住在双胶汉的华人有一千多人。我原以为这儿是一个偏僻的地方，没想到孔教的发展生机勃勃，他们甚至还有一个卡拉OK舞台，定期举办歌唱比赛。林平安本人会说流利的中文，他的女儿和儿子也都能说地道的中文，也是孔教活动的积极参与者，座谈会就是由姐弟俩充当翻译。林先生的女儿曾在厦门学习中文，儿子则在台湾理工大学取得化学工程的硕士学位，现在家帮助父亲经营印刷业务。