

散文 随笔

山村与西加达雅兄弟

美娜的爸爸是华族名叫阿顺，年轻时每逢山村收成季节，他便划船到达雅乡村卖一些男人的衫裤，女人的衣裙，镀金的耳环、项链、手镯琐碎女人喜欢的东西，收购喷香的新米，达雅人喜欢叫他顺，看到顺划着船来了，男男女女便在他停船后一蜂窝去寻找自己喜爱的东西。美娜的妈妈是个漂亮活泼的女孩，她在讨价还价：“顺顺，手镯多少钱？”“一筒米。”“手镯加项链一筒米，好啦？”漂亮的她吸引了顺，随便廉价卖给她，而她美着、笑着、穿戴着走了。

一回生两回熟，在打情骂俏中滋生了感情，顺选定了这位达雅姑娘，便在山村的收成季节设宴做喜事，锣声叮叮当当杀了两头猪摆几瓮杜阿酒则成了婚。久而久之，顺也融入达雅山村简朴平凡的生活。

美娜和她妈妈一样温柔美丽，阿顺带女儿美娜来镇上购物，谁能想到她竟是达雅族女孩呢？我与美娜交上了朋友，她向我叙述她的山村，很多神奇的故事吸引了我。因好奇我跟着美娜坐小小的三板船，她爸爸在后面当舵手，她前面撑篙，两人站立着用长竹竿插到不太深的河中，用力撑着逆流而上。

一座座起伏的

高山环抱着绿色的原野，我尽情地沐浴着暖暖的阳光，眺望清澈平静的河水被小船刺破而溅起浪花。两岸点缀着红色幽香的油子花，像飞机旋转飘落在我头上脸上，我轻轻地把它接住又轻轻地把它吹向空中。河流弯弯曲曲，远眺似无路，但水到尽头又是笔直的一条河。我想，人生道路也如此吧，要敢于面对困难和挫折，只要不离不弃的坚持，就能迎来开阔的希望和胜利。

旭日初升绚丽的阳光缓缓地洒在宁静的山村，我们已来到一座稻山，山村人民的稻谷是种在一座座高山上的，我随美娜背后向一座微斜的山往上攀登，真像八十岁老翁吹喇叭，上气不接下气，甚至险些摔下山去，美娜紧握我的手把我拉了上来，我们开始拔草，她一边拔草一边讲达雅人民的民间故事，丰富又多姿多彩的故事，我佩服他们山村没学校没读书，他们的口才这么好，故事讲的生龙活虎，从实际生活考察认识到达雅山村的人民，真的非常淳朴、善良、勤劳、聪明。

斜坡上的稻已开始结了稻穗，那不大饱满的穗子，被微风吹拂得像绿色海浪般起伏。我往山下眺望，那是一条变细的河流，就像巨龙盘蛇

穿岗越林畅游，一轮红日从群山中冉冉升起，一幅令人难忘的原汁原味的山村素描。

听，山的这一边唱起了娓娓动听的山歌，这山的山歌刚唱完，山那一边又对过来男高音，他们一唱一和，原来他们正斗山歌哩，此起彼落的歌声不禁使我想起刘三姐的水上斗歌。没亲眼见证逐新趣异大自然演唱场景，我真的不相信，达雅人民在饥饿中还能乐观地对唱山歌？他们豪情地称赞山村的高山流水，倾诉人民的饥寒交迫，唱出心中的哀怒喜乐。这种坚强忍耐的精神太了不起了。

我肚子已无奈地唱keroncong了，这时美娜发现一个泥洞，她说机会来了，手握长长的麻哩刀用力往泥里挖。只见一只黑黑的动物竟被她捉在手里，据她说这是地蜘蛛，好象小螃蟹那么大，她很快起了一堆火把地蜘蛛烤了，从烟里冒出一阵阵诱人的香味儿使人垂涎，烤熟后她向我扔了过来，我吓得大喊一声，她却乐得哈哈大笑。“吃啊！这是我们山村里的山珍海味，这叫山螃蟹。”

我小心地把它肚肠剥掉后，开始品尝起来，嗯，不错，美味可口，真是有其特殊滋味，不一会儿，一只山蜘蛛已被我吞



进肚子里去了，但肚子还不断催促。我望了望坐在我身旁的美娜，若无其事嘴里哼着山歌，我想可能是饿惯了吧，已不再觉得是莫大的折磨，我忍不住问：“美娜，你这么轻松不感到饿吗？”“饿？谁说不饿，我们村里人一出生就学习忍饿，能像我忍得过十几春的啊，人数不多，一般都给山猪充饥去了，我兄弟五六个能忍到现在的剩下我一个。”想起可爱的弟妹一个接一个夭折，她的眼睛盈满了泪珠。“好了，好了，不再说了，看你爸妈回来啦。”我急忙劝她。

她父母手中提着一串串竹笋，他们煮了起来，很快就熟了，饭呢？我在等他们开饭，怎么没煮饭？她妈妈慢条斯理的从篮里取出一块块的饼来，她爸爸用客家话对我说：“对不起，我们只有山薯莨敬客，现在是青黄不接的荒月，所有的居民除极少数外都仅吃竹笋、野菜、山薯莨、树薯等充饥，借了高利贷的粮刚收割几个月又得挨饿。天

年变了，野狼山猪变成吃人的恶魔！山里的人必须把一切痛苦危险都挺过去，肚子饿了？委屈点，我们还是坚持着吃山薯莨吧！忍一忍就过去了。”

我啃着薯莨拌竹笋，脑海中影现出高大的恶狼山猪竟变成獠牙的魔鬼在狂笑，啃着农民的粮和骨头，满嘴脸和牙缝尽是血。虎视眈眈的魔鬼背后站着瘦瘦的小手依着栏杆，小眼珠里淌着一串串流血的眼泪，忍着饥饿，盼着盼着爸爸妈妈的山薯莨，眼睛喷着火星支持不住，骨瘦如柴的身体，倒下、倒下，最后成了山猪恶狼化身魔鬼的美羹……”

（注：山薯莨是林中一种藤生植物，所结的果实可以当作青黄不接时期充饥的粮食。形状如大薯，削去皮白色的肉切薄，然后在流水中浸三天，在阳光下晒半干然后舂细，在锅里烤成饼吃，无味道，如不经过如此过程，则会因其毒素而醉倒甚至死亡。）

天涯海角