

东京奥运会今天开幕

风波不断祈求希望



东京奥林匹克体育场（国立竞技场）经历预算超标临时换设计图、奥运延期一年的困扰后，今晚终于可以正式向世界展示它的光彩了。（邝启聪 / 东京摄）

东京奥运会2020在希望与绝望两个极端摆荡。从主办方的角度，东京奥运会是后冠病时代的希望象征，从非官方角度，东京奥运会也许是大流行病时期的一颗定时炸弹。

奥运会和残奥会开闭幕式的共同理念为Moving Forward（前进），开闭幕式执行制作人日置贵之解释，因为冠状病毒疫情，“人们在艰难中生活，希望这次奥运多少能成为大家向前更进一步的契机，（共同理念）包含着这样的想法”。

无论如何，今晚（7月23日）东京时间晚上8时（新加坡时间晚上7时），奥运圣火将在东京奥林匹克体育场（日本国立竞

技场）点燃。

德仁天皇：办奥运同时抑制疫情不容易

东京奥运会被冠状病毒疫情延期一年之后，在日本当地疫情仍不稳定的情况下，必须闭门举行，虽然现场人数能减则减，但这项大赛势必吸引全球瞩目，当局预计，全球将有数10亿人收看今晚的开闭幕式。

今晚有幸在现场观看的约为950人，包括政要与媒体记者。

这些政要包括日本德仁天皇、美国第一夫人吉尔以及法国总统马克龙。法国巴黎是2024年奥运会主办城市。

德仁昨天接见国际奥委会官员之后表示，在冠病疫情期

间举办奥运，要同时抑制病毒扩散并不容易。他对国际奥委会主席巴赫等人说：“一边举办比赛一边要采取一切防止2019冠状病毒传播，不是简单的任务。”

媒体报道，德仁将发表开幕宣言，规避使用“庆祝”一词。皇后雅子将不会同行。

开幕式不停惹争议

东京奥运会波折重重，就在开幕前夕，开幕和闭幕式导演小林贤太郎被东奥组委会免职。

据报道，现年48岁的小林曾在1990年代参与喜剧组合“Rahmens”，负责策划和编写舞台作品。他于1998年在这个剧目中描述“犹太人的虐杀是虚无的”，有关视频最近在互联网疯传，东奥组委会昨天在记者会上宣布了辞退小林的原因。

美国犹太人权组织“西蒙·维森塔尔中心”于21日严厉批评小林，认为奥运会与小林有关联愧对犹太人大屠杀的死难者。

东京奥组委主席桥本圣子昨天在记者会上道歉：“在东京奥运会开幕式前夕造成这么多人，包括东京居民与日本民众，困扰和担心，我致以最深的歉意。”

东京奥运会今年已有多名要员因失言下台。

2021年2月至3月间，原东奥组委会主席森喜朗一席蔑视女性的言论遭曝光，纵横政坛多年的他苦撑几个星期最终还是下台。接着开幕与闭幕式创意总监佐佐木宏在讨论节目时，开谐星渡边直美的玩笑，群组内的讨论内容见光后，马上辞职谢罪。

我在今年3月写过，尽管国际奥委会主席巴赫多次盛赞日方筹备赛会的能力，但“森喜朗与佐佐木宏的失言风波，暴露了日本职场文化根深蒂固的问题，一切并未如外界想象的美好，接下来会否出现骨牌效应，揪出更多失言者，会否演变为矫枉过正，势必影响东奥进程。”

果不其然，开幕式前夕又闹出风波。在小林贤太郎之前，本周一（19日），奥运开幕式作曲负责人之一、音乐家小山田圭吾就已经引咎辞职。

现年52岁的小山田在1995年接受杂志采访时自曝学生时代曾霸凌他人，这件旧事遭到舆论批评。小山田在推特上道歉，表示“欠缺对各种人士的顾及”。

小山田参与的开

幕式开场的约4分钟乐曲将不被使用。

起底问罪的风气是对是错仍有讨论空间，但可以肯定的是，东京奥运会注定平静不下来。

奥运促人前进 全人类情同与共

东京奥运与残奥会的开幕与闭幕礼共享一个主题：Moving Forward（前进）——寓意再明显不过，就是要通过奥运会帮助大家走出冠病疫情的阴霾。

奥组委认为，“无论相隔多远，无论语言与文化如何不同，体育具有使全世界的人们因感动而联系在一起的力量”。

这次奥运会史无前例被延期，也史无前例禁止观众进场观看比赛，开闭幕式也必须空场进行，奥组委的举办统管中村英正就演出内容表示：“将把华丽闪亮转变为更能直接坦诚表达理念的内容。”

奥运圣火台的设计由著名设计师佐藤大操刀。

新加坡代表队这次派出23名运动员参加12项比赛，羽毛球男单选手骆建佑与乒乓球女将于梦雨担任新加坡旗手。

本届奥运提倡男女平等，首次执行一男一女双旗手制度。

来源：联合早报