

印尼孔教28天行记(三十七)

作者：陈勇

高职位。整体上讲，印尼孔教各地的礼堂在财政上是独立的，而且大部分都资金紧张，有能力自己办学校的更是寥寥无几。印尼之行一路从雅加达过来，迄今也就看到丹格朗（Tangerang）、西芒格（Cimanggis）、赛格尔（SEGAR）、普禾格多（Purwokerto）以及梭罗（Solo）等几个地方的孔教会办有自己的学校，其中尤以赛格尔和梭罗两个地方的办学条件比较艰苦，学生也以爪哇族和其他土著民族占绝大多数。

三达德公学中学部的旁边是一家华人开的殡仪馆，里边有一间规模很小的福德庙，是最近刚修建的。徐再英学师专门拐进福德庙，恭恭敬

敬地向福德正神鞠躬行礼，其虔诚肃穆的态度令人肃然起敬。除了西瓜哇省茂物县的孔教礼堂基本只祭拜孔子及其弟子以外，印尼其他地方的孔教徒一般还崇拜除孔子以外林林总总的传统华人神祇，其中又以关公和福德正神最为常见。从福德庙出来，我们前往位于梭罗市中心有名的镇国寺（Klenteng Tien Kok Sie）参观。镇国寺建于1745年，迄今已经有两百五十年的历史了。该寺坐落于传统商业区，街道拥挤繁忙，车辆人群川流不息。这是一座儒释道三教合一的寺庙，朱漆大门和门楼鲜艳夺目，在周围的商业店铺衬托之下显得尤其特立独出。正门的牌匾上，“镇国寺”三个大字气势

恢宏。一右一左的门柱上镌刻着两行对联：镇压蛮方普照慈云千古在，国存祀典式昭福德万年新。镇国寺主要供奉的是观音，释迦牟尼、孔子和老子的塑像则摆放在一个偏厅小角落。除此之外，寺里还供奉有弥勒佛、福德正神、关公、保生大帝、十八罗汉、福禄寿、司命灶君、虎神等共十多个神祇，囊括了传统华人宗教信仰的主要方面。保安宫（Klenteng Poo An Kiong）是梭罗另一座有名的华人寺庙，也位于市中心繁忙的商业大道上，主要供奉道教的保生大帝。由于保安宫的创建者是福建同安人，所以保安又有“保佑同安”的意思，印象中有为数不少的保安宫分布在爪哇各地。

跟镇国寺一样，保安宫也有数目众多的神祇，包括关圣帝君、玄天上帝、广泽尊王、福德正神、观音菩萨、天上圣母等等。释迦摩尼、孔子和老子则是三尊很小的塑像，并排放置在一张小供桌上，偏居寺庙的一角，一左一右还点了两盏小油灯，可见三教的地位在这里不是很重要。华人崇尚红色，因此

印尼华人寺庙的主色调几乎都是鲜艳的大红，与印尼土著居民的建筑风格迥然不同。华人寺庙还有一个显著特点就是，无论寺庙大小，都在大门上画有精美绝伦的门神，一般有四个、六个或者八个，以文官门神和武将门神为主，虽然大多没有题写名号，但尉迟恭和秦叔宝是最常见的。

晚上应邀与徐再英学师以及梭罗礼堂的其他几位道亲一起共进晚餐。由于徐学师吃素，晚餐特别简单，油炸豆腐和清煮蔬菜之类，倒也正好适应印尼湿热天气。梭罗孔教会主席是一位身材高大的中年人，不善言谈，但他问了一些值得深思的问题。

其中一个问题就是，为什么孔教没有像其他宗教一样发展成世界性的宗教，而是仅仅局限在华人圈子？我回答说，孔教或儒教一直以来就秉持“只闻来学，不闻往教”的传统，没有基督教那样的传教冲动。另外，儒教历史上与中国的政治体制紧密结合在一起，当清王朝的帝制在一夕之间崩塌之后，儒教就失去了传统的依附实体。所以儒教在现

代社会面临重新定位和自我革新的巨大挑战，而印尼孔教正是在参照其他宗教的组织结构之后，在印尼以班查西拉为建国原则的独特政治条件下成长起来的。问者对我的回答不置可否，看得出他的犹疑并没有消退。我想这也是整个儒教重建或孔教发展需要始终面对的问题。

离开徐学师的住所，我们顺便体会了印尼著名的茶棚（Warung）文化。夜色已暗，但主要的商业大街上仍然热闹非凡，茶棚一家接着一家，布满了偌大的地段。宵夜的人们三五成群，盘膝坐在长条竹篾凳上，点来热腾腾的姜茶，就着各色小吃和甜点，天南海北地闲聊。作为穆斯林国家，印尼一般的商店没有酒精类饮料销售，所以茶棚文化蔚为大观。夏夜闷热潮湿，有人干脆脱光了膀子，大口地喝茶，大声地说笑，直到夜深时分才散去。我也入乡随俗，开怀畅饮又热又辣的姜茶，任由汗水湿透我的全身。好在，回到酒店后，一通舒服的热水澡，将立刻送我进入甜美的梦乡。

未完 下期待续



印尼古老的城市梭罗