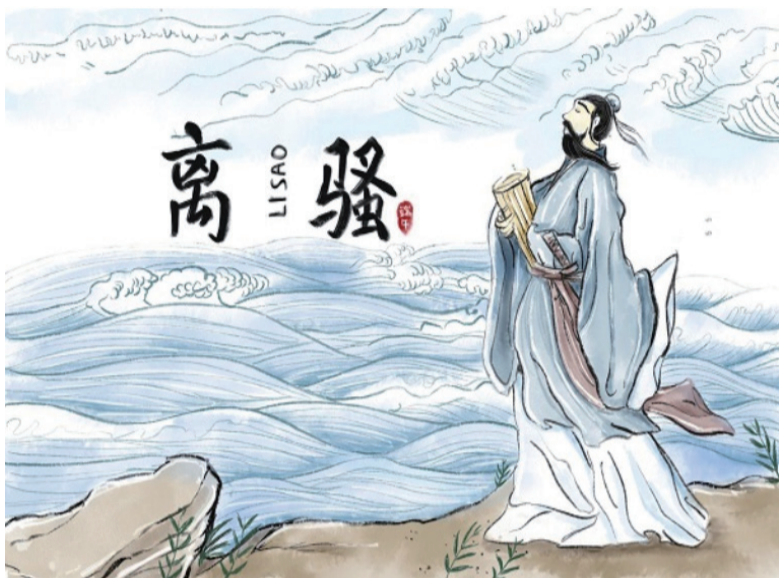


# 【网络中国节·端午】

## 屈原精神与端午文化的传承



作者：由兴波  
又到一年粽叶飘香时。

每年端午节到来时，全国各地都会举办各种文化庆祝活动，以纪念伟大的爱国诗人屈原。屈原对中国文学史贡献巨大，他开创的“骚体”对后世诗歌影响深远，极大地丰富了诗歌的表现力，为中国古代的诗歌创作开辟了一片新天地。屈原是一个真实的历史人物，也是中国文学史上一个光辉的艺术形象，以《离骚》为代表的充满积极浪漫精神的作品，充分汲取了古代神话的浪漫元素，并将其发展到非凡的高度。后世很多诗人都受其作品影响，感受到他的精神感召，创作出诸多伟大的爱国诗篇。

汉代的贾谊写下《吊屈原赋》，对屈原的遭遇表示深切悼惜。其实，贾谊的经历与屈原有很多的相似之处，他将自己

心中的愤慨不平与屈原的忧愁幽思融汇在一起，表达对贤人失意、小人得志这种不公平状况的极大不满。只是，贾谊认为屈原没有必要以死殉国，应当勇敢地活下去，同残酷的现实斗争到底。

唐代大诗人李白深受屈原的影响，他在《江上吟》诗中写道：“屈平词赋悬日月，楚王台榭空山丘。”诗中的屈平即屈原。李白将屈原与楚王对比，突出屈原的伟大爱国精神，而楚王只是被历史遗忘，空自留下历史的遗迹楼台。

宋代大文豪苏东坡在《六月二十日夜渡海》诗中曾说：“九死南荒吾不恨，兹游奇绝冠平生。”苏轼晚年被贬到儋州，却始终以一种乐观中蕴含斗争的精神面对，也正是受到了屈原“虽九死其犹未悔”精神的感召，他、虽经历了无数的

挫折，仍能保持高洁的品性。

直到当代，屈原的精神仍然受到人们的尊崇，历经两千余年，仍然具有旺盛的生命力。虽然屈原的一生是悲剧，但他留下充满美好理想的爱国诗篇却永远为后人所传颂，那些出自屈原诗歌中的名句，我们仍会背诵；他的高尚品格和爱国精神，也广为传颂。正所谓“风骚传后世，端午留千古”。可以说，屈原在后人的心目中获得了永生。

今天，人们通过吃粽子、赛龙舟的方式祭奠屈原，他的“求索”“爱国”精神，成为后世仁人志士所信奉和追求的高尚精神。随着时间的流逝和社会的发展，端午节逐渐成为中华优秀传统文化的一个重

要部分。人们祭奠屈原，不仅是为了祭奠屈原本本人，也寄托着人们的爱国热情，屈原精神也成为了中国优秀传统文化的代表。

传统民族节日文化蕴含着丰富而宝贵的民族精神，近年来受到各方重视。每逢春节、元宵节、端午、中秋等中华传统节日，各地都纷纷举办相应的文化活动，逐渐恢复传统的节日习俗。以端午节为例，前几年全国多地举办了“龙舟大赛”，媒体也以不同形式进行宣传报道，产生了广泛的社会影响。

随着互联网技术的飞速发展，传统文化的传播借助各种新形式获得了巨大发展。网络直播、短视频、音频、图解、小游戏等各种新媒体传

播手段备受青睐，受众数量呈几何基数增长。线下与线上相结合，传统节日文化得以深入到当代生活，它的具体形式发生了改变，不变的是后人对中华优秀传统文化精神内涵的弘扬和传承。

对于前人留给我们的宝贵历史遗产，我们要充分认识并有效继承下来，坚定文化自信，从学理的深入研究转入传播实践的应用，加强中华优秀传统文化的传播。全面认识传统文化，合理汲取传统文化之精华，使之与当代社会相适应、与现代社会相协调，让中华优秀传统文化在新时代焕发出新魅力，从而加快构建社会主义和谐社会的进程。

（作者系吉林大学文学院教授）

来源：光明网



端午节赛龙舟