

# 鉴往知来，跟着总书记学历史（下）

## 保护西藏优秀传统文化，总书记为何如此关注？

把非物质文化遗产接下来、传下去

来到西藏，随处可见一种用彩缎装裱的宗教卷轴画，画面线条精细，色泽鲜艳，璀璨夺目，这就是唐卡。唐卡一词来源于藏文音译，也叫“唐嘎”、“唐喀”，是藏族文化中独具特色的绘画艺术形式。唐卡多画于

布上或纸上，传统颜料以珍珠、玛瑙、珊瑚、松石等矿物为主，历经千百年色彩依然如新。唐卡的内容涉及藏族历史、政治、社会文化生活等多方面，堪称“藏族的百科全书”。

2006年，唐卡被

列入第一批国家级非物质文化遗产名录。如今在西藏有了专门的唐卡艺术院校，唐卡、塑像及传统手工艺也已经形成颇具规模的新兴产业。

目前，西藏不仅拥有89项国家级非物质文化遗产代表性项目，《格萨（斯）尔》、藏戏、藏医药浴法这3项还被列为

联合国人类非物质文化遗产代表作。

习近平总书记始终关注着西藏非物质文化遗产的保护传承。十年前，时任国家副主席的他在西藏博物馆看到藏戏、史诗《格萨（斯）尔》

被列入联合国人类非物质文化遗产代表作名录时，充分肯定藏族优秀传统文化得到保护发展。

2019年7月，总书记在内蒙古考察期间，同《格萨（斯）尔》非物质文化遗产传承人亲切交谈。他指出，要重视少数民族文化保护和传承，支持和扶持《格萨（斯）尔》等非物质文化遗产，培养好传承人，一代一代接下来、传下去。

传统节庆传承民俗文化

今年8月8日，一年一度的拉萨雪顿节将拉开序幕。到时，拉萨哲蚌寺后山上，

巨幅释迦牟尼佛像唐卡将缓缓展开，迎接新一天的曙光。这是哲蚌寺每年的雪顿节展佛仪式，标志着节日的开始。

雪顿节历史悠久，是仅次于藏历新年的藏族盛大节日，在每年藏历6月底7月初举行。雪顿节以展佛和藏戏演出为主，还有赛马赛牦牛、民间艺术表演等，是一场藏族文化盛宴。

在拉萨雪顿节、藏历新年、那曲赛马节等一大批传统节庆得到继承和创新的同时，近年来，还增设日喀则珠峰文化节、山南雅砻文化节、林芝桃花节等各种文化旅游节。这次总书记

在林芝考察的嘎拉村，就是连续19届林芝桃花节的举办之地。西藏的传统文化正日益走向更广阔的舞台。

在擦亮传统名片、打造新名片的背后，是党中央的深远思考。在去年8月召开的中央第七次西藏工作座谈会上，习近平总书记强调，要铸牢中华民族共同体意识，促进各民族交往交流交融。他这样阐释其中的深意：“文化认同是最深层次的认同，是民族团结之根、民族和睦之魂。”

凤凰网



八廓街头（总台国广记者李晋拍摄）



拉萨雪顿节上的民族传统马术表演（图/视觉中国）