

印尼孔教28天行记（十一）

作者：陈勇

镇上，所以茂物县是考察印尼孔教的必经之地。我们一行人随后顺道去茂物县的两间医院看望住院的两位孔教道亲。但不巧的是两位道亲都刚刚办理了出院手续，我们扑了个空。林昌奇开玩笑说：“那两位病人很幸运，我们却很不幸。”引得众人哈哈大笑。令人欣慰的是，印尼孔教各相邻礼堂之间关系很好，孔教信徒经常串访并联合举办活动。如果哪位道亲家里有生老病死或艰难困苦，其他的道亲都会相约去探望慰问，彼此就像一个大家庭一样。我跟他们东奔西跑去看望病人，虽然扑了空，但还是能亲身感受到那份温暖和真情。由于离晚上的宣道活动还早，我们顺道拜访了位于芝德如小镇（Citeureup）上的一家孔教礼堂。这座礼堂是一座独立的二层建筑，外墙上有着孔教的木铎标志，大门上方挂着一块匾牌，上书“入德之门”四个大字，门两边挂着两盏灯笼，分别写着“财源广进”、“万事如意”等字样。礼堂内部很宽敞明亮，大致摆放有五

十把椅子。前台供奉着孔子画像，上书“大成至圣先师孔夫子”，左联为“金木水火土”，右联为“仁义礼智信”。因为是突击拜访，我们只与礼堂主席陈先生

（Tan Im Yang/Yadi）随意交谈了几句，便匆匆告辞了。

不知不觉中，天色渐渐暗了下来。我们在一位孔教道亲家用完晚餐以后，急忙来到西芒格孔教礼堂，也就是今晚宣道活动的场所。这是当地办得非常成功的一座礼堂，其主席叫梁叶喜

（Mulyadi Liang），是印尼孔教一位颇有名望的人物。除了礼堂以外，梁先生还创办了一所小学，学生有几百人，全校教授孔教课程，其课本的名称就叫《我是君子》，11正是泗水的姚平波先生（Budi Wijaya）及其妻子魏爱兰（Lany Guito）共同编写的。当我们步入二楼礼堂大厅的时候，里面已经坐满了人，都在静静等候，居然是年轻人居多。小伙子们都统一穿蓝色的短袖衫，女士们则身着淡紫色的传统印尼短衫。我抬

眼望去，赫然发现前台的电脑投影屏幕上已经打上了致我的欢迎词，刹那间不由得又惊又喜。匆匆落座以后，宣道活动便正式开始了。梁叶喜先生英文说得很流利，主动做了我的翻译，向我详细介绍礼堂的各项活动。首先是上香仪式。一位主祭、两位陪祭身着淡蓝色的传统中式长袍，神情庄重地走向孔子塑像，恭恭敬敬地点上香，然后由主祭用印尼文宣读祭文。上香完毕，全体人员肃立，双手合于胸前成“抱心八德”式，在庄严肃穆的电子琴声伴奏下齐声合唱孔教圣歌《惟德动天》

（Mari Melantunkan Shang Sheng Jing）。随后是礼堂主席梁先生上台用印尼文讲道，对我致以热情洋溢的欢迎。再下来就是我上台发言，以既是学者又是朝圣者的身份，谨表诚惶诚恐之意，台下众人欣然。最后，全体人员再次齐唱《惟德动天》，宣道活动结束。今晚的司仪是一个稚气未脱的小伙子，主要负责活动程序和音乐伴奏。在梁先生和我发言的前后间隙都由年

轻人组成的唱诗班引领大家一起唱孔教圣歌，前后一共唱了四首：《光芒普照》、《皇矣上天》、《聆听我祈祷》和另外一首叫Bunga Tongtee的歌曲。12印尼孔教标准的歌本共录有超过二百首印尼文歌曲，都是孔教的宣道人员和普通道亲自己作词谱曲的，每次宣道活动可以根据情况选唱其中的几首。

宣道活动结束后，大家都不愿立刻离去，纷纷合影留念，包括妇女会、青年团都各自有自己的组织，今天的活动以他们的成员为主力。看得出，梁先生夫妇以及他们的三个女儿是非常热忱的孔教信徒，并且以此为傲。随后大家到楼下大厅集体用餐，虽然饭菜很简单，但很能感受到孔教道亲团体的亲切和热情。梁先生还专门赠送我印有西芒格孔教礼堂标志的棒球帽、T恤衫和孔教歌本以作纪念，让我如获至宝。由于孔教总会安排我明天继续在茂物地区参加活动，所以我今天晚上要住在一个叫叶明宏（Ardianto Widagdo）的道亲家里。叶先生

五十多岁的年纪，以经营汽车销售为生。他朴实而热情，能说比较流利的中文，而他的太太林凤兰（Herliauh）则一句中文都不会。夫妻俩平常都参加赛格尔中学孔教礼堂的活动，今天是和许友惠文师一道陪我到西芒格孔教礼堂。在去他们家的一路上，不断遇到当地华人以“抱心八德”式热情问候。小戴的老家就在茂物县，他告诉我这个地区的华人基本上都是孔教徒。叶先生夫妇有一儿一女两个孩子，都在外地工作上学，所以家里有空房间。在他们家客厅的墙上，悬挂着孔子和关公的画像，但并没有其他的神灵塑像，这是西瓜哇孔教徒家庭的标准摆设。傍晚在参加礼堂宣道活动之前，我们还到过两位孔教道亲的家，他们的家里也都是悬挂孔子和关公的画像。洗漱冲凉以后，做完当天的工作笔记，我便与叶先生夫妇道过晚安，急急向周公报道去了。

（未完待续）