

# 印尼孔教28天行记（三十三）

作者：陈勇



普禾格多孔教学校门前的孔子像

从余先生的学校出来，我们又去参观了福德庙（Hok Tek Bio），普禾格多的孔教礼堂就在庙里。福德庙坐落在一片闹市区，但是庙门显得高大雄伟，富丽堂皇，门上边一左一右拱卫着两条飞龙。和其他地方的福德庙一样，这个庙也供奉着众多的华人神祇，从孔子、关公、老子、福德正神、释迦牟尼、观音，到福禄寿星、三保公郑和、天母娘娘、尉迟恭、秦叔宝、虎神等等，共达十八位之多。

孔教礼堂没有自己独立的空间，是坐落在大殿的左侧角落，显得昏暗拥挤。福德庙有自己的舞龙舞狮团，团队锦旗上绣着佛教、道教和孔教的标志，体现了三

教和谐共处的精神。就在我们一队人马在福德庙的二门外坐下来喝咖啡的时候，一群爪哇族的孩子来到庙门前的小院子，开始舞龙排练，技艺娴熟，动作敏捷，看起来像是本庙舞龙队的成员。喝完咖啡以后，从北加浪岸陪我来几位道亲便告辞打道回府了，他们这一路回去还有几个小时的车程。过多的言语是无用的，我在心里真诚地感激他们，尤其是想到眼下他们所处的困境。

参观完福德庙之后，我们前往余长秀先生参与创建的另一所三语学校，普华三语国民学校（LPK PUTERA HARAPAN）。普就是普禾格多，华就是中华，该校和我们刚看过的孔教学

校是普禾格多市仅有的两所三语学校。余先生介绍说，这所学校是用普华校友基金会建立的，现在已经有六年的历史。据我推测，原来存在过一个普华中文学校，但后来因众所周知的原因停办，现在又重新开办起来，改名叫三语学校。全校共有580名学生，其中穆斯林占百分之三十，基督徒占百分之六十五，剩下的是其他宗教信仰的学生，包括二十八名孔教学生和一名印度教学生，佛教学生则不超过十名。目前全校有一到六年级，准备明年创建初中部。普华学校在当地华人和非华人社区都建立了良好的声誉，最早几乎没有穆斯林学生（如六年级有三名，剩下都是华裔），到现在穆斯林学生占百分之三十，这正是该校得到当地老百姓认可的标志，当然也跟学校定位于三语学校有关。跟孔教学校每月两万印尼盾相比，普华显得更像一个富家子弟的学校，每月的学费高达三十万印尼盾。学校里有一位来自河北保定的支教老师，是一对夫妻，在这里已经六年了。男的叫陈韬，已经做到了副校长的职位。看得出夫妻俩都很热爱这里的工作和生活，也打算

长期呆下去。

在去普华学校的路上，我们还顺便参观了余长秀先生的工厂。他的三个工厂分别制作假发及眼睫毛、化妆品和成衣，我第一次听说还有专门制作眼睫毛的工厂。单是假发和眼睫毛工厂就雇佣了400人，都是当地爪哇族等土著民族的女孩，工厂产品大都出口到欧美国家。余长秀先生的祖上来自福建福清，他本人出身微寒，五岁就失去父亲，他的事业完全是白手起家的。由于传统儒家伦理价值的熏染，他很懂得体恤民情，跟工厂员工关系很近。每到一车间，他都尽量跟员工有视线交流，偶尔还闲谈几句。“大学之道在明明德，在亲民，在止于至善”<sup>47</sup>，这是他常用以自勉的句子。为当地创造尽量多的工作机会，这就是余长秀先生对社会的回报，所以他成为普禾格多市最大的私营雇主并不是偶然的。

晚上，我们重新回到孔教学校的和谐大厦，跟三十多位普禾格多的孔教道亲座谈，气氛热烈而真诚。有几位年轻人还专程从附近的普巴灵加市（Purbalingga）

赶来参加座谈会，一路风尘仆仆。座谈会期间，临时接到印尼孔教总会的通知，行程稍有修改，原计划在普禾格多市之后的下一站是日惹市（Yogyakarta），但是现在要我放弃日惹，提前一天赶往另一座城市苏拉卡塔（Surakarta），也就是梭罗（Solo），那里是印尼孔教的重镇，八位学师中有三位现居住在那里，包括事实上的孔教精神领袖徐再英学师。我不知道孔教总会有什么特别的计划安排，但是想到马上就要拜会几位德高望重的前辈，心里有些忐忑不安。

从普禾格多到梭罗坐车要半天时间，由于事出突然，他们特意安排好了一辆中巴明天早上五点来接我。这是印尼特有的一种长途公交服务，出行的人事先订好中巴车。司机按时上门接客人，等到一车都坐满后，就出发开往目的地城市，把客人逐个送到指定的地点。价钱可能比普通公交要贵，但是从门到门的服务很受旅客欢迎。明天的旅程将是第一次没有人陪伴我，我期待着一种全新的体验。